



Дата выхода: 30.06.2020 г.

Студенческий электронный журнал «СТРИЖ»

№ 5(34) 2020

Учредитель:
**Федеральное государственное
бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный
социально-педагогический университет»**

**Зарегистрирован Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Свидетельство Эл № ФС77- 60273
от 19 декабря 2014 года**

ISSN: 2587-7658

Редакционная коллегия:
Бородина Т.С. – главный редактор
Караваева А.С. – редактор
Спиридонова О.И. – дизайнер

**strizh@vspu.ru
8 (8442) 60-28-88**

СОДЕРЖАНИЕ

Биологические науки

ВЕДЕНЕЕВ А.М., МАЛАХОВА Е.Ю. Исследование лишайникового компонента биоты природного парка «Цимлянские пески»	5
--	---

География

ШЕВЧЕНКО Е.В., ДЕДОВА И.С. Историко-географический обзор освоения территории Волго-Ахтубинской поймы.	9
---	---

Информатика

ЗВЯГИНЦЕВА А.Г. Внедрение системы управления организационными знаниями в компании Robert Bosch GmbH.	14
ЗВЯГИНЦЕВА А.Г. Разработка B2B платформы для сельскохозяйственной отрасли	17

Исторические науки

ИВАНОВ А.В. Последствия Версальского мирного договора для Германии через призму взглядов историков	20
КРИВОШЕЕНКО Г.А. Взгляды Альфреда Розенберга на характер формирования оккупационного режима на европейской территории СССР	24
МОРГАЧЕВА Ю.А., ТРЕТЬЯК Д.В. Традиции Grand Tour XVIII – начала XIX вв. в путешествиях английского и русского дворянства (на примере путешествия в Италию)	28
НОВИКОВА Д.В. Становление и развитие государственной молодежной политики в Российской Федерации	33

Педагогические науки и психология

АГБАРИЯ О.К. Ценностные ориентации современных подростков	37
---	----

АКИМОВА А.А., ЕГОРОВ Я.М., ФИЛИМОНОВА Е.С. Приобщение обучающихся младшего подросткового возраста к народному искусству в процессе изучения техники эмали	43
БЛЕДНЫХ К.В., ДЖУНУСОВА Д.В., АТОПОВА В.А. Формирование у младших школьников эстетического вкуса средствами музейной педагогики	46
БУСЫГА М.В. Применение метода проектов при обучении английскому языку в средней и старшей школе	50
ГОВОРУХИНА А.А. Физическое воспитание дошкольников в спортивных играх	54
ДЕВЯТАЕВА Ю.А. Эффективность применения дидактических игр при изучении младшими школьниками состава слова	58
ИЛЬИНА А.И. Взаимосвязь тревожности и учебной мотивации младших школьников	62
КАХОВИЧ А.С. Дидактические игры как средство обучения иероглифике	67
КУДИНОВА А.А. Проблема мониторинга качества современного образования в начальной школе	71
ЛУТОВА О.А. Особенности формирования письменной коммуникативной компетенции на среднем этапе обучения на уроках английского языка	75
ПОТАПОВА Д.В., ГАРАНОВА А.С., МИЛЬЦИНА Е.В. Музейный проект как средство эстетического воспитания младших подростков	80
САМОЖЕЕВА К.А. Педагогические правила организации отрядных мероприятий	84
СУРМЕНКО М.В. Эффективность дифференцированной работы при изучении простого предложения младшими школьниками	88



Политические науки

ЗАЛОМИНА А.Ю. Организация мероприятий в рамках Года памяти и славы	91
--	----



Филологические науки

ДОРОФЕЕВА А.Ю. Прагматические особенности функционирования лексических единиц в кубинском обиходном дискурсе (на материале теленовеллы “El Rostro de los días”)	94
---	----

КРЕМНЕВ Д.А., НАРТОВА А.Р. Слово «довлеть» в современной публичной речи	98
---	----



Экономические науки

СУХАНОВ К.А., ПЕТРОВ И.В. Особенности развития туризма Индии	104
ФИЛИППОВА Ю.А., ЖАРИКОВА К.К. Региональные особенности формирования потребительской корзины	108



Юридические науки

КАРТАШОВ И.И. Проблемы уголовно-правовой оценки деятельности систем с искусственным интеллектом	113
--	-----

Биологические науки

УДК 58.009

А.М. ВЕДЕНЕЕВ, Е.Ю. МАЛАХОВА

(vedvgpu@mail.ru, malahova-volgograd@yandex.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ЧОУ СО «Частная интегрированная школа»

ИССЛЕДОВАНИЕ ЛИШАЙНИКОВОГО КОМПОНЕНТА БИОТЫ ПРИРОДНОГО ПАРКА «ЦИМЛЯНСКИЕ ПЕСКИ»

Исследован лишайниковый компонент биоты природного парка «Цимлянские пески». Изучен видовой состав лишайников. Проведен систематический, географический, биоморфологический, экологический анализ лишайнобиоты. Выявлены редкие виды лишайников, рекомендованные к охране на территории Волгоградской области. В ходе исследования проведен анализ экологических групп по отношению к субстрату, по составу жизненных форм, географическим элементам и типам ареалов.

Ключевые слова: лишайнобиота, лишайниковый компонент биоты, экологические группы, состав жизненных форм, особо охраняемая природная территория, редкие виды.

В рамках федеральной программы «Лишайники России» на протяжении ряда лет экспедиционный отряд ЧОУ СО «Частной интегрированной школы» г. Волгограда при кураторстве института естественнонаучного образования, физической культуры и безопасности жизнедеятельности Волгоградского государственного социально-педагогического университета занимается изучением лишайникового компонента биоты особо охраняемых природных территорий (ООПТ). Одной из таких ООПТ является природный парк «Цимлянские пески».

Природный парк «Цимлянские пески» образован с целью сохранения огромного массива Доно-Цимлянских песков, соответствующего возрасту Днепровского и Московского оледенения и отражающего все виды ландшафтов, характерных для почв легкого механического состава южной части России. Произрастание в ООПТ различных древесных сообществ: пойменного леса, сосновых посадок, дубрав, лесополос, создаёт условия для произрастания лишайников различных географических элементов и экологических групп. Уникальность природы парка состоит в сочетании типчаковых степей, песчаных барханов, пойменных и байрачных лесов, прибрежных комплексов Цимлянского водохранилища.

Наши экспедиционные исследования проводились в июле 2019 г. Актуальность данной работы обуславливается необходимостью систематических исследований и инвентаризации лишайнобиоты данного модельного участка ООПТ.

Целью нашей работы было исследование лишайникового компонента биоты природного парка «Цимлянские пески» на примере модельных участков в окрестностях х. Тормосин и Морской Чернышковского района Волгоградской области. Реализация данной цели осуществлялась путём решения следующих задач: выявить видовой состав лишайников района исследования; провести систематический, географический, биоморфологический, экологический анализ лишайнобиоты; выявить редкие виды лишайников, которые могут быть рекомендованы к охране на территории Волгоградской области.

В ходе экспедиции применены методы стандартного сбора, гербаризация и определение материала. Сбор проводился во всех визуально выделяемых биотопах: в пойменных и байрачных лесах, в искусственных сосновых посадках, в березовых колках, в заброшенных садах, в робинниках, в дубравах, в лесополосах, в степи, на антропогенно загруженных и около водных участках. Лишайниковый компонент не отмечен для следующих биотопов: залежные и прибрежные участки, пойменные и остепненные луга. Данное явление типично для района исследования ООПТ.

Решение задач по изучению лишайнобиоты природного парка «Цимлянские пески» осуществлялось следующим способом: выявление видового состава лишайников района исследования; проведе-

ние систематического, географического, биоморфологического и экологического анализа лишенобиоты; установления редких видов лишайников, рекомендованных к охране на территории Волгоградской области.

В результате был проведен анализ по экологическим группам по отношению к субстрату, по составу жизненных форм, по географическим элементам и типам ареалов лишенобиоты ООПТ на примере модельных участков.

Личные сборы авторов в ходе изучения лишайникового компонента биоты природного парка «Цимлянские пески» в составе экспедиционного отряда ЧОУ СО «Частной интегрированной школы» г. Волгограда, литературные данные по итогам комплексной эколого-биологической экспедиции института естественнонаучного образования, физической культуры и безопасности жизнедеятельности Волгоградского государственного социально-педагогического университета в июле 2019 г. и данные А.М. Веденеева из статьи «Аннотированный список лишайников Волгоградской области» послужили материалом для подготовки данной работы [2, 4].

Всего отобрано было порядка 300 образцов. Все они были признаны относящимися к теме данной работы. Сбор проводился во всех визуально выделяемых биотопах: в пойменных и байрачных лесах, в искусственных сосновых посадках, в березовых колках, в заброшенных садах, в робинниках, в дубравах, в лесополосах, в степи, на антропогенно загруженных и около водных участках. Для таких биотопов, как залежные и прибрежные участки, пойменные и остепненные луга лишайниковый компонент не отмечен, что типично для района исследования.

Авторами работы использовались стандартные методы сбора, гербаризации и определения материала [1].

Систематическое положение таксонов принято в соответствии с концепцией А. Телера [1, 6]. Исключение составляет понимание объема семейства Parmeliaceae, которое принимается нами в соответствии с «Определителем лишайников России» [5].

Итогами экспедиционного исследования на территории природного парка «Цимлянские пески» стала выявление 40 видов лишайников из 24 родов и 6 семейств: *Anaptychia ciliaris*, *Bryoria subcana*, *Cetraria steppae*, *Cetraria sepincola*, *Cladonia fimbriata*, *Cladonia foliacea*, *Cladonia rangiformis*, *Cladonia rei*, *Evernia mesomorpha*, *Evernia prunastri*, *Flavoparmelia caperata*, *Hypogymnia physodes*, *Hypogymnia tubulosa*, *Melanelixia glabra*, *Melanelixia subargentifera*, *Melanelixia subaurifera*, *Melanohalea exasperata*, *Neofuscelia rysssolea*, *Parmelia sulcata*, *Parmelina quercina*, *Parmelina tiliacea*, *Parmeliopsis ambigua*, *Peltigera didactyla*, *Phaeophyscia nigricans*, *Phaeophyscia orbicularis*, *Physcia adscendens*, *Physcia stellaris*, *Physconia enteroxantha*, *Pleurosticta acetabulum*, *Pseudevernia furfuracea*, *Ramalina pollinaria*, *Ramalina farinacea*, *Ramalina fraxinea*, *Ramalina polymorpha*, *Tuckermannopsis chlorophylla*, *Usnea hirta*, *Usnea subfloridana*, *Xanthoparmelia camtschadalis*, *Xanthoria parietina*, *Xanthoria polycarpa* [4].

Преобладающим числом видов представлены семейства: 23 вида Parmeliaceae, 6 видов Physciaceae, по 4 вида Cladoniaceae и Ramalinaceae.

Наибольшим количеством видов представлены роды: по 4 вида *Cladonia*, *Ramalina*, 3 вида *Melanelixia*.

Представленное высокое видовое разнообразие лишенофлоры исследуемой территории может быть объяснено значительным разнообразием субстратов, относительной неоднородностью природно-климатических условий, сильным развитием не нарушенных степных участков, разнообразных древесно-кустарниковых комплексов, в том числе сосновых посадок, дубрав и березовых колок.

Нами проводился анализ распределения видов лишайников по экологическим группам по отношению к субстрату. В ходе анализа выявлены следующие виды лишайников: эпифитные, эпигейные и эврисубстратные. При этом в ходе исследования установлено, что преобладающей экологической группой являются эпифитные лишайники, доля которых составила 29 видов. Второй по величине группой видов представлены эпигейные лишайники – 7 видов. В меньшей степени на территории ООПТ распространены эврисубстратные лишайники, всего 4 вида.

Проведенный нами анализ состава жизненных форм лишенофлоры ООПТ показал наличие 3 основных морфологических типов лишайников: накипные, листоватые и кустистые. При этом преобладают листоватые лишайники – всего 26 видов. Определение накипных видов будет проведено позднее.

Важной задачей изучения лишенобиоты ООПТ является выявление особенностей географического распространения составляющих её видов, поскольку это позволяет определить происхождение и этапы развития лишенобиоты. В основе выделения географических элементов нами был применен принцип разделения на ареологические группы. В составе лишенобиоты ООПТ природного парка «Цимлянские пески» выявлены лишайники, относящиеся к 4 географическим элементам и 5 типам ареалов (см. табл.).

Таблица

Географические элементы и типы ареалов лишайников

Географический элемент	Кол-во видов	Тип ареала	Кол-во видов
Неморальный	14	Голарктический	13
Бореальный	13	Мультирегиональный	22
Мультизональный	8	Евразо-африканский	1
Аридный	5	Евразийский	3
		Евразо-американский	1

В природном парке «Цимлянские пески» выявлено 3 вида лишайников, подлежащих природной охране: занесенные в Красную книгу Волгоградской области *Bryoria subcana*, *Tuckermannopsis chlorophylla* и занесенная в Красную книгу России и Волгоградской области *Cetraria steppae* [3].

Для сохранения названных выше видов лишайников, подлежащих охране, необходимо обеспечить комплексную сохранность тех экотопов, в которых они встречаются. Целесообразно рекомендовать ограничить распашку неводеланных степных участков, вырубку лесных насаждений и на регулярной основе проводить противопожарные мероприятия.

Полученные результаты исследования послужат основой для организации долговременного экологического мониторинга за состоянием фитоценозов ООПТ, важны для понимания развития лишенобиоты на территории Волгоградской области, уточнения ареалов распространения лишайников в регионе, а также помогут сформулировать конкретные рекомендации по сохранению биоразнообразия и регуляции антропогенного воздействия, прежде всего рекреационной нагрузки.

Материалы исследования переданы в научный гербарий Волгоградского государственного социально-педагогического университета и дирекцию природного парка «Цимлянские пески» для осуществления мониторинга, выработки конкретных рекомендаций по сохранению биоразнообразия и регуляции антропогенного воздействия.

Литература

1. Биологический энциклопедический словарь / под ред. М.С. Гилярова. 2-е изд. М.: Совет. энцикл., 1995. С. 675–676.
2. Веденеев А.М. Аннотированный список лишайников Волгоградской области // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. 2004. № 4(9). С. 43–59.
3. Веденеев А.М. Лишайники // Красная книга Волгоградской области: в 2-х т. 2-е изд. Т. 2. Растения и другие организмы / под ред. О.Г. Барановой, В.А. Сагалаева. Воронеж: ООО «Издат-Принт», 2017. С. 212–223.
4. Серебрянская В.В., Веденеев А.М. Макролишайники природного парка «Цимлянские пески» // Актуальные вопросы теории и практики биологического и химического образования: материалы XIV Всерос. с междунар. участием науч.-практ. конф. (г. Волгоград, апрель 2020 г.). М.: Планета, 2020. С. 24–27.
5. Учебный определитель лишайников Средней России: учебн.-методич. пособие / Е.Э. Мучник, И.Д. Инсарова, М.В. Казакова. Рязань: РГУ им. С.А. Есенина, 2011.
6. Tehler A. Systematics, phylogeny and classification. In: Nash III, T. Lichen Biology, 1966. P. 225–239.

ALEXEY VEDENEEV, EKATERINA MALAHOVA
*Volgograd State Socio-Pedagogical University
Private Integrated School*

**STUDY OF THE LICHENOUS COMPONENT OF THE BIOTA
IN THE NATURAL PARK “TSIMLYANSKY SANDS”**

*The article deals with the research of the lichenous component of the biota of the natural park “Tsimlyansky Sands”.
There is studied the species composition of the lichens. There is conducted the systematic, geographical,
biomorphological and ecological analysis of the lichen biota. There are revealed the rare species
of the lichens recommended to the conservation at the territory of the Volgograd region.
The authors analyze the ecological groups towards the substrate by the composition
of forms of life, geographical elements and areal types
in the process of research.*

Key words: *lichen biota, lichenous component of biota, ecological group,
composition of forms of life, nature conservation area, rare species.*

География

УДК 908:904

Е.В. ШЕВЧЕНКО, И.С. ДЕДОВА

(elizaveta_shevchenko_97@mail.ru, itrofimova@yandex.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ИСТОРИКО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ОБЗОР ОСВОЕНИЯ ТЕРРИТОРИИ ВОЛГО-АХТУБИНСКОЙ ПОЙМЫ

Обилие природных ресурсов способствовало давнему освоению удивительной в природном отношении территории Волго-Ахтубинской поймы. При определении историко-географических этапов её освоения нами был проведен анализ археологических местонахождений ряда курганов и городищ в отдельно взятых населенных пунктах, находящихся на припойменной территории Волго-Ахтубинской поймы, что позволяет оценить степень и характер преобразования природных сообществ поймы на разных этапах освоения её природных богатств.

Ключевые слова: природные ресурсы, ареал освоения, расселение, орудие труда, могильники, поселения, сельскохозяйственная деятельность.

Волго-Ахтубинская пойма является уникальным природно-территориальным комплексом. Она расположена в междуречье Волги и Ахтубы и представляет собой гидрогенную аккумулятивную аллювиальную низменность с отметками поверхности –2...–12 м, врезанную в Прикаспийскую низменность. Пойма приурочена к южной половине умеренного климатического пояса, от окружающей территории отличается достаточным увлажнением, значительным количеством солнечного тепла и развитием богатых перегноем аллювиальных почв. Ширина поймы достигает 30 км, а ее протяженность около 450 км [4].

