

УДК 37.034

Н.В. ЛОБАЧЕВА

(lobacheva_nadezhda93@mail.ru)

Государственный социально-гуманитарный университет

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О НАВРСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЯХ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ*

Рассматривается проблема формирования представлений о нравственных ценностях у младших школьников посредством художественной литературы. Приводятся примерные задания, эффективность которых, подтверждена результатами диагностики.

Ключевые слова: нравственные ценности, нравственное воспитание младших школьников, представления о нравственных ценностях, уроки литературного чтения, методы формирования представлений о нравственных ценностях.

Вопросы нравственного воспитания волновали общество во все времена. В настоящее время происходят изменения во всех сферах жизни общества. В связи с этим очень остро стоит проблема формирования нравственных ценностей подрастающего поколения. Проблеме формирования представлений о нравственных ценностях у детей посвящены работы Я.А. Коменского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского. В настоящее время эта проблема представлена в трудах Т.И. Петраковой, О.В. Пантелеевой, В.Т. Чепикова, Е.В. Фадич, М.И. Ковалевой, И.В. Метлик. Ведущие психологи, педагоги В.Т. Чепиков, Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн отмечали, что именно в младшем школьном возрасте, закладывается представление о нравственных ценностях и формируется осознанное, правильное к ним отношение. Так, например, В.Т. Чепиков писал: «В данный возрастной период происходит чрезвычайно интенсивное усвоение ребенком этических правил, норм и принципов, формирование связанных с ними нравственных привычек поведения и нравственных качеств личности» [1, с. 3].

Художественное чтение – это один из самых доступных средств и методов формирования достойной человеческой личности с колыбели ребенка в детском саду и в семье. В художественной литературе моральная оценка хорошего поступка не навязывается ребенку – он сам с помощью событий литературного произведения начинает разбираться в поступке героя. Художественные образы, увлекательные сюжеты, в которых проявляются достоинства или недостатки литературных героев, раскрывают лучшие черты и качества людей, осуждаются отрицательные поступки и явления, – все это находит живой отклик у детей, способствует формированию нравственных понятий и чувств, вызывая желание следовать хорошим примерам и воздерживаться от отрицательных поступков [5, с. 540].

Противоречие между значимостью формирования представлений о нравственных ценностях у младших школьников и недостаточной разработкой методических приемов, необходимых для достижения цели, составляет проблему нашего исследования.

Проблема исследования: как формировать представления о нравственных ценностях на уроках литературного чтения на современном этапе? Объектом исследования является процесс формирования представлений о нравственных ценностях у детей младшего школьного возраста. Предмет исследования: методические приемы формирования представлений о нравственных ценностях на уроках литературного чтения. Цель исследования: выявить методические приемы формирования представлений о нравственных ценностях у младших школьников на уроках литературного чтения и проверить их эффективность в ходе опытно-экспериментальной работы.

Гипотеза исследования: формирование представлений о нравственных ценностях у младших школьников на уроках литературного чтения будет проходить эффективно, если:

* Работа выполнена под руководством Космачевой Н.В., кандидата педагогических наук, доцента кафедры начального и дошкольного образования Государственного и социально-гуманитарного университета.

– осуществлять подбор литературных произведений, посредством которых формируются представления о нравственных ценностях: семья, Родина, добро, истина, мир, свобода, труд, совесть.

– применять комплекс заданий, способствующий развитию эмоционального компонента нравственной сферы младших школьников, осознанию представлений о нравственных ценностях, освоению нравственных норм.

В соответствии с целью и гипотезой исследования мы определили следующие задачи:

1. Определить актуальность нравственных ценностей в современной теории и практике отечественного образования;
2. Раскрыть психологические особенности формирования представлений о нравственных ценностях у младших школьников.
3. Выявить методические приемы формирования представлений о нравственных ценностях у детей младшего школьного возраста;
4. Провести опытно-экспериментальную работу;
5. Применять на практике педагогические условия формирования представлений о нравственных ценностях.