Административно Волго-Ахтубинская пойма расположена в пределах Волгоградской, Астраханской области и Республики Калмыкия. В Волгоградской области, на территории Среднеахтубинского, Ленинского и Светлоярского районов находится северная её часть, где в 1999 г. был организован природный парк «Волго-Ахтубинский».

Обилие природных ресурсов способствовало давнему освоению этой удивительной в природном отношении территории. Первые следы пребывания человека в пойме относятся к эпохе энеолита, или медно-каменного века, о чем свидетельствует находка погребения этого возраста около пос. Зубовка. Это было время, когда человек перешел к кочевому скотоводству, и луговые угодья и займища поймы весьма подходили для этого. Инвентарь погребения позволил оценить активное использование биологических ресурсов поймы (черепашек, моллюсков) как в ритуальных целях, так и бытовых (изготовление украшений из местных двустворок) [1].

Последующий за данным периодом бронзовый век обуславливает на территории поймы массовое расселение человека. Из-за затопляемости вероятное формирование временных (кочевых) поселений было приурочено к левому берегу р. Ахтубы, к диапазонам высот +10...+20 м, однако до сих пор их следы не обнаружены. О занятиях населения того времени можно судить по находкам в курганах и грунтовых могильниках. По всей вероятности, население занималось помимо скотоводства гончарным ремеслом (находки глиняных сосудов), ткачеством, активно взаимодействовало с соседними этносами, приобретая у них бронзовые изделия и т. д. В раннежелезном веке Волго-Ахтубинская пойма становится ареалом распространения кочевых племен скифо-сарматов, а в раннем средневековье – гуннов, огузов и печенегов. На левом берегу р. Ахтубы обследованы десятки курганов и могильников, что обуславливает сакральный характер находок и отражает развитие не только скотоводческой специа-

лизации племен, но и появление профессиональной военной прослойки общества. В таких захоронениях встречены железные ножи, наконечники стрел, мечи сарматского типа и т. д. Вероятно, использование ресурсной базы Волго-Ахтубинской поймы не было активно в то время, а население этих мест предпочитало заниматься торговлей и набегами. О богатстве кочевых племён свидетельствуют находки изделий из драгоценных металлов, бус из цветного стекла и поделочных камней, имеющих неместное происхождение.

Формирование крупных городов, связанных с активным освоением междуречья Волги и Ахтубы, обусловлено вхождением её с XIII в. в состав Золотой Орды. О данном периоде истории свидетельствует ряд местных топонимов: р. Ахтуба, о-в. Сарпинский, с. Заяр. В золотоордынском средневековье на территории, прилегающей к пойме, существовали два значительных городских поселения – Царевское городище и городище у с. Безродное.

Царевское городище или Сарай-Берке – всемирно известный город золотоордынского времени, один из крупнейших населенных пунктов. Его можно смело называть одним из первых поселений, затронувших природу поймы. Человеком на его территории был активно преобразован рельеф (город окружали ров и вал, были построены косторезные, металлургические, керамические мастерские, жилые дома, мавзолеи и мечети, распланированы системы улиц), использовались гидрологические ресурсы поймы (система водопроводов и арыков, искусственных резервуаров, заполнявшихся талой водой), активно развивалось коневодство. Арабский путешественник Ибн-Баттута отмечал наличие садов и цветников в городе, а на прилегающих территориях выращивались арбузы и дыни [2]. Для города был характерен обширный некрополь, находки в котором позволили установить занятия населения, социальный статус жителей, их вероисповедания и т. д. Свое существование город прекратил во время междоусобной войны в конце XIV в.

Активное использование Золотой Ордой Волги и Ахтубы как транзитных путей потребовало системы переправ, которую могли обеспечить поселения на берегах этих рек. Таковыми стали городище на месте с. Безродного, в устье р. Ахтуба, городище на острове Денежный и Мечетное городище на правом берегу Волги [1]. Золотоордынское поселение на месте с. Безродное отличалось развитием чеканки монет, жилыми кварталами, погребальными сооружениями, что обуславливало трансформацию геосреды окружающей территории, изменение рельефа, растительного покрова, загрязнение ландшафта.

Кроме стационарных городских поселений, золотоордынское время отличается большим числом погребений, расположенных вдоль русла р. Ахтубы, на её левобережье, что дает основание предполагать, что в средневековье исследуемая территория была густо заселена человеком и представляла собой линейную структуру расселения вдоль русла реки.

С вхождением территории Нижнего Поволжья в состав России Волго-Ахтубинская пойма с XVI в. осваивается уже русским населением. Так, с 1589 г. с военно-стратегическими целями на о-ве Сарпинский создается крепость Царицын, а путешественники XVIII в. (И.И. Лепехин, П.С. Паллас, И.Г. Гмелин, И.А. Гильденштедт) упоминают об активном использовании природных богатств поймы (плодородные почвы, наличие шелковичных садов, дубрав, ценных пород рыб, лекарственных растений, в том числе солодкового корня), отмечая также развитие системы стационарных поселений вдоль русел Волги и Ахтубы [Там же].

Таким образом, освоение Волго-Ахтубинской поймы как привлекательной в природно-ресурсном отношении территории происходило от берегов рек Волги и Ахтубы к центру поймы, а максимальная ассимиляция населения приурочена к высокой центральной пойме. Анализ расположения памятников истории и археологии позволяет выделить 4 основных этапа освоения территории Волго-Ахтубинской поймы: энеолит (IV – V тысячелетие до н. э.), бронзовый век (III – I тысячелетие до н. э.), железный век (начало н.э.) – золотоордынский период (XII – XVI в.), российский (XVI в. – ныне) (см. табл. на с. 11).

Таблица

**Положение памятников археологии и истории на территории
 Волго-Ахтубинской поймы (составлено автором по данным источника [1])**

Населенный пункт	Объект	Время формирования
Бахтияровка	Расположены на 2-й надпойменной террасе р. Ахтуба, в 1,5 км к СЗ от с. Бахтияровка 150 курганных насыпей и развалины 5 мавзолеев	Эпоха бронзы, сарматского печенежско-торческого времени; золотоордынское время
Безродное	Средневековое городище	Золотоордынское время
Волжский	2 курганных могильника (ЮВ окраина г. Волжский и левый берег р. Ахтуба – западная окраина города)	Эпоха бронзы, ранний железный век и средневековье
Журов Курган	Могильник в 8 км на С от с. Колобовки из 8 насыпей, 2 кургана	Эпоха бронзы, раннесарматские захоронения, раннее средневековье
Заплавное	8 курганов, вытянувшихся цепочкой между с. Заплавное и быв. С. Безродное на расстоянии 12 км	Савроматское, сарматское и позднекочевническое время, Средневековье
Заяры	Большой курганный могильник в районе хут. Заяр на 2-й надпойменной террасе р. Ахтуба; более 100 насыпей	Эпоха бронзы, ранний железный век и средневековье
Зубовка	Курганный могильник на краю 2-й террасы берега р. Ахтуба; 12 насыпей	Эпоха энеолита, ямной, срубной культуры, раннего железного века, раннего средневековья и небольшие курганы времени Золотой Орды
Киляковка	Курганный могильник на лев. берегу р. Ахтуба; 9 насыпей	Эпоха бронзы, раннего железного века и средневековья
Ковыльнов	Курганный могильник в окрестностях хутора; 5 курганов	Ранняя бронза, позднесарматское время
Колобовка	Курганные группы и селище золотоордынское	Ранний и поздний бронзовый век, сарматское, огузо-печенежское и золотоордынское время
Краснослободск	Грунтовые могильники на берегу оз. Кривое; 16 могильников и 7 погребений	Золотоордынское время
Красный Октябрь	Курганный группа из 2 насыпей	Раннесарматские захоронения, средневековье
Ленинск	Курганные группы надпойменной террасы лев. берега р. Ахтуба	Эпоха бронзы, ранний железный век, раннее и позднее средневековье
Маляевка	Курганные могильники из 17 насыпей	Эпоха бронзы, золотоордынское время
Маяк Октября	Курганный группа в окрестностях поселка	Эпоха бронзы, срубная культура и огузские захоронения
Пятнадцатый посёлок	Курганный группа из 4 насыпей	Сарматская культура
Рахинка	Курганный могильник из 5 насыпей	Срубная, сарматская культуры и эпоха средневековья
Солодовка	3 курганные группы	От эпохи средней бронзы до Золотой Орды
Царев	Городище, курганный могильник из 98 насыпей.	Золотоордынская эпоха.

В эпоху энеолита и бронзы происходило заселение окрестностей таких населенных пунктов, как Zubovka, где был обнаружен курганный могильник на краю 2-й террасы берега р. Ахтуба из 12 насыпей; Kovylynov, где найден курганный могильник в окрестностях хутора (5 курганов), а также всего ахтубинского левобережья.

В течение железного века и средневековья изменился статус поселений, помимо небольших поселков и некрополей, состоявших из курганов и могильников (Волжский, Журов Курган, Заплавное, Заяр, Кияковка, Красный Октябрь, Ленинск, Маяк Октября, Пятнадцатый поселок, Рахинка, Солодовка), появились первые золотоордынские города, имевшие сложную инфраструктуру, большую площадь и значительное влияние на окружающие ландшафты.

В Нижнем Поволжье существовало в средневековье несколько золотоордынских городов. Одним из крупных и красивых городов своего времени являлся Сарай-Берке, который был детально описан арабским путешественником XIV в. Ибн Баттутой. Последний подчеркивал его озелененность, высокую плотность населения и значительную площадь [5].

В 1999 г. в археологии Волго-Ахтубинской поймы произошло интересное событие: в районе х. Черепашка Ленинского района Волгоградской области, у озера Черепашка в ходе археологической экспедиции был обнаружен керамический материал, датируемый III–I вв. до н. э. – XIV в. н. э. Анализ осколков керамики, поднятой с песчаной дюны, позволил их идентифицировать как части заупокойных сосудов сарматского времени. Подобные находки были сделаны впервые внутри территории Волго-Ахтубинской поймы, что является уникальным явлением в условиях ежегодного затопления.

Четвертый этап (XV–XXI в. в.) характеризуется вхождением территории Волго-Ахтубинской в состав Русского государства и началом сельскохозяйственного освоения человеком ее земель (см. рис.).

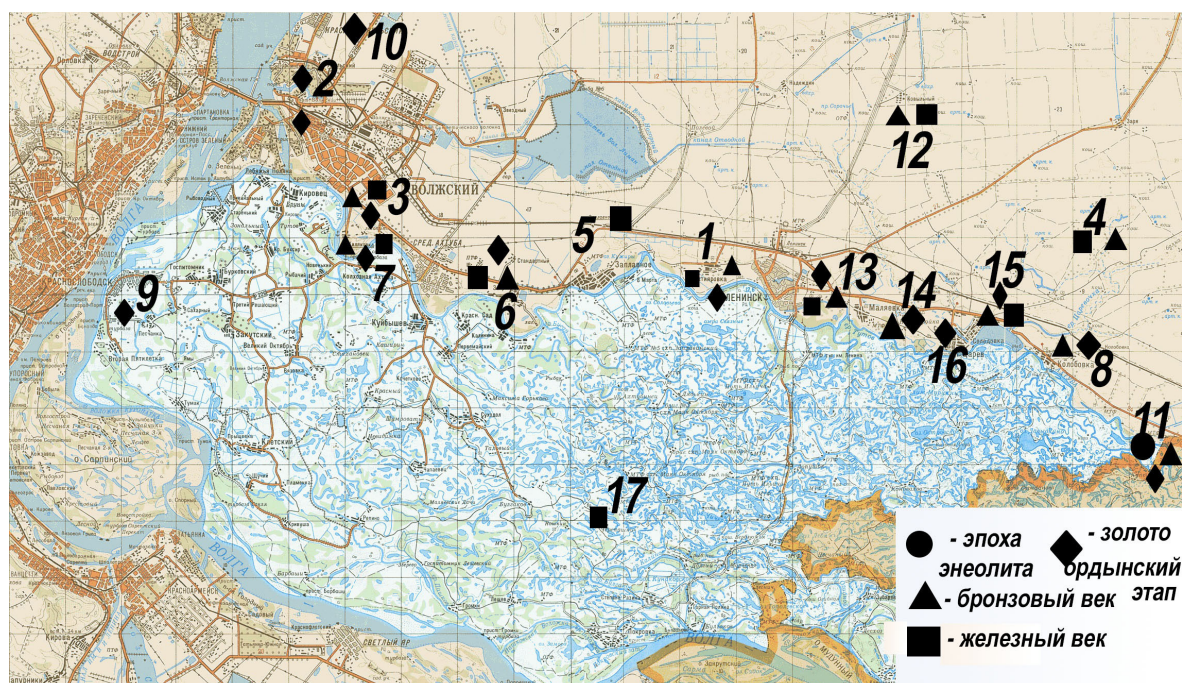


Рис. Этапы освоения природных ресурсов Волго-Ахтубинской поймы

Примечание. Могильники и курганы: 1. Бахтияровка; 3. Волжский; 4. Журов Курган; 5. Заплавное; 6. Заяр; 7. Кияковка; 8. Колобовка; 9. Краснослободск; 10. Красный Октябрь; 11. Zubovka; 12. Kovylynov; 13. Ленинск; 14. Малаевка; 15. Солодовка; 17. Черепашка.

Золотоордынские городища: 2. Безродное; 16. Царев.

В настоящее время Волго-Ахтубинская пойма включает земли сельскохозяйственного назначения, земли лесного и водного фонда, а также земли под строительство, в том числе и дорожное [3].

Сегодня около 59% сельскохозяйственных угодий входят в территорию Волго-Ахтубинского природного парка. Условно их можно рассматривать как уникальные земли, ресурсный потенциал которых используется человеком в течение нескольких тысяч лет.

Литература

1. Археологическая энциклопедия Волгоградской области / М.А. Балабанова, А.В. Белицкий, В.Г. Блохин [и др.]. Волгоград: Изд-во Волгоградского гос. ун-та, 2016.
2. Волгоградская область: природные условия, ресурсы, хозяйство, население, геоэкологическое состояние: кол. моногр. / С.Н. Монилов [и др.]. Волгоград: Перемена, 2011.
3. Земельный кодекс Российской Федерации от 25 октября 2001 г. № 136-ФЗ. [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_33773/ (дата обращения: 12.11.2019).
4. Природа и сельское хозяйство Волго-Ахтубинской долины и дельты Волги / под ред. М.А. Глазовской и А.Н. Ракитникова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1962.
5. Тайны дворца хана Золотой Орды. [Электронный ресурс]. URL: <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fsecrethistory.ru%2Farcheologiya%2Ftajny-dvorca-xana-zolotoj-ordy%2F> (дата обращения: 15.11.2019).

ELIZAVETA SHEVCHENKO, IRINA DEDOVA
Volgograd State Socio-Pedagogical University

HISTORICAL AND GEOGRAPHICAL REVIEW OF THE EXPANSION OF THE TERRITORY OF THE VOLGA-AKHTUBA FLOODPLAIN

The abundance of the natural resources provided the long-time expansion of the territory of the Volga-Akhtuba floodplain. While defining the historical and geographical stages of the expansion there was conducted the analysis of the archeologic findspots of the row of the mounds and ancient settlements in specific localities situated at the located near flood lands of the Volga-Akhtuba floodplain that allows to evaluate the degree and character of the changes of the natural communities of the floodplain at the different stages of the expansion of its natural resources.

Key words: *natural resources, area of reclamation, expansion, instrument of labor, repository, settlement, agricultural activities.*

Информатика

УДК 007.51

А.Г. ЗВЯГИНЦЕВА

(anna-zvg1@mail.ru)

Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова

ВНЕДРЕНИЕ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИОННЫМИ ЗНАНИЯМИ В КОМПАНИИ ROBERT BOSCH GMBH*

Рассматриваются проблемные вопросы, возникающие в деятельности компаний, связанные с обменом информацией, ее хранением и обработкой. Предложены пути их решения посредством внедрения системы управления знаниями.

Ключевые слова: управление знаниями, информационные системы, интеллектуальный капитал, управленческая деятельность, повышение эффективности производства.

С повсеместной информатизацией общества процесс ведения бизнеса выходит на новый технологический уровень. Для достижения намеченных целей и решения поставленных задач необходимы новые подходы, позволяющие значительно снизить вероятность допущения ошибок и минимизировать затраты на трудовые ресурсы. Одним из наиболее перспективных решений на сегодняшний день являются информационные системы, посредством которых, в той или иной мере, можно автоматизировать почти все области бизнеса, будь то закупки, финансы, продажи, маркетинг, контроль качества и т. п.

Отличие применяемых систем состоит в том, что для малого и среднего бизнеса достаточно внедрения информационных систем только в определённые области, а большим компаниям с развитой инфраструктурой необходима мощная система, которая функционировала бы, как единое целое, решая задачи в различных сферах деятельности.

Актуальность данной статьи обусловлена тем, что в процессе функционирования практически любого предприятия возникают проблемы, связанные с организацией обмена информацией и обеспечением безопасности при её передаче, вовлечённостью сотрудников в общие процессы и упорядочиванием документооборота, один из способов решения которых предложен автором [1].

«Информация и знания – термоядерное оружие в конкурентной борьбе нашего времени...» писал Т. Стюарт в 1997 г. (один из первых исследователей интеллектуального капитала) [4].

Действительно, в современном мире интеллектуальный капитал и знания организации стали одним из важнейших факторов успешной деятельности компании. Это связано с тем, что в условиях конкурентной борьбы руководителю для принятия эффективных решений необходимо четко понимать, каким потенциалом знаний располагает имеющийся кадровый состав организации.