Практическая значимость заключается в обобщении опыта работы по формированию представлений о нравственных ценностях у младших школьников на уроках литературного чтения. Эмпирическое исследование формирования представлений о нравственных ценностях у младших школьников проводилось на базе МБОУ СОШ № 14 города Коломны. В исследовании приняли участие обучающиеся 2-го класса в количестве 27 человек.

На этапе констатирующего эксперимента мы выявляли уровень представлений о нравственных ценностях у учащихся с помощью письменного опроса. На основе авторских типичных методик-опросников из сборника И.Б. Дермановой мы, совместно с научным руководителем, в соответствии с комплексом определенных нами ценностных представлений, сформулировали начала предложений, которые дети должны были продолжить.

Набор нравственных качеств, включенных в диагностику, не был случайным, а строился на основе выделенной нами системы актуальных для младших школьников нравственных ценностей: семья, родина, добро, истина, мир, свобода, труд, совесть.

Результаты исследования на констатирующем этапе эксперимента продемонстрировали, что:

– у 88,9% учащихся выявлен низкий уровень сформированности представлений о нравственных ценностях. Учащийся в половине случаев не может продолжить предложения или дает неправильные представления о нравственных качествах.

– у 11,1 % учащихся выявлен средний уровень сформированности представлений о нравственных ценностях. Учащийся затрудняется в определении 1/3 качеств; нравственные качества характеризует чаще через одно конкретное действие, в некоторых случаях соотносит качество с конкретным лицом, но не объясняет его.

Высокий уровень сформированности представлений о нравственных ценностях, который характеризуется тем, что учащийся правильно определяет нравственные качества, при характеристике качеств чаще дает подробный и точный ответ, способен дать обобщенное представление о качестве – не выявлен.

Анализ работ показал, что, объясняя нравственные качества, учащиеся ссылаются:

1. На обобщенное представление о качестве, которое дают учащиеся с более глубоким осознанием нравственных качеств: «Трудолюбивым можно назвать того, кто любит работать, заниматься делом, а не лениться»; «Патриот – это тот, кто любит и уважает свою страну»; «Честным можно назвать того, кто не обманывает и всегда говорит правду».

2. На конкретное действие: «Справедливый человек – это такой человек, который хорошо относится к другим, если к нему хорошо относятся». «Добрый человек – это человек, который помогает детям и пожилым людям»; «Щедрый человек обычно подает в приют деньги».

3. На оценку качества: «Добрый человек – это человек, который не злится»; «Честным можно назвать того, кто признается в своем поступке».

4. На недифференцированное представление о качестве: «Совестливым можно назвать того, кто имеет совесть»; «Справедливый человек – это такой человек, который справедлив»; «Благодарный человек – это человек, который благодарит»;

Ошибки в представлениях учащихся о нравственных качествах могут встречаться в следующем виде:

5. Объяснение одного качества через другое: «Благодарный человек – это человек, который говорит только добрые слова»; «Справедливый человек – это такой человек, который умеет рассуждать»; «Добрый человек – это человек, который со всеми делится».

6. Название действий, не связанных с данным качеством: «Справедливый человек – это такой человек, который всегда будет грамотным, не обманывает»; «Справедливый человек – это храбрый человек, если кто-нибудь попадет в беду, он спасет»; «Трудолюбивым можно назвать того, кто любит и заботится».

7. Неправильная оценка качества: «Совестливым можно назвать того, кто дает советы»; «Патриот – это злой, неуважительный человек»; «Патриот – это клуб, в котором бегают 5 и более детей».

Наибольшее затруднение у учащихся вызвали такие качества, как «справедливость», «благодарность», «патриотизм» и «совестливость». Чаще всего они давали ошибочные ответы, которые не относятся к этому качеству.

Таким образом, мы пришли к выводу, что учащиеся имеют «размытые» представления о нравственных качествах. На следующем этапе эксперимента мы решили применять разнообразные задания для расширения представлений о нравственных ценностях.

Цель формирующего этапа эксперимента состояла в осуществлении подбора литературных произведений, посредством которых формируются представления о нравственных ценностях: семья, Родина, добро, истина, мир, свобода, труд, совесть и применении комплекса заданий, способствующих развитию эмоционального компонента нравственной сферы младших школьников, осознанию представлений о нравственных ценностях, освоению нравственных норм.