Введение термина «управление знаниями» в 1986 г. американским учёным и консультантом по управлению Карлом Виггом сделало данное понятие предметом многосторонних исследований и обсуждений и ввело данную категорию в практику многих компаний в качестве нового вида управленческой деятельности и новой функции управления.

Необходимо отметить, что однозначной трактовки вышеназванного понятия до настоящего времени не существует.

Основными компонентами управления знаниями являются: люди (им передается опыт создания новых идей), процессы (необходимые для обмена и распространения информации), технологии (необходимые для быстрой и эффективной работы людей и процессов).

Управление знаниями, реализуя функцию менеджмента, решает следующие задачи: придание первостепенной роли знаниям; диагностика и анализ знаний, которыми располагает компания; при-

* Работа выполнена под руководством Попова А.А., кандидата технических наук, доцента кафедры информатики ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова».

обретение знаний; использование знаний для производства продукции, предоставления услуг, подготовки документов, создания баз данных, программного обеспечения; организация системы управления знаниями [2].

Количество компаний, достигших успехов в бизнесе посредством использования эффективного и рационального отношения к знаниям, постоянно расширяется.

В области управления знаниями не существует универсальных решений, использование которых было бы возможно в любых организациях. Ассортимент применяемых инструментов и технологий в СУЗ в каждом случае обладает своей исключительностью и отсутствием шаблонности.

Примером компании, которая с недавнего времени стала использовать СУЗ, является ведущий мировой поставщик технологий и услуг – ООО «Роберт Бош» [5].

Для достижения цели необходимо было последовательно решить следующие задачи:

1) проанализировать существующие подходы к применению процессов управления знаниями с учетом особенностей проектно-ориентированной среды;

2) выявить потребности Robert BOSCH LLC в управлении знаниями;

3) сформировать рекомендации по внедрению информационной системы управления знаниями.

С каждым годом рынок Bosch расширяется, в связи с этим объем работ по ведению бухгалтерской и финансовой деятельности значительно возрастает.

В результате повышенной нагрузки на главный офис у компании возникли следующие проблемы:

1) утеря документации, а, следовательно, и информации тоже;

2) информация, содержащаяся в документах, попадает третьим лицам, не имеющим доступ к этим данным;

3) увеличение объема документов;

4) отсутствие контроля за исполнением, и учетом работ с документацией;

5) неоплаченные вовремя счета поставщиков и партнеров компании;

6) не в полной мере сформированная отчетность для налоговых органов, других центров Bosch, руководителей компании и т. п.

В свою очередь, это приводит к:

1) необходимости оплаты штрафов за несвоевременную сдачу отчетности в государственные органы;

2) ослаблению партнерских связей;

3) снижению репутации компании.

В ноябре 2018 г. в компании был проведен опрос, в котором приняли участие сотрудники всех бизнес- и административных подразделений. Результаты данного опроса подтвердили, что оплата контрагентам является самой сложной и болезненной операцией для всех сотрудников ООО «Роберт Бош». Этот проблемный вопрос был известен и раньше, но полученные комментарии коллег позволили конкретизировать проблемы и задачи, которые предстояло решить. Оплата – это очень «сенситивная» операция. Важно сохранять хорошие деловые отношения с внешними партнёрами, а своевременная оплата – это один из ключевых элементов здоровых бизнес-отношений. Так родился проект “Navigator”.

Navigator – это современная база знаний, разработанная на базе стандартного приложения, уже несколько лет используемого в Группе Бош –inside. Docupedia, в которой сотрудники компании – особенно вновь принятые – смогут найти краткие и простые инструкции для своей ежедневной работы. Рассматриваемый ресурс составляет около 80 страниц, содержащих описания бизнес-процессов, в таких областях, как вспомогательные закупки, оплата поставщику, автомобиль, командировка, компьютер, мобильная связь, onboarding (адаптация новых сотрудников), организация мероприятий, пропускной режим и др.

Например, раньше пользователю, чтобы разобраться в процессе закупки, надо было «ходить кругами» между различными смежными подразделениями (закупки, бухгалтерия, FCM, IT, CTG),

ведь процесс закупки – это не только заявка и заключение контракта. Сейчас же пользователь может быть уверен, что если он выполнит пошаговую инструкцию в Навигаторе процессов, то точно получит то, что заказывал, а административные отделы – что ничего нигде не потеряется.

Если произвести примерную оценку экономической эффективности от внедрения СУЗ, то можно убедиться в том, что автоматизация почти любого процесса приносит свои выгоды. Так, например, в компании поиски документации, её составление и согласование занимают около 30% рабочего времени, а 6% документов склонны к безвозвратной потере, учитывая, что каждый документ компании копируется в нескольких экземплярах. Внедрение базы знаний увеличит производительность фирмы примерно на 20–25%.

Внедрение СУЗ в деятельность организации способствует: повышению эффективности производства, т. к. позволяет решать проблемы более оперативно и результативно за счёт свободного доступа к знаниям; сокращению статьи расходов; ликвидации зависимости знаний от владеющих ими людей; производству компанией собственных знаний, тем самым приобретая новые конкурентные преимущества.

Результатом успешной системы управления знаниями станет хорошо осведомленная, самообучающаяся и развивающаяся организация.

Литература

1. Абдикеев М., Киселёв А.Д. Управление знаниями корпорации и реинжиниринг бизнеса: учебник для МВА. М.: ИНФРА-М, 2011.
2. Калянов Г.Н. Консалтинг: от бизнес-стратегии к корпоративной информационно-управляющей системе. М.: Горячая Линия-Телеком, 2004.
3. Попов А.А. Эргономика пользовательских интерфейсов в информационных системах. М.: РУСАЙНС, 2016.
4. Стюарт Томас А. Интеллектуальный капитал: новый источник богатства организаций / пер. с англ. В.А. Ноздриной. М.: Поколение, 2007.
5. Bosch в России: [сайт]. URL: <https://www.bosch.ru/>.

ANNA ZVYAGINTSEVA

Plekhanov Russian University of Economics

IMPLEMENTATION OF MANAGEMENT SYSTEM OF ORGANIZATIONAL KNOWLEDGE IN THE COMPANY “ROBERT BOSCH GMBH”

This article deals with the issues of companies' activities associated with the information exchange, its storage and processing. There are suggested the ways of their solutions based on the use of the knowledge management system.

Key words: *knowledge management, information systems, intellectual capital, management activities, improvement of production efficiency.*

УДК 004.78

А.Г. ЗВЯГИНЦЕВА

(anna-zvgl@mail.ru)

Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова

РАЗРАБОТКА B2B ПЛАТФОРМЫ ДЛЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ОТРАСЛИ*

Актуальность данной статьи обусловлена тем, что в российской сельскохозяйственной отрасли есть необходимость оптимизации бизнес-процессов, обмена ценностями между производителями сельскохозяйственной продукции и конечными покупателями (торговыми точками, производствами и т. д.).

Ключевые слова: электронная коммерция, рынок B2B, бизнес-планирование, маркетинговый анализ, цифровая экономика.

Рынок B2B платформ растет стремительными темпами. Все чаще процесс взаимодействия участников B2B отношений осуществляется посредством B2B торговых площадок. Для данного явления есть общий термин «электронная коммерция (B2B)». К электронной коммерции (B2B) относятся и B2B платформы, и электронные торговые площадки, цифровые платформы, маркетплейсы (B2B) и т. д. Участниками B2B платформ могут выступать производители, розничные продавцы, государственные организации и т. п.

Обобщив, можно сказать, что B2B платформа – это информационная система, обеспечивающая единую среду для многостороннего взаимодействия участников B2B отношений с целью обмена информацией и ценностями. Участниками B2B платформ могут выступать производители, розничные продавцы, государственные организации и т. п. [4].

На сегодняшний день в основном выделяют две модели B2B платформ:

- вертикальные (vertical) – платформы подобного типа представляют только один сегмент какой-либо индустрии. Примеры: Farmdropp, АГРО24, Агросервер, Агровизор;
- горизонтальные (horizontal) – платформы, которые предлагают услуги из разных сфер (индустрий). Примеры: Amazon, Alibaba, EC21 [2].

На данный момент предпочтительной моделью на мировом рынке становится вертикальная модель. Основной причиной является то, что конкурировать с горизонтальными платформами-гигантами B2B рынка, как Amazon, Alibaba, Rakuten, Global Sources, IndiaMART, становится все сложнее.

На сегодняшний день существует достаточное количество вертикальных и горизонтальных B2B платформ в сфере сельского хозяйства, как на международном рынке, так и на российском. Общая тенденция такова, что по своим объемам B2B рынок стал лидирующим в электронной коммерции, опережая B2C рынок. Так, в 2017 г. объем валовых товарных транзакций электронной коммерции между предприятиями составил 8,99 триллиона долларов США, а в 2019 г. данный показатель уже превысил 10 триллионов долларов США [5].

Что касается именно российского рынка B2B платформ для сельскохозяйственной отрасли, то есть ряд общих причин, которые замедляют рост. По настоящий день на российском рынке отсутствует централизованная площадка, которая бы полностью покрывала процесс обмена ценностями между участниками сельскохозяйственной сферы, начиная от прогнозирования спроса, заканчивая поддержкой и гарантией выполнения всех условий обмена.

Выбор архитектурного решения является важнейшим шагом в разработке B2B платформы. На данном этапе стоит учитывать всевозможные факторы, от степени нагрузки (трафик, конверсия, глубина просмотра сайта и т. п.) до бизнес-модели B2B платформы.

Для разработки сельскохозяйственной платформы идеально подойдет, по нашему мнению, микросервисная архитектура.

* Работа выполнена под руководством Попова А.А., кандидата технических наук, доцента кафедры информатики ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова».

Во-первых, полноценная B2B платформа для такой сложной предметной области, как сельское хозяйство, должна состоять из множества обособленных функциональных блоков. Например, функция по поиску производителя и его продукции должна независимо работать от функции выстраивания определенного маршрута доставки сельхозпродукции.

Во-вторых, при выборе архитектуры необходимо предусмотреть, что сельское хозяйство движется в сторону генерирования большого объема данных. Очевидно, под большими объемами данных подразумеваются все сделки и финансовые транзакции по ним, но также есть неочевидные причины. Например, в сельском хозяйстве активно развивается интернет-вещей [2]. С каждым днем количество информации о деятельности участников сельскохозяйственной отрасли растет. И чтобы в будущем расширить функциональные блоки B2B платформы, микросервисная архитектура является оптимальным решением.

В-третьих, каждый сервис B2B платформы должен развиваться и дорабатываться независимо друг от друга. Допустим, должна быть возможность добавления дополнительной функции в процесс доставки без затрагивания процесса получения аналитических отчетов.

Методологией ведения проекта по разработке B2B платформы для сельскохозяйственного сектора выбран *scrum*. Такой подход наиболее верный, поскольку проект образовался, исходя из потребности создания определенного сервиса (продукта), т. е. у рассматриваемого проекта нет как такового фактического заказчика, но есть определённая проблема, которую хотят решить при помощи разрабатываемого продукта. В таком случае *scrum* наиболее подходящая методология. К тому же, в рамках данного проекта продукт разрабатывается с «нуля» соответственно нет четких требований к команде и этапам [1].

Независимо от методологии ведения проекта очень важно в начале проекта выявить и согласовать со всеми заинтересованными сторонами нефункциональные требования к разрабатываемому решению. Так, выявленные на раннем этапе нефункциональные требования помогут спроектировать необходимую архитектуру системы, которая обеспечит должный уровень трех наиболее важных показателей системы: производительность, надёжность, доступность.

Для проведения экономических расчётов и определения примерного срока окупаемости разработки B2B платформы для сельскохозяйственной отрасли следует определить стоимость затрат на проектную команду, затем произвести анализ затрат на программно-аппаратную часть B2B платформы, и в самом конце посчитать смету проекта. С учетом того, что основным проектом для каждого участника проектной команды является рассматриваемый проект, то примерные трудозатраты можно считать, базируясь на полной занятости. Что касается конфигурации системы, то в основном затраты пойдут на аппаратную часть B2B платформы. Большинство инструментов разработки находятся в открытом доступе. Также при расчетах необходимо учесть платные сервисы, такие как Яндекс маршрутизация, Ветис и т. д. Подобные затраты зависят от количества запросов на внешний сервис.

Проект по разработке B2B платформы для сельскохозяйственной отрасли является коммерческим. В зависимости от модели монетизации площадки получают прибыль различными способами. Чаще всего моделью монетизации подобных проектов выступает транзакционная модель, при которой компания-разработчик получает фиксированный доход в виде процента от сделки. Также, другой оптимальной моделью монетизации проекта является модель подписки. Данная модель подразумевает, что пользователи B2B платформы вносят абонентскую плату за пользование определенными услугами согласно выбранной подписке. Подписка приобретается на одну организацию, от лица которой могут действовать несколько пользователей.

Таким образом, можно сделать вывод: чтобы правильно определить и разработать B2B платформу необходимо для начала провести полный анализ предметной области, определить нефункциональные требования, правильно выстроить работу проектной команды, а именно выбрать правильную методологию ведения проекта, т. к. именно выбранная методология станет основой организации процесса анализа, разработки и тестирования.

Литература

1. Зараменских Е.П. Основы бизнес-информатики: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры. М.: Изд-во ЮРАЙТ, 2017.
2. ИТ в агропромышленном комплексе России. [Электронный ресурс]. URL: https://www.tadviser.ru/index.php/Статья:ИТ_в_агропромышленном_комплексе_России (дата обращения: 09.12.2018).
3. Попов А.А. Разработка системы поддержки принятия решений для формирования рациональной структуры единого информационного пространства жилищно-коммунального хозяйства региона: моногр. М.: РУСАЙНС, 2017.
4. Якубова Т.Н., Чернышева А.М. Промышленный (B2B) маркетинг. М.: Изд-во Юрайт, 2016.
5. Statista. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.statista.com/> (дата обращения: 15.04.2020).

ANNA ZVYAGINTSEVA

Plekhanov Russian University of Economics

DEVELOPMENT OF B2B PLATFORM FOR AGRICULTURAL ENTERPRISE

The relevance of this article is determined by the fact that there is a need to optimize business processes, exchange of values between agricultural producers and end customers (retail outlets, industries, etc.) in the Russian agricultural industry.

Key words: *e-commerce, B2B market, business planning, marketing analysis, digital economy.*

Исторические науки

УДК 94(430)

А.В. ИВАНОВ

(ivanov-kamenka2013@yandex.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ПОСЛЕДСТВИЯ ВЕРСАЛЬСКОГО МИРНОГО ДОГОВОРА ДЛЯ ГЕРМАНИИ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ВЗГЛЯДОВ ИСТОРИКОВ*

Рассматриваются основные тенденции зарубежной и отечественной историографии в освещении проблемы влияния условий Версальского мирного договора на Германию.

Ключевые слова: Парижская мирная конференция, Версальский мирный договор, Германия, зарубежная историография, отечественная историография.

В настоящее время возрос интерес к изучению Первой мировой войны, вызванный, прежде всего, её столетним юбилеем. Итоги Первой мировой войны изменили политическую карту Европы и привели к становлению новой системы международных отношений. Решения, принятые на Парижской мирной конференции, стали отражением намерений победителей в Первой мировой войне. Условия Версальского мирного договора оказали серьёзное влияние на экономику, общество, культуру Германии.

Целью нашего исследования является анализ зарубежной и отечественной историографии по проблеме влияния условий Версальского мирного договора на Германию.

Условия Версальского мирного договора и установившаяся новая система международных отношений вызвали неоднозначные оценки современников. Один из корреспондентов, присутствующий на конференции, отмечал: «Никакие три короля или императора никогда не имели такой власти над судьбами народов, как В. Вильсон, Д. Ллойд Джордж, Ж. Клемансо в Париже» [4, с. 41].

После ознакомления с положениями Версальского договора германская делегация заявила, что Германия не может принять условия мира их и продолжить своё достойное существование исходя из них.

Вскоре, помимо свидетельств участников и современников событий Парижской мирной конференции, начали появляться и работы историков. Так, в 1924 г. немецкий историк и философ Эрнест Трёльч, оценивая условия мира, отмечал, что Версальский мир являлся «воплощением садистко-ядовитой ненависти французов, фарисейски-капиталистического духа англичан и глубокого равнодушия американцев» [16, с. 379].

В 1930-х гг. появились работы, посвящённые анализу Парижской мирной конференции. Одной из таких работ стало исследование Г. Никольсона «Как делался мир в 1919», в котором были отражены впечатления, воспоминания, размышления об участниках и исторических фактах Парижской мирной конференции [12].

После окончания Второй мировой войны зарубежные исследователи обратили внимание на связь между итогами Первой мировой войны и причинами Второй мировой войны. В 1961 г. известный гамбургский ученый Ф. Фишер в своей работе проводил мысль об определённой политической преемственности кайзеровской, фашистской и послевоенной Германии [5].

Возникновению реваншизму Германии после Первой мировой войны были посвящены несколько работ. Тему появления реваншистских настроений затронул в своём исследовании немецкий историк С. Хаффнер [19]. О пропаганде ревизионизма писал также Райнер Бендик «Немецкий менталитет и происхождение двух мировых войн» [1].

* Работа выполнена под руководством Евдокимовой Т.В., доктора исторических наук, профессора кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществоведения ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Немецкий историк Г.А. Винклер, оценивая условия Версаль, подчёркивал, что договор был суровым и жёстким. Однако он одновременно отмечал, что мало кто осознавал, что всё могло быть и гораздо хуже [8].

В настоящее время происходит переоценка влияния условий Версальского мирного договора. Так, историк Мизес Л. Фон отмечает, что Версальский мир не стал причиной нищеты и отчаяния в Германии. Исследователь подчёркивает тот факт, что Германия не смогла бы перевооружиться и опять начать агрессивную внешнюю политику, если бы положения договора выполнялись должным образом [10].

Версальский мирный договор отразился и на политическом курсе Германии. Этот вопрос затрагивает немецкий исследователь Х. Меллер. Он указывает на то, что практически все политические силы расценивали его как диктат. Внешнеполитический ревизионизм стал одним из острых и дискуссионных вопросов немецкой политики 1920-х годов. При этом исследователь подчёркивает, что ни одна из Веймарских партий, даже НСДПГ и КПП, не отказывались от цели провести ревизию мирного договора [9].

Влияние Версальского мира нашло отражение и в общественных настроениях населения Германии. Этот вопрос затрагивает в своём исследовании немецкий историк А. Гизен. Он подчёркивает, что большая часть германского общества не связывала себя с ответственностью за войну. Утрата территорий и назначение репарационных платежей оценивались как несправедливые условия мира [3].

Также историки уделяют внимание сравнению условий Версальского и Брестского мирных договоров. Дискуссионным стал вопрос о репарациях. На Парижской мирной конференции было решено общую сумму репараций не включать в текст мирного договора с Германией, а поручить специальной репарационной комиссии установить её. Германии предстояло подписать договор без указания суммы, с тем намерением, что она будет включена в его текст позднее. Американский историк С. Озмент отметил в одной из своих работ, что репарационные платежи не являлись таким грузом, как утверждали немцы. Предоставление гибкого графика платежей позволяло снижать тяжесть выплат. Следует обратить внимание на то, что Германия по условиям Брестского мира наложила гораздо тяжелее репарации на Россию в 1918 г., потребовав от неё три четверти угля, железа, нефти и хлопка, отделения трети населения [14].

Вопрос о преодолении последствий Версальского мирного договора исследовал американский историк Г. Киссинджер. Он отмечал, что Версаль был неспособен заставить соблюдать условия мира, выдвинутые союзниками. В то же время Германия получила право соблюдать лишь те условия договора, которые её устраивали [7].

Также мы можем выделить работу английского историка Р. Эванса, где анализируются послевоенный период Веймарской республики и влияние условия Версальского мирного договора на социально-экономическую и политическую жизнь. Р. Эванс отмечает, что договор открыл новые внешнеполитические возможности для Германии в Восточной и Центральной Европе. В данных регионах было образован ряд достаточно нестабильных государств, таких как Чехословакия, Австрия, Польша, Венгрия, Югославия, Румыния. Исследователь указывает на тот факт, что территориальные притязания Версальского мира были умеренными по сравнению с условиями Германии в случае её победы [20].

Итальянский историк Э. Нольфо в своей работе отметил определённый позитивный момент договора для Германии. Он заключался в том, что победители оставили Германии в неприкосновенности практически весь её производственный потенциал, освободили от колониального бремени. Страны-победительницы заставили германскую сторону действовать только исходя из правил мирового рынка, которые считались весьма выгодными для постоянно изменяющейся структуры промышленности и торговой системы [13].

В отечественной историографии проблема влияния условий Версальского мирного договора на Германию также является предметом исследования.

В советской историографии преобладала точка зрения, заключающаяся в том, что несправедливые и тяжёлые условия Версальского мирного договора вызвали среди германского общества чувства внутреннего протеста, глубокой обиды. Эти настроения способствовали взрыву националистических и реваншистских настроений в немецком обществе в 1920–30-х гг. [6].

В постсоветской историографии можно выделить работы А.Ю. Ватлина А.И. Патрушева [2, 16], посвящённые вопросам влияния условий Версальского мирного договора на развитие Германии. В данных работах рассматриваются условия Версальского мирного договора, его последствия для Германии.

Происходит углубление исследования данной проблемы отечественными историками. Уделяется внимание как внутривнутриполитическим, так и внешнеполитическим аспектам поставленной проблемы.

Так, историк В.К. Шацилло исследовал вопрос определения государственных границ Германии согласно решению Парижской мирной конференции. В своей работе он указывал на особенности статуса Рейнской и Саарской областей. Также исследователь обращает внимание на ошибки при создании новой системы международных отношений [18].

В российской историографии получил своё продолжение также тезис об использовании условия Версальского мирного договора для пропаганды ревизионизма. В.Н. Горохов указывает на то, что среди немцев статья № 231 договора получила название «ложь о виновности в войне». В последующие два десятилетия она станет излюбленным объектом пропаганды националистов, направленной против победителей в Первой мировой войне [4].

Также можно выделить исследование А.Ю. Сидорова и Н.Е. Клеймёновой, в котором они выдвинули мысль об репрессивном характере Версальского мирного договора. Его условия существенным образом ущемляли суверенитет страны, подрывали позиции Германии [17].

Профессор Н.В. Павлов, анализируя Версальский мирный договор, подчёркивает, что в 1919 г. целью держав-победительниц было сдерживание Германии. Оно должно было включить в себя наложение определённых ограничений, утрату Германией статуса великой державы и низведение её до положения среднестатистического европейского государства. Отстранение России и Германии от участия в версальском урегулировании обрекало данный процесс на неудачу [15].

Таким образом, условия Версальского мирного договора и их влияние на Германию являются предметом исследования зарубежных и отечественных исследователей и в настоящее время. Появляются новые точки зрения на данную проблему, происходит переосмысление влияния Версальского мирного договора на межвоенную историю Германии. Анализ зарубежной и отечественной историографии позволяет нам проследить изменение тенденций в освещении поставленного вопроса.

Литература

1. Бендик Р. Немецкий менталитет и происхождение двух мировых войн // Первая мировая война. М.: Наука, 1998. С. 504–514.
2. Ватлин А.Ю. Германия в XX веке. М.: РОССПЭН, 2002.
3. Гизен А. Побежденная нация. Гордость, позор и стыд в национальном самосознании немцев // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. 2015. № 3(98). С. 202–206.
4. Горохов В.Н. История международных отношений. 1918–1939. М.: Изд-во МГУ. 2004.
5. Дунаева Ю.В. Исследование Ф. Фишера о Первой мировой войне и европейская историография // Первая мировая война: современная историография: сб. обзоров и рефератов. М.: ИНИОН РАН. 2014.
6. История дипломатии: в 3-х т. / под ред. В.П. Потёмкина. М.: Соцэкгиз, 1941–1945. Т. 3.
7. Киссинджер Г. Дипломатия. М.: Науч.-изд. центр «Ладомир»: ТОО «ВРС», 1997.
8. Космач В.А. «Унижение в Версале»: итоги Первой мировой войны для Германии // Псковский военно-исторический вестник. 2015. № 1. С. 155–167.
9. Меллер Х. Веймарская республика: опыт одной незавершённой демократии. М.: РОССПЭН. 2010.
10. Мизес Л. Фон. Всемогущее правительство: тоталитарное государство и тотальная война / пер. с англ. Б.С. Пинскер. М.: Социум; Челябинск: Социум, 2013.
11. Молодяков В. Вторая мировая: война, которой не могло не быть. М.: Просвещение. 2012.
12. Никольсон Г. Как делался мир в 1919 г. / общ. ред. И.М. Майского; пер. с англ. под ред. проф. И.С. Звавича. М.: Госполитиздат. 1945.

13. Нольфо Э.Ди. История международных отношений (1918–1999 гг.): в 2 т. / пер. с итал. Г.М. Михайловой, Т.В. Павловой / под ред. М.М. Наринского. М.: Логос. 2003. Т. 1.
14. Озмент С. Могучая крепость: Новая история германского народа. М.: АСТ, 2007.
15. Павлов Н.В. История внешней политики Германии от Бисмарка до Меркель. М.: Междунар. отношения. 2012.
16. Патрушев А.И. Германская история. М.: Весь Мир, 2003.
17. Сидоров А.Ю., Клеймёнова Н.Е. История международных отношений. 1918–1939 гг. М.: Центрполиграф. 2006.
18. Шацилло В.К. Плебисцит как форма решения межгосударственных территориальных споров (на примере Версальского мирного договора) // Первая мировая война, Версальская система и современность: сб. ст. СПб.: Издательство РХГА, 2017. С. 297–314.
19. Хаффнер С. Самоубийство Германской империи / пер. с нем. Ю.Ф. Жарова и Г.Д. Жаровой. М.: Прогресс, 1972.
20. Эванс Р. Третий рейх: Зарождение империи, 1920-1933. Екатеринбург: У-Фактория; М.: Астрель, 2010.

ALEXEY IVANOV

Volgograd State Socio-Pedagogical University

**CONSEQUENCES OF THE TREATY OF VERSAILLES FOR GERMANY
FROM THE PERSPECTIVE OF HISTORIANS' VIEWS**

The article deals with the basic tendencies of the foreign and native historiography concerning the issue of the influence of the conditions of the Treaty of Versailles on Germany.

Key words: *Paris Peace Conference, Treaty of Versailles, Germany, foreign historiography, native historiography.*

УДК 94(100-87)

Г.А. КРИВОШЕЕНКО
(glebkrivosheenko@mail.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ВЗГЛЯДЫ АЛЬФРЕДА РОЗЕНБЕРГА НА ХАРАКТЕР ФОРМИРОВАНИЯ ОККУПАЦИОННОГО РЕЖИМА НА ЕВРОПЕЙСКОЙ ТЕРРИТОРИИ СССР*

Анализируется роль Альфреда Розенберга и его Восточного министерства по разработке нацистской оккупационной политики на территории СССР. Показана эволюция его взглядов и ее причины.

Ключевые слова: Альфред Розенберг, нацизм, восточная политика, оккупация, СССР.

При планировании кампании против Советского Союза руководство Третьего Рейха разрабатывало планы по использованию европейских территории СССР в своих целях. Важную роль в работе сыграл выходец из бывшей Российской империи Альфред Вольдемарович Розенберг. На протяжении 1920–30-х гг. он сделал неплохую карьеру в НСДАП. Был руководителем Боевого союза за германскую культуру, депутатом рейхстага, главой Внешнеполитического управления (АПА) Имперского руководства НСДАП, рейхсляйтером, уполномоченным фюрера по контролю за общим духовным и мировоззренческим воспитанием и с июля 1941 г. стал имперским министром восточных оккупированных территорий [8].

Необходимо отметить, что А.В. Розенберг провел определенную работу еще до официального назначения на свой пост. О содержании этой работы можно узнать из его записок на имя Гитлера от 2 и 7 апреля 1941 г. Первый документ делил территорию СССР на несколько национально-территориальных административных единиц: Великороссия, Белоруссия, страны Балтии, Донская область, Кавказ и русский Туркестан. К различным регионам прослеживался разный подход. Так, для Великороссии он предполагал проводить мероприятия, которые бы ослабили ее в экономическом и политическом отношении, а также депортировать туда нежелательное население с других территорий (например, предполагалось переселить в Московию часть латышской и литовской интеллигенции). Усиление Украины, считал А.В. Розенберг, станет гарантией для германской экономики, т. к. именно эта территория обладала огромным ресурсным потенциалом.

Если данной концепции А.В. Розенберга не хватало целостности [2, с. 132], то последующие проекты по использованию восточных земель были более конкретны и последовательны, с экономической точки зрения. Так, в записке Гитлеру от 7 апреля 1941 г. Остзейские провинции предполагалось поставить под контроль Рейха в форме протектората, а также переселить туда солдат Прибалтийского фрайкора, которые защищали эти государства от большевиков в 1918–1919 гг. В отношении Украины Розенберг требовал создания независимого украинского государства, которое было бы в союзе с Германией. Ставилась задача воспитать украинское население в духе лояльности к Германии.

Рассматривался вопрос о наделении огромного числа немцев собственностью в Прибалтике. В первую очередь, это должны были быть члены Прибалтийского фрайкора, их потомки, фронтовики, местные жители этих регионов, которые доказали свою лояльность. Также предполагалось переселить часть местных жителей Прибалтики в район Чудского озера и предоставить им земельные наделы с крестьянскими усадьбами. А.В. Розенберг полагал, что таким образом между германизированной Эстонией и будущей территорией России вдоль линии соприкосновения войск в качестве прослойки окажется работоспособный и стойкий народ, имеющий все основания искать защиты у Германии.

* Работа выполнена под руководством Евдокимовой Т.В., доктора исторических наук, профессора кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществоведения ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

В целом он также отмечал трудолюбие и порядочность эстонского народа, на который и планировал сделать главную ставку.

Если в отношении эстонцев режим был мягким, то в отношении литовцев и латышей он был более жестким, хотя сильно не отличался [5].

Украинцы, латыши, эстонцы и литовцы имели для А.В. Розенберга большое значение для проведения восточной политики. Он строил планы, которые не получили поддержку Гитлера, хотя известно, что фюрер долго колебался в отношении украинского вопроса. А.В. Розенберг полагал, что «украинский вопрос может быть решен только с помощью ясной и четкой установки: против москвитов и евреев» (запись от 28 марта 1941 г.) [7, с. 290].

Однако с ходом войны точка зрения Розенберга на оккупационный режим на территории СССР и отношение к восточным народам начали постепенно изменяться. Так, в своем письме фельдмаршалу Кейтелю от 28 февраля 1942 г. министр описал все ужасы, которые происходили с советскими военнопленными и считал, что «во главу требований следует поставить то, что обращение с военнопленными должно осуществляться по законам гуманности и достоинства германского рейха», а также «заботиться о достаточном питании и размещении военнопленных, по крайней мере, примитивным образом» [6]. (О результатах политики «по законам гуманности и достоинства германского рейха» хорошо известно: в немецком плену погибло по разным данным от 2,5 до 3,5 млн советских военнопленных.)

На позицию рейхсминистра оказали влияние также создание в декабре 1942 г. Русской освободительной армии генерала Власова, а также позиция высокопоставленных германских офицеров, лоббировавших интересы соратников генерала Власова. Так, 18 декабря 1942 г. рейхсминистр записал в своем дневнике: «Офицеры были единодушны во мнении, что русская нация является основным двигателем сопротивления. Их, русских, следует сделать активными борцами со Сталиным <...> но им всем нужна русская родина. Если таковую им не могут обещать, то возникает непосредственная опасность, что они перейдут на сторону партизанских банд. То есть решающая проблема заключается в том, можно ли будет удержать кавказцев, украинцев и пр. и одновременно гарантировать русским развитие их народа между Москвой и Уралом плюс в Сибири? <...> Вся беседа показала одно: точка зрения, что славянами надо править только “сильной рукой”, была неверна <...> Демонстрировать чужим народам презрение – это не политика, а болезненное тщеславие вассала» [7, с. 367–368].

Продолжая данную мысль, в другом документе о Русском комитете Розенберг подчеркивал: «следует противопоставить этим страхам Декларацию, в которой бы содержалось принципиальное признание права русских на их собственную государственность. В ней должны будут учтены их самые насущные экономические интересы, и она должна завершаться призывом присоединиться к освободительной борьбе немецкой армии, цель которой – создание Новой России ради освоения североазиатских территорий и русского национального пространства» [3, с. 156–157].

Конечно, документ носил явно пропагандистский характер и остается открытым вопрос, действительно ли нацисты стали бы исполнять эту Декларацию, но сам факт того, что подобные мысли высказывал А.В. Розенберг, свидетельствует о попытке ряда влиятельных лиц в Рейхе исправить Восточную политику Германии.

В своем письме Кейтелю от 17 июля 1943 г. А.В. Розенберг писал фельдмаршалу следующее: «По моему мнению, смысл нашей политики может состоять лишь в том, чтобы способствовать органичному развитию, которое не подпитывает великорусский империализм, а напротив, ослабляет его <...> Это ни в коем случае не должно произойти путем нанесения обиды русским; если им, как и другим народам, будет обещана социальная справедливость и собственность крестьян на землю, то это как раз и для русских тоже определяющий момент» [Там же, с. 393–394].

Однако все попытки Альфреда Розенберга повернуть восточную политику в более дружественное русло к местному населению потерпели крах. Прежде всего, этому способствовало то,

что против А.В. Розенберга был настроен руководитель партийной канцелярии и личный секретарь фюрера Мартин Борман, который приобрел огромное влияние на Гитлера, оттеснив Геринга, Гиммлера и Геббельса. Историк Игорь Баринов в своей монографии о А.В. Розенберге писал: «К Розенбергу Борман питал нелюбовь и относился к нему презрительно из-за отсутствия у рейхслайтера реальной власти. Это было обоюдным: Розенберг привык общаться с интеллигентным Гессом, а не с грубым Борманом, которого и годы спустя считал одним из главных виновников своих провалов» [1, с. 304].

Игорь Баринов также считает, что «перелет Рудольфа Гесса, заместителя Гитлера по партии, в Великобританию буквально за месяц до начала кампании против Советского Союза сыграл роковую роль для Розенберга, поскольку место Гесса занял Борман, противник восточных инициатив будущего министра». Российский исследователь также предполагает, что «само назначение Розенберга, не обладавшего ни инициативой, ни практическими навыками, на важный административный пост на Востоке было интригой Бормана, который хотел представлять в выгодном свете себя на фоне просчетов Розенберга» [2, с. 143–144].