На каждом уроке литературного чтения мы работали над выявлением качеств героев в литературных произведениях, которые относятся к нравственным ценностям; выполняли различные задания, способствующие формированию собственного отношения к явлениям действительности.

Осуществляли подбор произведений, на примере которых возможно формировать представления о нравственных ценностях (см. табл. на с. 41).

Мы использовали следующие виды заданий при работе над формированием представлений о нравственных качествах:

Работа с пословицами, подбор пословиц к ценностям, установка соотношения между ценностью и пословицей в таблице.

Например: Объясните, как вы понимаете смысл этой пословицы?

Почему лень обедняет человека? Как работа обогащает?

Какие примеры из жизни вы можете привести, связанные с содержанием пословицы?

Работа обогащает – лень обедняет!

Фронтальная работа по анализу проблемных ситуаций с нравственным выбором, с последующим озвучиванием принятого группой решения; работа с приведением примеров из собственной жизни к различным поступкам.

Например, учащимся предлагается проблемная ситуация: Мальчик гулял во дворе. Прямо перед ним на землю упал плюшевый мишка. Мальчик посмотрел вверх: было открыто окно, но в окне никого не было. Мальчик поднял мишку. Игрушка ему очень понравилась, он давно мечтал о такой. Мальчик смотрел на мишку и думал.... Как вы считаете, о чем думал мальчик? И, наконец, он принял правильное решение. Какое решение принял мальчик? Как вы оцениваете поступок мальчика?

**Формирование представлений о нравственных ценностях
и соответствующих им качеств личности [2, с. 139]**

Нравственная ценность и подобранные произведения	Нравственные качества, относящиеся к нравственной ценности	Трактовка нравственной ценности
«Истина». Произведения: киргизская сказка «Кошка и мыши», индийская сказка «Хитрый шакал».	Честность, правдивость, справедливость, желание и способность соблюдать правила, способность видеть свои недостатки.	Формирование представлений о том, что такое истина. Истина – это правда, это то, что по-настоящему существует. Есть правила, которые важно соблюдать. Важно, чтобы человек поступал правильно. Правда и честность защищают нас от опасности и помогают нам стать счастливее. Если все же сказал неправду – найди мужество признаться, поступил несправедливо – исправься.
«Совесть». Произведение: рассказ А. П. Гайдара «Совесть».	Совестливость, стыдливость, стремление слушать «голос совести».	Формировать представления о том, что совесть – это внутренний голос человека, который помогает различать добро и зло, подсказывает как правильно поступить. Совесть подсказывает, что плохие поступки приведут к беде, если мы будем их совершать.
«Мир». Произведение: рассказ В. А. Осеевой «Волшебное слово».	Миролюбие, дружелюбие, взаимопонимание, способность прощать и просить прощения.	Формировать представления о том, что мир – это согласие между людьми, когда нет вражды. Мир на земле начинается с мира в душе человека. Если человеку хорошо в душе – он добр, спокоен, дружелюбен, то в его душе мир.
«Свобода». Произведения: китайская сказка «Правильный ответ», рассказ В. И. Беспалова «Сила слова».	Ответственность, решительность, уважение других людей и законов общества, способность управлять своими желаниями и уважать мнения других людей.	Формировать представления о том, что каждый человек способен выбирать и делать то, что ему бы хотелось. Но при этом обязательно надо думать: «не причинят ли мои желания и поступки кому-нибудь зло? Не обидят ли кого?» Ведь тогда человек может нарушить свободу другого человека. Каждый человек должен нести ответственность за свой выбор.
«Труд». Произведение: рассказ Н. Н. Носова «На горке».	Трудолюбие, ответственность, добросовестность, прилежание, терпение, стремление преодолевать трудности и доводить дело до конца.	Формировать представления о том, что труд – это работа, которая приносит пользу тебе и окружающим. Людей, которые любят трудиться, называют трудолюбивыми. Им приятно выполнять работу, которая приносит радость и пользу им самим и другим людям.
«Родина». Произведение: быль С. В. Михалкова «Быль для детей».	Патриотизм, чувство ответственности перед Родиной.	Формировать представления о том, что любовь к Родине у каждого человека возникает в свое время. Только тогда человек становится настоящим патриотом, когда ощущает свою принадлежность к Родине и ответственность за нее, гордится ей, волнуется за успехи и неудачи своей страны.
«Семья». Произведение: русская народная сказка «Белая уточка».	Чуткость, проявление заботы и внимания к родным, вежливость, отзывчивость, взаимопомощь, доверие.	Формировать представления о том, что семья – это самые дорогие и родные нам люди – родители, братья, сестры, бабушки и дедушки. В семье все любят друг друга, помогают, поддерживают и заботятся друг о друге.

Как бы вы поступили в такой ситуации? В чем проявляются добрые поступки? Можно ли этот поступок назвать добрым?

Определение нравственных качеств героев, их характеристика в процессе чтения произведения.

Например, после прочтения индийской сказки «Хитрый шакал» учащимся необходимо определить какими качествами обладает каждый герой и прочитать эту сказку по ролям, стараясь передать интонацией эти качества.

Какое качество проявил шакал, помогая человеку? По каким поступкам героя мы это понимаем? Мог ли шакал поступить по-другому?

Парная работа, направленная на развитие способности договариваться, принимать совместные решения.

Например: Учащимся дается задание раскрасить варежки. Вы сидите вдвоем, чтобы варежки получились красивыми и одинаковыми, ведь это одна пара, вы должны договориться между собой, как будете раскрашивать, какой рисунок рисовать, чтобы он понравился обоим. У вас есть только 1 зеленый и 1 красный карандаш.

Такого типа задания способствовали осмыслению учащимися нравственных качеств, изучаемых ценностей. Цель контрольного этапа эксперимента состояла в проверке гипотезы. Учащимся также было предложено тоже задание, что и на констатирующем этапе эксперимента.

Были получены следующие диагностические результаты:

– у 18,5 % выявлен низкий уровень сформированности представлений о нравственных ценностях.

– у 77,8 % выявлен средний уровень сформированности представлений о нравственных ценностях.

– у 3,7 % выявлен высокий уровень сформированности представлений о нравственных ценностях.

Сравнительный анализ полученных результатов констатирующего и контрольного этапов опытно-экспериментального исследования показал, что уровень представлений младших школьников о нравственных ценностях значительно повысился.

На основании вышеперечисленного можно сделать вывод, что осуществление подбора литературных произведений, посредством которых формируются представления о нравственных ценностях и применение комплекса заданий, способствующих развитию эмоционального компонента нравственной сферы младших школьников, осознанию представлений о нравственных ценностях, освоению нравственных норм, достаточно эффективно.

Литература

1. Козлов Э.П., Михайлов Д.Ю., Куликова М.И. Азбука нравственности. 2 кл.: кн. для чтения : учеб. пособие по курсу основ морали «Азбука нравственности». М. : Новый учебник, 2007.
2. Космачева Н.В. Формирование нравственных ценностных ориентаций у дошкольников: монограф. Коломна : МГОСГИ, 2011.
3. Сычева Т.Ю. Нравственные ценности младших школьников: монограф. Барнаул : БГПУ, 2005.
4. Чепиков В. Т. Воспитание нравственных качеств младших школьников: учебно-метод. пособие. Беларусь : Гродно, 2001.
5. Шохина Т.Е. Формирование нравственных представлений детей младшего дошкольного возраста средствами художественной литературы. Казань : Молодой ученый, 2016. №23. С. 540–544.

LOBACHEVA N.V.

State Social and Humanitarian University

FORMING OF THE CONCEPTIONS ABOUT MORAL VALUES OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN ON THE LESSON OF LITERARY READING

The article deals with the issue of forming of the conceptions about moral values of junior schoolchildren. The important means of organizing of the conception about moral values of junior schoolchildren is fiction. There are approximate exercises in this work which effectiveness is proved by the diagnostics's results.

Key words: *moral values, moral education of junior schoolchildren, conceptions about moral values, the lessons of literary reading, methods of forming of the conceptions about moral values.*