В ноябре 1944 г. А.В. Розенберг снова попытался заняться восточной политикой. В своем письме начальнику Главного управления СС Готлибу Бергеру он делился своими мыслями о власовском движении и о проекте Пражского манифеста. А.В. Розенберг был крайне озабочен тем, что в руководстве и среди соратников генерала Власова присутствовал великодержавный русский шовинизм. У рейхсминистра вызывали беспокойство слова деятелей власовского движения о желании «собрать все народы под российским знаменем, под русским именем и русским центризмом». А.В. Розенберг не был противником объединения всех народов Востока, однако настаивал, чтобы все восточные народы, включая и русских, имели равное положение, свое национальное командование, которое должно действовать под германским началом [3, с. 744].

Однако и тут его попытки окончились неудачей. Гитлер был слишком занят военными вопросами и не смог прочитать докладные записки Розенберга, а некоторые партийные функционеры его вообще игнорировали.

В конце концов, постоянные провалы, неудачный ход войны и личные проблемы все больше угнетали Розенберга и сделали его деятельность к концу войны практически бесполезной и ненужной. Подобный финал был закономерным развитием его теоретических измышлений более раннего периода. Находясь в плену расового взгляда на восточнославянские народы, А.В. Розенберг не смог привлечь их к равноправному сотрудничеству в начальный период войны. Расовая теория с рейхсминистром сыграла злую шутку, которая стоила жизни миллионам людей.

Литература

1. Баринов И.И. Альфред Розенберг. Жизнь как миф. М., 2017.
2. Баринов И.И. Направление — Украина: опыт изучения нацистской оккупационной политики, 1941–1944. М., 2014.
3. Генерал Власов: история предательства: в 2 т., в 3 кн. / отв. ред. А.Н. Артизов; сост.: Т.В. Царевская-Дякина (отв. сост.) [и др.]. М.: Политическая энциклопедия, 2015. Т. 1: Нацистский проект “Aktion Wlassow”.
4. Докладная записка 2 апреля 1941 г. // Суть времени: виртуальный клуб. [Электронный ресурс]. URL: <https://eot.su/node/15704> (дата обращения: 09.11.19).
5. Докладная записка 7 апреля 1941 г. // Суть времени: виртуальный клуб. [Электронный ресурс]. URL: <https://eot.su/node/15704> (дата обращения: 09.11.19).
6. Письмо имперского министра по делам оккупированных восточных территорий Розенберга начальнику штаба ОКВ Кейтелю об обращении с советскими военнопленными от 28 февраля 1942 г. // ВикиЧтение. [Электронный ресурс]. URL: <https://history.wikireading.ru/200169> (дата обращения: 09.11.19).
7. Политический дневник Альфреда Розенберга, 1934–1944 гг. / пер. с нем. С. Визгиной, И. Петрова. М.: Фонд «Историческая память», Ассоциация книгоиздателей «Русская книга», 2015.
8. Приказ Гитлера о гражданском управлении во вновь оккупированных восточных областях от 17 июля 1941 г. // ВикиЧтение. [Электронный ресурс]. URL: <https://history.wikireading.ru/200147> (дата обращения: 09.11.19).

GLEB KRIVOSHEENKO

Volgograd State Socio-Pedagogical University

**ALFRED ROSENBERG VIEWS TOWARDS THE CHARACTER OF THE DEVELOPMENT
OF THE OCCUPATION REGIME AT THE EUROPEAN
TERRITORY OF THE USSR**

*The article deals with the analysis of the role of Alfred Rosenberg and his Eastern Ministry aimed
at the development of the Nazi occupation policy at the territory of the USSR.
There is demonstrated the evolution of his views and its reasons.*

Key words: *Alfred Rosenberg, Nazism, Eastern policy, occupation, the USSR.*

УДК 94

Ю.А. МОРГАЧЕВА, Д.В. ТРЕТЬЯК

(*morgacheva.julia@yandex.ru, d.v.tretyak99@yandex.ru*)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

**ТРАДИЦИИ GRAND TOUR XVIII – НАЧАЛА XIX ВВ. В ПУТЕШЕСТВИЯХ
АНГЛИЙСКОГО И РУССКОГО ДВОРЯНСТВА
(на примере путешествия в Италию)***

Целью работы является изучение традиции Grand Tour в указанный исторический период на материале исторических источников и научной литературы. В ходе исследования были выявлены историко-культурные особенности путешествий в Италию как культурно-образовательных практик. Проведён сравнительный анализ традиции Grand Tour представителей русского и английского дворянства (ретроспективно).

Ключевые слова: *Grand Tour, образование дворянина, путешествия, образовательные практики, туристический дискурс.*

Одним из важнейших факторов развития российской культуры был и остается диалог культур и их взаимное обогащение. Путешествия, как процесс перемещения в другое культурное пространство и знакомства с иной культурной средой, являются формой культурного взаимодействия.

Изучение литературы путешествий первоначально велось филологами, в сфере внимания которых находились особенности жанра, структура и принципы повествования. Одним из первых обратил внимание на важность записок путешественников для изучения русской культуры К.В. Сивков [19, с. 5]. Включение травелогов в более широкий культурный контекст связано с исследованиями Ю.М. Лотмана [9, с. 486]. Анализ путешествий с позиций феномена культуры продолжается в работах современных исследователей – В.Ю. Афиани, Д.А. Гусенова, Е.К. Журавлевой, М.С. Стефко, Л.Б. Хорошиловой [1, 3, 20]. Проблемы восприятия Другого, формы отражения впечатлений в языковом сознании личности и их фиксации в воспоминаниях разрабатываются и сотрудниками Волгоградского государственного социально-педагогического университета [4, 6, 12]. Grand Tour, как составная часть системы образования и воспитания представителей дворянства, является объектом изучения истории педагогики [11].

Глубокое исследование Grand Tour предпринял С.А. Козлов, описавший черты, характерные именно для русских путешественников: представитель высшей аристократии или дворянства в сопровождении наставника отправлялся по неизменному маршруту. Если путешественник вел записки, то чаще всего это были путевые записки или дневники, которые не подлежали публикации и цензуре [7]. Следовательно, реализм повествования делает путевые дневники достаточно достоверным источником информации.

В зарубежной историографии отдельное направление исследований путешествий существует довольно давно. Тракаты на эту тему выходили в Европе с конца XVI в. [2]. С XX в. отмечается повышение научного интереса к данной проблематике, что отражается в работах J. Black, W.E. Mead и др. [23]. J. Townner подчёркивает, что Grand Tour как турне по западной Европе, предпринимаемое обеспеченными представителями социальной элиты с культурными, образовательными и эстетическими целями – первое масштабное туристическое движение, которое предоставило множество информации для исторического анализа [25, с. 298].

Таким образом, большой интерес к изучению путешествий проявляют в равной мере филологи, историки, культурологи, этнографы, что говорит об общегуманитарной востребованности и актуальности исследования этого материала. В работе использовались законодательные источники и источники личного происхождения.

* Работа выполнена под руководством Ковалева А.В., кандидата исторических наук, доцента кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществоведения ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

К середине XIX в., в том числе и благодаря традиции Grand Tour, представители российского дворянства уже были хорошо знакомы с историей, особенностями мировоззрения и культуры стран Европы. «Одетый в европейское платье, европейски образованный русский человек, ценитель и знаток философии и изящных искусств, стал полноправным членом семьи народов Европы, внося свой вклад в развитие её цивилизации» [5, с. 301]. Однако этому предшествовал долгий путь взаимного открытия, обмена смыслами, ценностями и достижениями культуры.

По поводу определения даты появления традиции Grand Tour в России историки не пришли к единому мнению. Ряд учёных указывают на годы правления Петра I как на период начала интеграции России в мировое культурное пространство. В 1722 г. был издан Регламент «О управлении Адмиралтейства и верфи», содержащий правовые нормы, регулирующие заграничные поездки. Генерал-полицмейстеру отводилось 3 дня на проверку, не существует ли каких-либо препятствий (долгов, исков и пр.) на получение заграничного паспорта [13]. Однако трудно назвать «вынужденные» поездки потомков малоземельного дворянства поистине образовательными турами, учитывая невысокий уровень образования, который долгое время не позволял по достоинству оценить величайшие произведения искусства, но привлекал внимание к диковинкам и проявлениям роскоши [19, с. 5–9]. Следует заметить, что английские путешественники того же периода обладали более глубокими знаниями и путешествовали целенаправленно, чтобы увидеть то, о чём уже имели представление.

Мы разделяем мнение исследователей, датирующих закрепление в России традиции Grand Tour как культурно-образовательной практики второй половиной XVIII в. [20, с. 5] – периодом принятия Манифеста о вольности дворянства (1762 г.) и появления большого количества литературных произведений о путешествиях. Продолжая традиции Просвещённого абсолютизма, императрица Екатерина II предоставляет право «пенсионерских» поездок воспитанникам Академии художеств и Благородного пансиона. Привилегия дворянского сословия на выезд за границу подтверждается Жалованной грамотой дворянству 1795 г. [15], а идеи воспитания в трудах Дж. Локка и Ж.-Ж. Руссо становятся программой этих путешествий.

Джон Локк высказывает мнение, что путешествие «заканчивает формирование джентльмена» и «даёт большие преимущества», заключающиеся не только в овладении иностранными языками, но и «повышении умственного развития и обогащении практическим опытом благодаря наблюдению и общению с людьми, нравы, обычаи и образ жизни которых отличны между собою...». Для этой цели юному джентльмену рекомендовалось знакомиться и «вступать в общение с выдающимися людьми» [8, с. 603–606]. Ж.-Ж. Руссо призывал путешествовать, чтобы «видеть народы» и получать индивидуальный опыт, т. к. он сам «никогда не находил хоть двух описаний, которые бы давали мне одинаковое понятие об одном и том же народе» [18, с. 555]. Кроме того, философ предостерегает путешественников от поспешных выводов о том или ином народе, рекомендуя изучить представителей разных сословий, побывать не только в крупных городах, но главным образом – в деревне, где можно увидеть оригинальный национальный колорит и характер народа. Ещё одну важную задачу путешествия Ж.-Ж. Руссо видит в том, чтобы путешественник нашёл своё «идеальное» место или понял, что это химера и вернулся на Родину. Здесь нужно отметить высокий патриотизм британских путешественников. Несмотря на гостеприимство и принятие в высшие круги европейского общества, «большинство туристов оставалось убежденным, что Британия – лучшая страна в Европе» [23, с. 127]. Для русских дворян это был сложный вопрос, ведь молодая империя часто оказывалась в роли ученика Европы, что не могло не породить представлений о европейском превосходстве. Однако В.Н. Зинovieв признавал: «Я нахожу весьма сходным состояние нашего государства с пустым островом; но <...> по своей воле ни за что не соглашусь оное на другое переменить» [Цит. по: 10, с. 53].

Говоря о географии Grand Tour, необходимо отметить, что дворян Англии и России интересовали в основном города Северной и Центральной Италии. Их маршруты были обусловлены желанием познакомиться с античным наследием и творчеством эпохи Возрождения. Как правило, посещали столи-

цы государств, либо старинные города, известные своей архитектурой, музеями, театрами. Среди часто посещаемых: Венеция, Болонья, Флоренция, Пиза, Рим, а также Неаполь, Сиена, Парма, Ливорно. Рим изначально был самой южной точкой путешествия. Однако с момента начала раскопок Геркуланума (1738 г.) и Помпеи (1748 г.) они стали включаться в маршруты.

Численность выезжавших в Grand Tour русских и англичан значительно отличается. Так, по подсчётам W. Berelowitch, среднее количество запросов на заграничные паспорта в период с 1763 по 1780 годы в России составляло примерно шестьсот в год [22]. Такое небольшое количество выезжающих обусловлено, в том числе частой сменой политического курса и сложностями в оформлении документов на выезд. Так, например, в связи с изменениями внутренней и внешней политики Павел I в 1798–1799 гг. издаёт указы, ограничивающие возможность выезда за границу. Решение о выезде дворянина стало решаться на высочайшем уровне, что значительно уменьшило количество отъезжающих [16]. В 1801 г., в начало правления Александра I, данные ограничения были отменены, возобновлено действие указа 1782 г. [17].

Для сравнения, в период с 1763 по 1830-е годы, число англичан, совершивших Grand Tour, колеблется в пределах от 15 до 50 тыс. в год. Оценивая сословный состав выезжавших, Дж. Таунер приводит следующие данные: в 1803 г. в турне побывали около 240 тыс. представителей элиты (пэры, епископы, баронеты, рыцари, эсквайры и джентльмены) и 410 тыс. представителей средних классов (юристы, деятели искусств, офицеры, государственные служащие, предприниматели). В 1547–1660 гг. это были молодые люди 20–25 лет, то к 1830 г. средний возраст составил 35 лет, и этот показатель продолжал расти. Процент людей, имевших университетское образование среди тех, кто отправлялся в Grand Tour, уменьшался – от 85% в 1604–1639 г. до 15% в среднем за 1803–1840 гг. [25, с. 305–307].

Особую ценность представляет образ Италии в представлении русских и английских путешественников. Эдвард Саутвелл младший прислал из Генуи похвалу Республиканской свободе: «свобода делает даже нищету терпимой» [23, с. 119]. Многие туристы осуждали абсолютизм. Уильям Милдмэй в 1730 г. отмечал нарушения Конституции дворянами, пришедшими к власти в Генуе. Джон Нортхолл, посетивший Неаполь в 1753 г., писал: «прерогативы короны таковы, власть дворянства над своими вассалами так непомерна, а главное, власть и собственность духовенства так чрезмерны, что едва ли найдутся страны, где власть и собственность монархов были бы столь велики» [Там же, с. 121]. Русский путешественник Д.И. Фонвизин разделяет эти взгляды: «Не понимаю, за что хвалят венецианское правление, когда на земле плодоноснейшей народ терпит голод. Мы в жизни нашей <...> даже и не видали такого мерзкого хлеба, какой ели в Вероне и какой все знатнейшие люди едят. Причиною тому алчность правителей» [21, с. 523].

Можно отметить критику католицизма английскими путешественниками. Католицизм в сознании англичан был неизменно связан с абсолютизмом, угнетением, основанным на доверчивости и суеверии. И английские, и русские дворяне проявляют интерес к внешней обрядовой составляющей, западноевропейским святыням, посещению католических храмов, но поклонение реликвиям расценивалось путешественниками как «инверсия разума» и в век Просвещения представлялось архаичным суеверием. Данная позиция проявлялась даже в отношении к искусству – Эндрю Митчелл писал по поводу изобилия картин в церквях: «телесные и нелепые представления о Божестве развращают наши представления о нем» [23, с. 132]. Тобиас Смолетт отмечал противоречия между церковью и государственной властью, говоря, что все церкви в Ницце являются убежищами для всякого рода преступников, и священники ревниво относятся к своим привилегиям в этом отношении [24].

В воспоминаниях путешественников мы часто находим примеры противоречий между образом, который сложился о стране по прочитанным книгам и рассказам очевидцев и ощущениями, полученными в ходе поездки: «Будучи в России, слышал я об этом городе (Пизе) столь много хорошего, что предполагал тут жить долго, но опытом узнал, что трех дней прожить нельзя: скука смертельная», «одни художества стоят внимания, прочее все на Европу не походит» [21, с. 536–537].

Зенитом традиции как для русских, так и для английских туристических практик стало начало XIX века. Влияние событий Великой Французской революции и европейской философии на умы подданных в России было признано опасным. Восстание декабристов сочли последствием этого влияния, что привело к изменению официальной позиции в отношении заграничных путешествий. В Англии в этот период изменяются изначальные формы и целевые установки европейского турне в связи с расширением социального состава путешественников и переходу к организованному групповому туризму, что приводит к постепенному исчезновению традиции Grand Tour.

Подводя итоги исследования, можно сделать вывод, что традиция путешествий Grand Tour с образовательными и культурными целями была характерна как для английского, так и русского дворянства. При сходстве основных задач путешествий выявлена существенная разница в количестве выезжавших и маршрутах. Отличия прослеживаются и в причинах (движущих силах) изменения традиций Grand Tour: в Англии они развиваются эволюционным путём, а в России – со значительным участием государства и путём законодательного регулирования. Посещение Италии как колыбели культуры и искусства являлось обязательным этапом образования представителей дворянства обеих стран. Также обнаружены сходства в оценке системы политического строя, условий быта и влияния религии на жизнь граждан. Данные факты свидетельствуют об общих ценностных и мировоззренческих доминантах русского и английского дворянства, дополняемых культурно-исторической спецификой национального сознания.

Литература

1. Афиани В.Ю., Хорошилова Л.Б. Познание России (путешествие как факт культуры и исторический источник) // Русская провинция. Культура XVIII–XX вв.: сб. ст. М., 1992. С. 120–124.
2. Берк П. Историческая антропология и новая культурная история // Новое литературное обозрение. 2005. № 5(75). С. 5.
3. Гусенова Д.А. Метаморфозы путешествия в европейской познавательной культуре // Вестник Дагестанского государственного университета. Сер. 3: Общественные науки. 2017. Т. 32. № 2. С. 97–103.
4. Дмитриева О.А. Лингвокультурный типаж с позиции культурных ценностей // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. 2006. № 2. С. 29–35.
5. Каменский А.Б. Российская империя в XVIII веке: традиции и модернизация. М.: Новое литературное обозрение, 1999.
6. Карасик В.И. Языковая личность как предмет изучения антропологической лингвистики // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. 2011. № 8(62). С. 109–115.
7. Козлов С.А. Русский путешественник эпохи Просвещения: моногр. СПб.: Историческая иллюстрация, 2003.
8. Локк Дж. Мысли о воспитании // Сочинения: в 3 т. / пер. с англ. А.Н. Савина. М.: Мысль, 1985–1988. Т. 3.
9. Лотман Ю.М. «Письма русского путешественника» Карамзина и их место в развитии русской культуры // Карамзин. СПб.: Искусство-СПб, 1997.
10. Лотман Ю.М. Сотворение Карамзина. М.: Книга, 1987.
11. Новиков С.Г. Российские идеалы воспитания IX–XX веков в контексте культурно-исторического развития // Гуманитарные науки и образование. 2012. № 2(10). С. 67–70.
12. Поварницына М.В. Лингвокультурная характеристика ценностей туристического медиадискурса // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. 2018. № 2(125). С. 122–127.
13. Полное собрание законов Российской империи (ПСЗ РИ). СПб.: Тип. II. Отд. СЕИВК, 1830. Собрание I. Т. VI. № 3937.
14. ПСЗ РИ. СПб.: Тип. II. Отд. СЕИВК, 1830. Собрание I. Т. XV. № 11444.
15. ПСЗ РИ. СПб.: Тип. II. Отд. СЕИВК, 1830. Собрание I. Т. XX. № 16187.
16. ПСЗ РИ. СПб.: Тип. II. Отд. СЕИВК, 1830. Собрание I. Т. XXV. № 18545.
17. ПСЗ РИ. СПб.: Тип. II. Отд. СЕИВК, 1830. Собрание I. Т. XXVI. № 19801.
18. Руссо Ж.-Ж. Эмиль, или О воспитании // Педагогические сочинения: в 2 т. М.: Педагогика, 1981. Т. 1.
19. Сивков К.В. Путешествия русских людей за границу в XVIII веке. СПб.: Кн-во типо-лит. «Энергия», 1914.
20. Стефко М.С. Европейское путешествие как феномен русской дворянской культуры конца XVIII – первой четверти XIX веков: дис. ... канд. истор. наук. М., 2010.
21. Фонвизин Д.И. Собрание сочинений: в 2 т. М.; Л.: Гослитиздат, 1959. Т. 2.
22. Berelowitch W. La France dans le «Grande tour» des nobles russes au cours de la seconde moitié du XVIII^e siècle // Cahier du Monde russe et Sovétique, 1993. Vol. 1/2(34). PP. 193–209.
23. Black J. The British and the Grand Tour. Taylor & Francis, 2011.
24. Smollett T. Travels through France and Italy, ed. Frank Felsenstein. New York: Oxford University Press, 1979.
25. Towner J. The Grand Tour. A key phase in the history of tourism // Annals of Tourism Research. 1985. Vol. 12. PP. 297–333.

YULIYA MORGACHEVA, DARIYA TRETYAK
Volgograd State Socio-Pedagogical University

**TRADITIONS OF GRAND TOUR OF THE XVIII – BEGINNING OF THE XIX CENTURIES
IN THE TRAVELS OF THE ENGLISH AND RUSSIAN NOBILITY
(at the example of travels in Italy)**

The purpose of the article is the study of the traditions of Grand Tour in the chosen historical period at the material of the historical sources and scientific literature. There were revealed the historical and cultural peculiarities of the travels in Italy as the cultural and educational practices and there was conducted the comparative analysis of the tradition of Grand Tour of the representatives of the Russian and English nobility (in retrospect).

Key words: *Grand Tour, noble's education, travels, educational practices, tourist discourse.*

УДК 94

Д.В. НОВИКОВА
(pwe.now@mail.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ*

Анализируются основные этапы становления и развития государственной и региональной, на примере Волгоградской области, молодежной политики с 2000-го года по настоящее время. Приводятся различные подходы исследователей к определению понятия «молодежная политика». Анализируются основополагающие документы в данной области.

Ключевые слова: *молодежь, молодежная политика, региональная политика, государственная молодежная политика, молодежные объединения, молодежные общественные движения.*

Политическая ситуация, сложившаяся в стране после распада СССР, повлияла в том числе и на молодежь. Новое молодое поколение, появившееся в 2000-е годы, исследователи характеризуют как «разобщенное и расколотое на различные социальные сегменты» [1, с. 305]. В связи с этим в политике государства актуальным вопросом становится разработка и реализация молодежной политики нового типа.

В своих исследованиях тему молодежной политики рассматривали многие российские исследователи, такие как: Е.А. Аведень, А.С. Голобоков, Е.Н. Грачев, А.В. Кочетков, О.В. Кузьмина и др. [1, 2, 6].

Изучению региональной политики посвящены статьи Н.В. Горшковой, Т.А. Забазновой, Е.В. Землянской, С.Н. Карабанова, А.С. Крапивенского, Т.В. Секачевой, А.А. Тургаевой [3, 7, 12].

Целью нашего исследования является рассмотрение развития государственной и региональной (на примере Волгоградской области) молодежной политики с 2000-х гг.

В научной литературе существуют различные подходы к определению молодежной политики. Е.Н. Грачев и Я.В. Кондратьева не разграничивают понятие «молодежная политика» и «государственная молодежная политика», тем самым отождествляя их [2, с. 24; 5, с. 242]. Однако в отношении содержания понятия исследователи во мнениях расходятся. Я.В. Кондратьева, например, не отчуждает молодежную политику от социально-экономической политики государства в целом [5, с. 242]. Наиболее общим среди определений будет выдвинутое Е.Н. Грачевым: «молодежная политика – это деятельность государства, включающая систему мер и законодательных актов, направленных на воспитание и развитие молодежи» [2, с. 28].

Первыми современные этапы молодежной политики выделили А.В. Кочетков и О.В. Кузьмина. Основой деления на этапы выступает разработка и принятие государством новых законов, определяющих измененные или абсолютно новые направления развития государственной молодежной политики (ГМП). Исследователи выделяют три этапа развития современной молодежной политики:

Первый этап (2000 – 2006) поиск подходов для разработки новой стратегии реализации государственной молодежной политики.

Второй этап (2007 – 2014) характеризуется разработкой новых подходов к молодежной политике и разработкой новой системы ее управления.

Третий этап (2015 – настоящее время) исследователи считают наиболее прогрессивным, т. к. на него приходится реализация первого с 2000-х специального закона о государственной молодежной политике [6]. В связи с этим можно выделить особенность законодательства о молодежной политике – отсутствие соответствующего специального закона, хотя в дальнейшем увидим, что попытки его создания были.

* Работа выполнена под руководством Болотова Н.А., доктора исторических наук, профессора кафедры отечественной истории и историко-краеведческого образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Предлагаем провести рассмотрение становления и развития молодежной политики на федеральном уровне в рамках предложенных этапов. 2000-е годы характеризуются поисками новых стратегий в исследуемой сфере, т. к., по мнению многих исследователей, принятые законы не соответствовали уровню развития молодежных движений. На первом этапе были приняты попытки разработки молодежного законодательства, отвечавшего современным реалиям и уровню развития молодежного движения. «Концепции государственной молодежной политики РФ» (2001 г.) и «Доктрины государственной молодежной политики Российской Федерации» должны были установить основные направления работы ГМП «в деле формирования условий социального, интеллектуального, культурного и экономического потенциала молодого поколения» [8], однако данные акты были реализованы частично, в последствии была признана их несостоятельность. На наш взгляд, именно первый этап трактуется наиболее спорно с точки зрения эффективности разработанных документов.

«Стратегии государственной молодежной политики до 2016 г.» (2006 г.) [11] определила совокупность приоритетных направлений, ориентированных на молодежь, включающих задачи, связанные с участием молодежи в реализации приоритетных национальных проектов, предусматривалась даже реализация специальных проектов для вовлечения молодежи в общественную жизнь, например, «Доброволец России», «Карьера», «Молодая семья России» [Там же]. Она также закрепляла сотрудничество органов государственной власти, молодежных движений в реализации ГМП. Принятая стратегия имела ряд недостатков, но реализовывалась до 2014 года [6].

На втором этапе начинается подготовка целевой программы «Молодежь России на 2011–2015 гг.» [8]. Ее новизна заключалась в том, что при ее создании был не только проведен анализ мнений молодежи, но и рассмотрен опыт осуществления молодежной политики во всех регионах страны, а также учтен опыт региональных исследований по данной теме. Документ должен был затронуть сферу социализации и воспитания молодежи и решать проблемы, возникающие в ней, однако в результате финансового кризиса в стране программа так и не была реализована.

Молодежь, как «субъект» и активный участник гражданского общества определяется в документах «Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 г.» (2008 г.) [4] и «Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 г.» (2011 г.) [8]. Данные нормативные акты реализуются в настоящее время и определяют цели и задачи молодежной политики. Согласно первому нормативному акту, «Целью государственной молодежной политики является создание условий для успешной социализации и эффективной самореализации молодежи, развитие потенциала молодежи и его использование в интересах инновационного развития страны» [6].

Третий этап развития молодежной политики начинается с вступлением в силу документа «Основы государственной молодежной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» [10], который является первым специальным нормативным актом в данной области, в нем были разработаны новые принципы и задачи государственной молодежной политики.

До 2007 г. органом, уполномоченным по работе с молодежью, являлось Министерство Образования, на его базе в различные годы создавались комитеты и департаменты, отвечающие за молодежную политику:

- Департамент по молодежной политике (2000 г.);
- Департамент государственной молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей (2004 г.). Необходимо отметить, что в это время ряд функций также выполняло Федеральное агентство по образованию, в структуре которого действовало Управление по делам молодежи.

В 2007 г. основные функции возлагались на образованный Государственный комитет Российской Федерации по делам молодежи. В сферу его ведения были включены: взаимодействие с общественными организациями, управление государственным имуществом и т. д.

Попыткой создания государственной структуры, которая будет наиболее близка к молодежи, стала реорганизация вышеуказанного комитета в Федеральное агентство по делам молодежи (Росмо-

лодѣжь). Необходимо отметить, что на данный момент агентство реализует успешные проекты, форумы и является примером интеграции молодежи в управленческую среду.

По-прежнему в системе управления молодежной политикой существует дуализм, т. к. вопросы ведения ГМП также находятся у Министерства образования и науки Российской Федерации (в структуре создан Департамент государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи, который подчинен непосредственно федеральному министру).

На региональном уровне молодежная политика регламентируется не только вышеуказанными федеральными нормативными актами, но и принятыми на территории области документами. Основной в настоящее время является программа «Региональная молодежная политика Волгоградской области» [3].

На основе анализа ее подпрограмм можно сделать вывод об основных направлениях молодежной политики в регионе:

- «гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание;
- вовлечение молодежи в добровольческую деятельность;
- поддержка социально-значимых инициатив;
- формирование здорового образа жизни, в том числе организация отдыха и оздоровление детей» [Там же].

В качестве еще одного направления стоит понимать поддержку молодых семей, в том числе улучшение жилищных условий. Данное направление реализуется за счет программы «Обеспечение жильем молодых семей» федеральной целевой программы «Жилище» на 2015–2020 гг. [9].

Таким образом, политика Волгоградской области нацелена на формирование у молодежи активной гражданской позиции, повышение уровня гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания, создание условия для социализации и самореализации среди студентов, выпускников и молодых людей в целом.

В итоге, развитие государственной молодежной политики в России нельзя характеризовать однозначно. Рассматриваемые периоды характеризуются поисками приемлемых подходов к реализации молодежных периодов. На каждом этапе принимались документы, которые совершенствовали молодежную политику, которые можно трактовать неоднозначно, тем не менее они сформировали современный облик молодежной политики.

Литература

1. Голобоков А.С., Авадён Е.А. Роль молодежных общественных объединений в современной России // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2017. Т. 16. № 2(19). С. 305–307.
2. Грачев Е.Н. Молодежная политика в Европейском союзе: национальный и наднациональный уровни: дис. ... канд. пол. наук. М., 2019.
3. Забазнова Т.А., Секачева Т.В., Землянская Е.В. Реализация приоритетов молодежной политики на региональном уровне (на примере Волгоградской области) // Инновационное развитие строительного комплекса региона: задачи, состояние, перспективы: материалы I Всерос. науч.-практ. конф. Себряковского филиала ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный технический университет» и Горного института Национального исследовательского технологического университета «Московский институт стали и сплавов» (Михайловка – Волгоград – Москва, 22 окт. 2018 г.). Волгоград: Изд-во Волгоград. гос. ун-та, 2018. С. 430–433.
4. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 г. (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. № 1662-р.). [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_82134/ (дата обращения: 19.04.20).
5. Кондратьева Я.В. Проблемы социальной работы с молодежью. СПб.: СПбУУиЭ, 2011.
6. Кочетков А.В., Кузьмина О.В. Государственная молодежная политика Российской Федерации: становление и развитие. 1992–2017 // Пространство открытых возможностей. М.: АОО «Национальный Совет молодѣжных и детских объединений России», 2017. С. 18–48.
7. Крапивенский А.С., Карабанов С.Н. Проблема определения целевых показателей молодежной политики // Современные проблемы науки и образования. 2012. № 5. [Электронный ресурс]. URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=6955> (дата обращения: 15.04.2020).

8. Молодежь России 2000–2025: развитие человеческого капитала. Доклад Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХиГС) по заказу Федерального агентства по делам молодежи в 2013 г. [Электронный ресурс]. URL: <https://vmo.rgub.ru/files/report-937-2.pdf> (дата обращения: 15.04.2020).
9. Постановление Администрации Волгоградской области № 27-п от 24.11.14. «О реализации подпрограммы “Молодой семье – доступное жилье” государственной программы Волгоградской области “Обеспечение доступным и комфортным жильем и коммунальными услугами жителей Волгоградской области”». [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/423856512> (дата обращения: 15.04.20).
10. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» (в действ. ред.) // Собр. законодательства Рос. Федерации. 2014. № 50 [Электронный ресурс URL: <http://base.garant.ru/70813498/> (дата обращения: 19.04.20).
11. Стратегия государственной молодежной политики Российской Федерации до 2016 года: Распоряжение Правительства Российской Федерации от 18 декабря 2006 г. № 1760-р. // Собрание законодательства РФ. 2006. № 52. Ст. 5622. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/90356/> (дата обращения: 19.04.20).
12. Тургаева А.А., Горшкова Н.В., Шкарупа Е.А. Реализация государственной молодежной политики региона (на примере Волгоградской области) // Вестник Астрахан. гос. тех. ун-та. Сер.: Экономика. 2018. № 1. С. 59–66.

DARYIA NOVIKOVA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

ESTABLISHMENT AND DEVELOPMENT OF STATE YOUTH POLICY IN THE RUSSIAN FEDERATION

*The article deals with the analysis of the basic stages of the establishment and development of the state and regional youth policy from the 2000s till nowadays at the example of the Volgograd region. There are given the different approaches of the researches to the definition of the concept “youth policy”.
There are analyzed the foundational documents of the field.*

Key words: *youth, youth policy, regional policy, state youth policy, youth organizations, youth social movements.*

Педагогические науки и психология

УДК 37.032

О.К. АГБАРИЯ

(olegagbaria@yandex.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ*

*Анализируются ценностные ориентации подростков и факторы, влияющие на их формирование.
Показана взаимосвязь с обществом и социальной средой.*

Ключевые слова: подростки, общество, ценностные ориентации, ценности, молодежь.

Формирование личности происходит на протяжении всей жизни человека, но особое значение становление системы ценностных ориентаций личности приобретает в подростковом возрасте. В этот период подросток пытается найти смысл жизни, открывает свой внутренний мир, свои способности и возможности. Убеждения, сформированные в юношеском возрасте, в дальнейшем становятся основой мировоззрения, определяют поведение человека в обществе, направленность интересов и потребностей, социальную позицию и уровень духовного развития [Цит. по: 1]. Дети, подростки, молодежь являются частью общества, поэтому рассматривать их следует не изолированно от общества, а непременно во взаимосвязи с самим обществом и социальной средой.

Различные аспекты ценностных ориентаций затрагивались отечественными и зарубежными исследователями, разрабатывающими теорию личности, проблему социализации молодежи. Ими проделана плодотворная работа по изучению содержания, структуры ценностных ориентаций в подростковой среде. Однако несмотря на то, что эта тема хорошо изучена, она требует постоянного анализа и переосмысления, т. к. по мере развития общества ценности молодежи меняются. Об актуальности данной темы также свидетельствует большая востребованность трудов Л.С. Выготского, И.С. Кона, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, В.А. Сухомлинского и других психологов и педагогов. Их работы помогают ответить на вопросы: «Какие ценности сегодня разрушаются, а какие остаются? Ради чего живут сегодняшние подростки? Каковы особенности их ценностных ориентаций?». Анализ ценностных ориентаций в подростковой среде является важным и не теряет своей актуальности, т. к. «от того, какой ценностный фундамент будет сформирован, во многом зависит будущее состояние общества» [4].

Целью данной работы является исследование ценностных ориентаций современных подростков и факторов, влияющих на их формирование. В качестве подхода к изучению ценностных ориентаций использован классовый материалистический подход, т. к. ценностные ориентации и отношение к ним внутри общества среди социальных слоев, классов различаются.

Ценность для человека может представлять как материальные, так и нематериальные явления. Ценности – это то, ради чего живут люди, это их идеи, идеалы, цели, к которым они стремятся.

Раскрывая основные задачи исследования, нами были выявлены основные особенности ценностных ориентаций в современной подростковой среде. Так, отмечена стабильность в отношении семейных ценностей, установлена переориентация ценностей подростков на личное благополучие, саморазвитие личности, выявлено усиление процесса индивидуализации, значительная девальвация ценностей, связанных со служением обществу, стране. Сегодня мы видим, что нравственные устои в обществе снижаются, воспитательное воздействие семьи ослабевает, это приводит к росту детской преступности и размыванию границ дозволенного. Пренебрежение духовными ценностями во имя только материальных благ угнетающе действует на формирование личности.

* Работа выполнена под руководством Симоновой Л.Б., кандидата педагогических наук, доцента кафедры психологии профессиональной деятельности ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

В целях выявления структуры ценностных ориентаций старших подростков было проведено эмпирическое исследование, в котором приняло участие 40 учащихся 10–11 классов МОУ «Гимназия № 15 Советского района Волгограда». Вниманию школьников были предложены анкета из 16 вопросов и тест, состоящий из 66 вопросов. При обработке полученных ответов была произведена группировка ценностей по содержательным блокам. Отдельные результаты тестирования рассматриваются ниже.

Главными жизненными целями подростки считают взаимопонимание в семье и хорошие отношения со своей семьей (см. рис. 1). Подростки испытывают острую потребность в семье, для них она играет первостепенную роль. Ее возводят на пьедестал и ради нее могут пожертвовать чем угодно – как низкими ценностями (материальные блага, деньги), так и высокими (общественный долг, интересы большинства людей). В семье ребенок находит поддержку и внимание, помощь и ответы на многочисленные вопросы. Семья определяет, каким подросток вступит во взрослую жизнь, формирует характер ребенка, развивает его социальные качества. Чаще всего ребенок неосознанно копирует поведение родителей. Они своим примером приобщают детей к нравственным ценностям.



Рис. 1. Каковы Ваши жизненные цели?

Среди человеческих качеств школьники больше всего ценят доброту и отзывчивость, честность и порядочность (см. рис. 2).

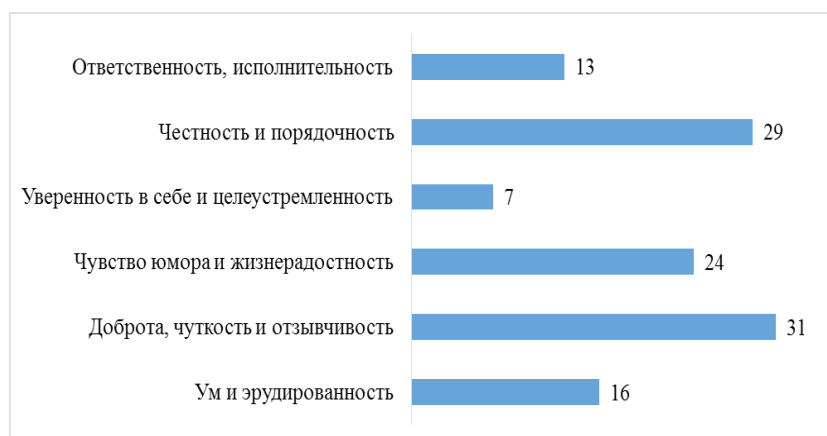


Рис. 2. Какие качества в людях являются для Вас наиболее ценными?

Для большинства подростков смысл жизни заключается в реализации своих способностей, улучшении условий своей жизни, удовлетворении своих потребностей (см. рис. 3). Ключевое слово здесь – своих, а значит, индивидуалистических, эгоистических. Только 4 человека (10% опрошенных) назвали смыслом своей жизни преобразование общества к лучшему. Мы видим, что молодёжь в большинстве своём показывает безразличие к активной преобразующей деятельности, она ориентирована на потребительство и личную обеспеченность материальными и духовными благами. Общество, в котором господствует конкуренция и желание одних возвыситься над другими, в котором человек для выживания в современном мире может рассчитывать, в основном, только на себя или свою семью, т. к. при капитализме никто никому не нужен и не должен, обуславливает тот факт, что большинство старших подростков в выборе идеала останавливается на собственной личности.



Рис. 3. В чем заключается смысл жизни?

Современному обществу присущ потребительский образ жизни и лжеценности, погоня за обладанием которыми превращается в самоцель. Даже культурные ценности порой затрагивают не внутренний, моральный мир личности, а имеют внешний, престижный смысл. Значимость ценностей саморазвития, трудовой, образовательной, общественной деятельности падает, равно как и интерес к духовно-эстетической сфере. Если общество делает смыслом и философией своего существования только материальное благополучие и обогащение, то и у подростков формируется соответствующая культура и потребности. Свободные СМИ, массовая культура теперь определяющим образом влияют на формирование ценностных установок, стиля и образа молодежи, «зачастую оказывают пагубное влияние на формирование не только нравственно-духовных ценностей, но и личности подростка как таковой» [6].

Только 15% испытуемых проявляют настоящий интерес к политике (см. рис. 4), часто смотрят новости в интернете, с удовольствием дискутируют на политические темы. В структуре ценностей подростков снижается удельный вес общественных знаний, почти отсутствуют политические убеждения. Молодежь деполитизирована.

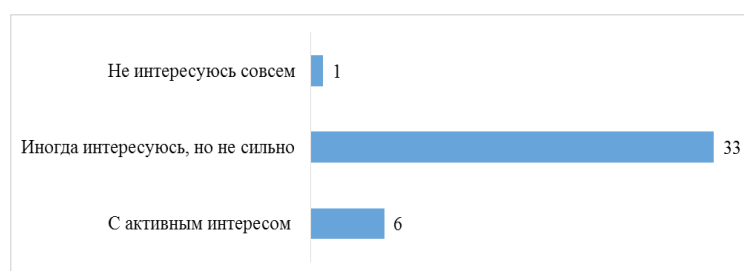


Рис. 4. Каково Ваше отношение к политике?

Что ожидают школьники от профессии? При выборе профессии школьники будут ориентироваться, прежде всего, на ту, которая принесет доход и удовольствие от деятельности (см. рис. 5). Только 10% респондентов считают, что выбранная профессия должна приносить пользу людям.



Рис. 5. Какой должна быть Ваша будущая профессия?

В вопросе о необходимости получения высшего образования в современной жизни мнения опрошенных разделились практически поровну.

В структуре ценностей были выявлены следующие закономерности: более значимыми для подростков являются признание и уважение, помощь и милосердие, здоровье и приятное времяпровождение (см. рис. 6). Ребята считают эти ценности фундаментом их будущей жизни. Ценности самоутверждения оказались значимыми для 95% опрошенных. Действительно, всякому человеку свойственна потребность быть успешным в своих глазах и во мнении окружающих. Однако в особой мере это характерно для подростка, с его обостренным чувством собственного достоинства. Наименее важными для подростков оказались такие ценности, как социальная активность ради улучшения общества и счастья других. В силу своего обывательского сознания ребята не понимают, что жить только для себя — это эгоизм, что делать другого человека счастливым, служить на благо народа может быть гораздо важнее собственного благополучия.



Рис. 6. Что для современных подростков является важным в жизни?

Основная часть молодежи хотела бы жить так, как показывают в кино, как представляют в СМИ, по «стандартам» и идеалам современного общества, таким как культ личного успеха и денег, высмеивание «благородного альтруизма», в ярком, но порой жестоком и безнравственном мире. Не все подростки согласны принять уродства такого мира и подчиниться ему, но живя в порочной системе, нельзя до конца быть свободным от пороков. В нынешнем мире ценностей, где многое измеряется только деньгами и где деньги вторгаются даже в такие сферы, как честь, здоровье, любовь, подросток тоже начинает относиться ко всему через призму материальных ценностей. Молодежь воспринимает тяжёлые социальные условия не как вызов к борьбе против такого общества, а как вызов для самого себя – подстроиться под существующие реалии, лишь бы жить хорошо. Видится некий культ эгоизма, жизни в своё удовольствие. Мало кто стремится к альтруизму, помощи окружающим. Такой морали можно и нужно противопоставить другую мораль, заключающуюся в следующих словах: общее важнее личного, личное может в полной мере раскрыться только в общем, личное неотделимо от общего. Только в обществе созидателей ты сможешь быть свободен, спокоен за себя и свою семью, и каждый сможет реализовать все свои задатки.

Проведенный опрос школьников подтвердил ценностные ориентации подростков в современном обществе: приоритет материального над духовным, нацеленность исключительно на себя и свою семью. Предпочтение отдается удовлетворению собственных желаний и социальной значимости, а благородные ценности служения обществу занимают последние строчки.

Как изменить подрастающее поколение? Каким образом можно повлиять на ценностные ориентации? Изменить людей еще не значит изменить жизнь. Если хочешь настоящих перемен, начинай с жизни, а не с людей. Главное – это мир, где всем слоям общества будет хорошо, где люди будут помогать друг другу, где вещи будут создаваться не потому, что за это платят, а потому что они хорошие и нужные. Стать человеком и хозяином собственной судьбы невозможно, пока немногим принадлежит все и немногие всем распоряжаются. Нам необходимо перестраивать всю систему.

Как черепаха находит дорогу к морю, так и молодость ищет выход на настоящие просторы, к вдохновляющему идеалу, а не к беспросветному, бесцельному существованию. Подростки, как и молодежь в целом, обладают огромной нерастраченной энергией, жадой идеала, постоянным стремлением к достижению цели. Однако современное собственническое общество – это общество без высоких идеалов, оно не способно поставить перед молодежью цели, оно утратило действительно великие идеалы. По-настоящему счастлив будет тот, кто сумеет найти дело всей жизни, которое в то же время было бы и главным делом общества, науки, страны. В заключение нельзя не привести слова Э. Эриксона: «Молодежь нуждается в главном – верности стоящему делу, а до тех пор, пока не найден объект такой верности, мятежного духа не миновать» [Цит. по: 2]. Такое «стоящее дело» должно существовать в самом обществе, в его укладе, в его институтах и его великой гуманной цели.

Литература

1. Астахова Л.Г., Буслаева Е.Н. Особенности развития личности современных подростков // European Research. 2015. № 10(11). С. 107–112.
2. Борщаговский А.М. Толпа одиноких. М.: Политиздат, 1967.
3. Гореликов М.И. Психолого-педагогический портрет современного подростка // Вестник Москов. гос. обл. ун-та. Сер.: Педагогика. 2018. № 4. С. 29–38.
4. Ерофеева И.А. Жизненные ценности современного подростка // NovaInfo.ru. 2016. № 49-1. С. 475–482. [Электронный ресурс]. URL: <https://novainfo.ru/article/7332> (дата обращения: 21.01.2020).
5. Кузнецова Е.Г. К вопросу формирования ценностных ориентаций подростков // Вестник Оренбур. гос. ун-та. 2012. № 2(138). С. 109–114.
6. Лобачева Л.П. Условия формирования духовно-нравственных ценностей подростков // Образование и наука в России и за рубежом. 2018. № 11(46). С. 180–183.

OLEG AGBARIA

Volgograd State Social and Pedagogical University

VALUE GUIDELINES OF MODERN TEENAGERS

This article deals with the analysis of the value guidelines of teenagers and the factors that influence on their development. There is demonstrated the interrelation with society and social environment.

Key words: *teenagers, society, value guidelines, values, youth.*

УДК 37.036

А.А. АКИМОВА, Я.М. ЕГОРОВ, Е.С. ФИЛИМОНОВА
(aki.anastasia@yandex.ru, yy.drakoz@yandex.ru, yekaterina.filiminova@bk.ru)
Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ПРИБЛИЖЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА К НАРОДНОМУ ИСКУССТВУ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ТЕХНИКИ ЭМАЛИ*

Анализируются техника эмали, рассматривается проблема воспитания подростков младшего школьного возраста. Делается акцент на декоративно-прикладном искусстве как способе развития личности младшего подростка.

Ключевые слова: эмаль, народное искусство, декоративно-прикладное искусство, темпера, эпоксидная смола.

За пределами школы обучающихся ожидает жизнь, наполненная различными противоречиями. Сталкиваясь с различными жизненными задачами, подростки затрудняются в выборе адекватных моделей и путей их решения. Это происходит от неумения общаться, отсутствия общих интересов со старшим поколением, недостатком социальных навыков и коммуникативного опыта, отсутствием ценностного отношения к своей культуре.

Организация изобразительной деятельности – это продолжение жизни, направленной на осмысление детьми реального взаимодействия с окружающей действительностью. Изобразительное искусство является дисциплиной, призванной не только научить рисовать, но и воспитать в учащемся нравственные, эстетические, духовные качества. В процессе изучения народной культуры и творчества происходит одновременное формирование моральных качеств подрастающего поколения, их творческих способностей и коммуникативной компетенции. Этот вопрос поднимается в Федеральных государственных требованиях о содержании образовательного процесса детей младшего подросткового возраста [9].

В связи с тем, что современный мир отличается нестабильностью и регулярными изменениями в различных сферах жизни общества современные подростки вынуждены искать особые пути вхождения в социальную культуру [7].

Таким образом, нынешнее поколение необходимо просвещать, напоминая, откуда они родом. К сожалению, понимание обучающимися русской культуры и народного творчества в настоящее время остается достаточно поверхностным. Актуальность данной проблемы обусловила необходимость изучения вопроса формирования нравственных качеств у младших подростков средствами декоративно-прикладного искусства, а именно народной техники эмали.

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в определении путей изучения народного декоративно-прикладного искусства посредством внедрения в учебный процесс содержания, связанного с народным творчеством, которое позволяет сформировать у обучающихся духовно-нравственные качества. Знакомство обучающихся с предметом декоративно-прикладного искусства происходит с ранних лет. Однако рекомендаций в учебных программах мало, в большинстве случаев они отсутствуют полностью. Обучающимся важно дать возможность соприкоснуться с предметами декоративно-прикладного искусства. Попробовать создать дымковскую игрушку, расписать керамику в технике «гжель», создать предметы в технике «хохлома», изучить технологический процесс данных ремесел. Отсутствие данных рекомендаций в дальнейшем может сказаться на качестве восприятия обучающихся к предметам искусства [8].

Организация изобразительной деятельности – это продолжение жизни, направленной на осмысление детьми реального взаимодействия с окружающей действительностью. Изобразительное искусство является предметом, где дети не только учатся рисовать, но и общаться. Изучая народную культу-

* Работа выполнена под руководством Рамзаевой Е.Н., кандидата педагогических наук, доцента кафедры теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

ру, народное творчество, происходит одновременно формирование моральных качеств подрастающего поколения, их творческих способностей и коммуникативной компетенции.

Опыт прошлых десятилетий показал, что, отсутствие интереса в сфере духовно-нравственных ценностей – в дальнейшем окажет негативное влияние во всех сферах жизни обучающихся. Таким образом очень важно прививать любовь к Родине и народной культуры в разнообразных отраслях [6, с. 5]. И если в младших классах уроки изобразительного искусства находятся в числе любимых, то в средних ему отдают предпочтение лишь 30–40% учеников.

Знакомство обучающихся с предметом декоративно-прикладного искусства происходит с ранних лет. Однако рекомендаций в учебных программах мало, в большинстве случаев они отсутствуют полностью. Обучающимся важно дать возможность соприкоснуться с предметами декоративно-прикладного искусства. Попробовать создать дымковскую игрушку, расписать керамику в технике «гжель», создать предметы в технике «хохлома», изучить технологический процесс данных ремесел. Отсутствие данных рекомендаций в дальнейшем может сказаться на качестве восприятия обучающихся к предметам искусства [8].

Эмаль – это стекловидное вещество различных цветов и оттенков. Россия всегда славилась своими эмалями, в частности, высоким мастерством и самобытностью решения отличаются русские эмали 12-го века [5, с. 123]. Наряду с горячими эмалями, требующими обжига при высокой температуре, существуют и холодные, изготавливаемые на основе искусственных и синтетических смол, затвердевающих при комнатной температуре. После нанесения на поверхность изделия такие эмали не обжигают, а сушат, что при отсутствии в школе оборудования для обжига – немаловажное преимущество. Прозрачные синтетические смолы, смешанные с яркими красителями, дают богатую цветовую гамму. Они просты по технологии, доступны в приобретении, безопасны в работе, позволяют декорировать как металлические, так и деревянные, пластмассовые изделия [Там же, с. 245].

Проще всего для ее изготовления использовать эпоксидную смолу, а в качестве красителей-наполнителей – масляные художественные краски. В работе с ней наиболее приемлема перегородчатая (или выемчатая) техника, когда каждый цвет отделен от другой перемычкой. Перед изготовлением эмали делается эскиз изделия. Размеры его и техника выполнения – самые различные. Общие положения и конструкция изделия могут передаваться простым карандашом, но характер эмалевого декора передается только в цвете. На основе эскиза создается проект изделия в натуральную величину. Оно может изготавливаться из самых различных материалов (металл, дерево, пластмасса, папье-маше и др.) [3, с. 134]. Декорируемая поверхность тонируется (лучше в светлый или темный цвет) гуашью, тушью, темперой или художественной масляной краской, покрывается лаком, и на этой основе собирается узор из тонких металлических перегородок высотой 0,5–0,7 мм. Они могут быть как из простой проволоки, так и из крученой скани. Проволочки можно оставить круглыми или провальцевать [2]. Как бы ни была изогнута проволочка по контуру, ее нижняя граница должна оставаться на 1 плоскости изделия всеми участками, иначе жидкая подцвеченная эмаль снова будет перетекать из одной ячейки в другую. Перегородки приклеивают к декорируемой поверхности клеем БФ-2 или ПВА. Эмаль для заполнения ячеек готовится следующим образом: в смолу с отвердителем добавляется из тюбика масляная краска требуемого цвета (или смесь из двух или нескольких цветов) в объеме 4:1. Чтобы повысить текучесть смолы, в нее нужно добавить несколько капель растворителя (например, 646, 647 или 651). Готовым составом дополняют соответствующие ячейки. Сохнет эпоксидная смола в течение 24 часов [1, с. 47].

В этой технике могут быть изготовлены различные нагрудные знаки гербы, ювелирные изделия, всевозможные пряжки, застёжки и др. Эмоционально-психологические впечатления от уроков могут быть усилены при помощи материальных каркасов, которые «к завершению интериоризации перехватили бы инициативу у первичного чувственного – слепка и “на его плечах въезжали” в сознание и память учащегося» [7]. Также это поможет лучше запоминать учебный материал.

Современная педагогика предлагает передачу опыта, который накапливался многими поколениями – как одну из главных целей обучения. Художественная эмаль еще не исчерпала своих возможностей и техник, несмотря на свое тысячелетнее развитие. До сих пор не только случаются новые открытия, но и возрождаются утраченные в прошлом технологии.

Целью нашего дальнейшего исследования является разработка педагогической модели обучения младших подростков изобразительному искусству, включающую в себя знакомство с новой для них техникой – эмали. Данное новое содержание образования откроет новые перспективы для развития творческого мышления обучающегося и приобщения его к традициям русского народного искусства.

Литература

1. Бакушинский А.В. Художественное творчество и воспитание: опыт исследования на материале пространственных искусств. М.: Карапуз, 2009.
2. Дивногорцева С.Ю. Духовно-нравственное воспитание в теории и опыте православной педагогической культуры. М.: Изд-во ПСТГУ, 2012.
3. Какадий М. Советская финифть 1920–1930-х гг. [Электронный ресурс]. URL: <http://goodcoins.su/antic/keramica/sovfinift.htm> (дата обращения: 22.06.2020).
4. Кириллова О.С., Куликова Н.Ю., Полякова В.А. Методические особенности использования мультимедийных интерактивных плакатов как многомерных дидактических инструментов при обучении иллюстрированию сказочной литературы // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. 2018. № 6(129). С. 40–46.
5. Рамзаева Е.Н. Субкультурная грамотность подростка как цель педагогического взаимодействия школы и семьи (на примере организации творческой, художественной и изобразительной деятельности) // Электрон. науч.-образов. журнал ВГСПУ «Грани познания». 2018. № 5(58). С. 7–10. [Электронный ресурс]. URL: <http://grani.vspu.ru/files/publics/1543914346.pdf> (дата обращения: 22.06.2020).
6. Рыбаков Б.А. Ремесло Древней Руси. М.: Изд-во АН СССР, 1948.
7. Сивцов В.А. Русская эмаль конца XX столетия: Рост. финифть из част. собр. М.: Интербук-бизнес, 2003.
8. Стерлигова И. Византийские святыни и драгоценности московских государей // Наше наследие. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.nasledie-rus.ru/podshivka/9401.php> (дата обращения: 22.06.2020).
9. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413). [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafc6e0/> (дата обращения: 22.06.2020).

ANASTASIYA AKIMOVA, YAROSLAV EGOROV, EKATERINA FILIMONOVA
Volgograd State Socio-Pedagogical University

INTRODUCTION OF YOUNGER TEENAGERS TO FOLK ART IN THE PROCESS OF STUDYING THE TECHNIQUE OF ENAMEL

The article deals with the analysis of the technique of enamel. There is considered the issue of the education of the teenagers of primary school age. There is emphasized the applied and decorative arts as a way of the development of the personality of the younger teenager.

Key words: *enamel, folk art, applied and decorative arts, tempera, epoxide resine.*

УДК 159.955.2

К.В. БЛЕДНЫХ, Д.В. ДЖУНУСОВА, В.А. АТОПОВА
(*kristina.ludnuh.55@mail.ru, dzhunusova2323@mail.ru, atopovavioletta@gmail.com*)
Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВКУСА СРЕДСТВАМИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ*

Рассматриваются понятия безобразного и прекрасного в искусстве, а также отношение к смерти дошкольников и младших школьников. Даются рекомендации, как снизить внутреннюю тревожность школьников.

Приводятся конкретные примеры художественных произведений, которые можно включать в экскурсию для младших школьников.

Ключевые слова: безобразное, концепция смерти, эстетика, младшие школьники, искусство, музей.

В ст. 10 Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предписано собственно, что «личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать <...> формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств» и «развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей» [10]. Какой же предмет способствует развитию эстетических ценностей и эмоциональному интеллекту? По мнению Н.Я. Тарасовой, именно «в искусстве заложен высокий воспитательный потенциал, так как оно впитало в себя огромный мир духовного опыта народа» [8, с. 25].

Положительные образы заражают нравственными стремлениями и мыслями, вызывают сочувствие, побуждают становиться лучше. Однако в то же время, воспитательное значение имеют и отрицательные черты, которые изображены с определенными намерениями и с четко выраженной позицией самого автора произведения. Они формируют критическое или двойственное отношение к нарушению нравственных норм.

Мы рассмотрим примеры конкретных художественных произведений, которые музейные работники и педагоги могут включать в экскурсии, чтобы расширить представления младшего школьника о понятии «безобразного»; дадим конкретные советы, как отвечать на вопросы детей, чтобы снизить их внутреннюю тревожность; покажем схему рассказа ребенка по произведению, благодаря которому младший школьник научиться различать и понимать свои и чужие переживания.

Как же разделять такие категории эстетики, как прекрасное и безобразное? Безобразное в искусстве – одна из основных эстетических категорий, оппозиционная прекрасному. Категория, которая связана с обесцениванием, с отрицательными эмоциями, чувством неудовлетворения, антипатией и т. п. Прекрасное же – это соответствие образцу красоты в данной цивилизации или эпохе.

Безобразное воспевалось еще со времен Древнего Египта, где царствовал культ загробной жизни. В древнем Египте существовало поверье, что при мумифицировании плоти человека его душа сохраняется навсегда. Таким образом, среди египетской знати и фараонов была распространена мумификация, которая гарантировала бессмертие души.

В эпоху Античности Сократ утверждал, что искусство может изображать не только положительные, но и отрицательные аспекты жизни. Эта же мысль получает развитие в «Поэтике» Аристотеля [1], в которой говорится, что искусство отвратительное превращается в эстетически нейтральное или же в какой-то мере привлекательное, доставляющее удовольствие. Понимание безобразного содержится в высказываниях Цицерона: безобразие требует эстетической выразительности, с помощью которой безобразное является «не безобразным».

В средние века происходит включение безобразного в систему эстетических понятий, и безобразное начинает существовать неотделимо от прекрасного, как добро и зло. Религиозные темы, образы,

* Работа выполнена под руководством Рамзаевой Е.Н., кандидата педагогических наук, доцента кафедры теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

сюжеты были излюбленным источником художественного творчества. Они воспринимались средневековым человеком как подлинные события, хотя и связаны с проявлением сверхчувствительного. Средневековое искусство остроконфликтно, оно проникнуто противоречиями: священное – греховное, небесное – земное, душа – тело. Характерный образ средневековья – распятие. Фигура Христа потрясала немощью тела, но вместе с тем величием духа.

Особую роль безобразное приобретает в искусстве и эстетике декаданса, где происходят попытки эстетического оправдания уродливого. Приверженцы декадентства культивировали эстетизм порока и греха, падение духовных ценностей, утонченность и мистицизм, соединенный с эротизмом. Такое же отношение к безобразному сохраняется и в искусстве модернизма.

В XX в. границы безобразного и эстетичного стираются [7]. В искусстве XX в. продолжается переоценка эстетических и культурных ценностей, появляется феномен «безобразного» в искусстве. Однако парадокс понимания безобразного состоит в том, что действительно безобразный предмет в руках мастера может быть исполнен прекрасно и стать источником эстетического наслаждения.

Так, очень важно правильно подбирать произведения искусства для показа обучающимся в начальной школе во время экскурсий в музеях, чтобы помочь им разобраться в прекрасном и безобразном. Следует включать в экскурсии для младших школьников данные произведения, чтобы научить их видеть эту жизнь с двух сторон, отличать добро и зло, тянуться к духовному и отвергать греховное.

Как же воспринимать безобразное? Особенно это касается младших школьников, т. к. они не могут без помощи взрослого понять современное искусство, разобраться, что эстетично, а что нет. Установлено, то что воспитывающей значимостью обладают только лишь высокохудожественные работы. Эстетика в педагогике, методики обучения изобразительному искусству помогает определить, насколько удачно воплощен замысел произведения. В итоге этого исследования происходит выбор работы, которую можно представить детям.

Следовательно, большое значение имеют музей и экскурсии в нем. Музей важен своим воспитывающим элементом. Музейное пространство становится своеобразным осознанием себя, может научить, как чувствовать, думать, действовать в обществе. Помочь человеку разобраться в себе, в обществе, в искусстве, истории и т. д. Поэтому крайне важно приобщить детей к музею, к истории и эстетике [9].

Ребёнок, способный воспринимать мир и давать оценку трагическому, безобразному или же прекрасному в жизни, в искусстве, способен жить и творить на благо и во имя красоты. Однако перед педагогами встает конкретный вопрос: как помочь ребёнку правильно воспринимать художественное произведение? Для начала нужно научиться определять эмоциональные реакции детей при восприятии произведений искусства.

Г.М. Бреслов говорит о том, что детям младшего школьного возраста присущ отрицательный эмоциональный фон [2]. При этом, они гораздо лучше отличают положительные эмоции, чем отрицательные. Так, они более способны к эмпатии при созерцании отрицательных мотивов и конфликтов. В.И. Гарбузов считает, что большинство детских страхов так или иначе имеют связь с мыслями о смерти: прямо или завуалированно (страхом заразиться, заболеть, боязнью острых предметов, высоты, темноты, сна, одиночества и т. д.) [4].

В связи с тем, что психическое состояние младших школьников еще достаточно нестабильно и легко подвергается влиянию, то невероятно важно, чтобы родители и педагоги помогли ребёнку сформировать правильное отношение к причинам своих страхов и смерти. Если они не смогут дать ответы на все вопросы ребёнка, это повысит его невротичность и тревожность. Самостоятельный поиск ответов может привести лишь к усилению его страхов.

В возрасте 7–10 лет у детей преобладает конкретное мышление, но в понимании смерти также присутствуют черты дошкольного возраста: эгоцентризм, анимизм и магическое мышление. Именно в младшем школьном возрасте понимание смерти становится неустойчивым, изменчивым, вариативным. Только к концу младшего школьного возраста дети осознают собственную брeн-

ность [3]. Януш Корчак в книге «Как любить ребенка» говорит о праве ребенка на смерть. «В страхе, как бы смерть не отобрала у нас ребенка, мы отбираем ребенка у жизни; оберегая от смерти, мы не даем ему жить» [7]. Для гармоничного и полноценного развития ребенка о смерти нужно говорить, соблюдая три основных правила, а также избегая определенных фраз и реакций.

1. Спокойная реакция. Если педагог испугается или скажет: «А почему ты меня об этом спрашиваешь?», то ребенок сочтет свой вопрос неправильным. Из-за негативной реакции педагога, ребенок может замкнуться в себе и испытывать страх данной темы, тем самым станет более тревожным и невротичным, или же потеряет доверие к взрослым.

2. Доступный язык. Педагог должен разговаривать с ребенком на его языке, иначе непонятные ему слова могут усилить его страхи. «Лучше на каждый вопрос ответить 2–3 понятными фразами. Если ребенок удовлетворится ответами, значит, ему пока достаточно. Если нет, то он задаст уточняющие вопросы» [3].

3. Честность. Если ребенок интересуется данной темой, то он морально готов к осознанию смертности человека и нуждается в этом знании в данный момент [Там же].

Защитной реакцией психики является «отыгрывание» негативных переживаний. Дети часто могут затрагивать в своих сюжетных играх тему смерти (похороны куклы, смерть в бою и т. д.) [Там же]. Через игры дети находят выход для своей внутренней тревоги. В связи с тем, что искусство является своеобразной игровой деятельностью, то дети также могут побороть свои внутренние переживания через искусство.

В нашей статье представлена схема вопросов при обсуждении художественного произведения в музее. Данный алгоритм подойдет для описания любого одиночного или коллективного портрета, а также для сюжетных картин. В связи с тем, что данные вопросы направлены не на проверку искусствоведческих знаний, а на развитие эстетического восприятия и определения эмоциональных реакций, то педагогу следует обращать внимание не столько на содержание ответов, сколько на мимику и голос ребенка.

1. Определите мужской или женский портрет. Количество людей на портрете, если это коллективный портрет.

2. Определите возраст героев. Как можно догадаться, старый или молодой человек? (по сединам, по морщинам). Как характер может быть связан с возрастом героя? (молодой – глупый, старый – мудрый). Если на картине изображен старик, калека или больной, то какие чувства они вызывают? (сочувствие, жалость, отвращение, страх).

3. Нужно назвать и описать место, где расположены люди. Какие эмоции оно вызывает? Подходит ли это место героям портрета или, наоборот, контрастирует им?

4. Во что одеты герои портрета? Какая у них обувь? Когда жили герои, если судить по их одежде? Обладают ли герои знатностью и богатством? Подходит ли одежда героям по обстановке и их характеру?

5. Предположите настроение героев и их примерные мысли. Поясните свои предположения.

6. Перечислите дополнительные детали и объекты. Можно ли по ним догадаться, чем занимается герой, его характер и увлечения?

7. Какова цветовая гамма портрета? Как цвет помогает передать настроение героев и содержание сюжета?

8. Опишите позы и действия героев.

В конце описания портрета по алгоритму, нужно попросить ребенка составить рассказ по портрету. Нужно делать акцент на переживания героев и чувства самого ребенка от восприятия произведения.

Педагог не должен оценивать эмоции школьника как «плохие» и «хорошие», «правильные» и «неправильные», «справедливые» и «несправедливые». Если реакции ребенка бурные и чересчур негативные, нужно выяснить причину и проработать ее с ребенком отдельно. Принятие и любовь рожают в ребенке чувство доверия и безопасности, которое будет выражаться способностью педагога осознавать причины негативных эмоциональных и поведенческих проявлений у ребенка. Принятие означает способность строить эмоционально-теплые, поддерживающие, безоценочные отношения.

Литература

1. Аристотель. Поэтика. Об искусстве поэзии. М.: Гос. изд-во худ. лит-ры, 2005.
2. Бреслав Г.М. Психология эмоций. М.: Смысл: Академия, 2004.
3. Василькина Ю. Что делать, если ребенок боится. М.: Эксмо-Пресс, 2013.
4. Гарбузов В.И. Неврозы детского возраста и их профилактика. Л.: О-во «Знание» РСФСР. Ленингр. орг., 1982.
5. Исаев Д.Н. Эмоциональный стресс. Психосоматические и соматопсихические расстройства у детей. СПб.: Речь, 2005.
6. Кириллова О.С., Рамзаева Е.Н. Потенциал художественного образования в процессе подготовки учащихся из малонаселенных пунктов к взаимодействию с культурой крупных городов (по результатам реализации проекта «Первый штрих») // Электрон науч.-образоват. журнал ВГСПУ «Грани познания». 2015. № 8(42). С. 14–17. [Электронный ресурс]. URL: <http://grani.vspu.ru/files/publics/1449487718.pdf> (дата обращения: 06.05.19).
7. Корчак Я. Как любить ребенка / пер. К.Э. Сенкевича. Екатеринбург: У-Фактория, 2003.
8. Тарасова Е.Н. Нравственное воспитание подростков средствами искусства в детских творческих объединениях: дис. ... канд. пед. наук. Казань, 2008.
9. Теория дизайна. Быстрова Татьяна об имидже, философии дизайна, архитектуре. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.taby27.ru> (дата обращения: 22.06.20).
10. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 22.06.20).

KRISTINA BLEDNYH, DIANA DZHUNUSOVA, VIOLETTA ATOPOVA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

DEVELOPMENT OF THE CONCEPTS OF BEAUTIFUL AND DISGRACEFUL OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN BY THE MEANS OF MUSEUM PEDAGOGY

The article deals with the concepts of disgraceful and beautiful in art and the attitude to death by preschool children and younger schoolchildren. There are given the recommendations of reducing the inner schoolchildren's anxiety. The authors suggest the examples of the works of art that can be included in the excursion for younger schoolchildren.

Key words: *disgraceful, death concept, aesthetics, younger schoolchildren, art, museum.*

УДК 372.881.1

М.В. БУСЫГА
(maxa14@list.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНЕЙ И СТАРШЕЙ ШКОЛЕ*

Рассматривается метод проектов как педагогическая технология. Описываются основные достоинства и возможности применения метода проектов при обучении английскому языку на разных этапах обучения. Предлагаются методические рекомендации по организации проектной деятельности учащихся в средней и старшей школе.

Ключевые слова: *метод, метод проектов, проектная технология, проектное обучение, методические рекомендации, обучение иностранным языкам.*

Главная цель современного образования – это формирование всесторонне развитой личности, обладающей необходимыми навыками и качествами для жизни в обществе. В силу мета- и междисциплинарности образования наблюдается необходимость интеграции знаний из разных сфер для формирования комплексного мировоззрения учеников. Задача учителя иностранного языка – научить ребенка успешно взаимодействовать с окружающими, самостоятельно находить пути решения проблем и корректно выражать свое мнение и идеи. Кроме того, важно стимулировать его творческое и критическое мышление.

Для реализации данных задач подходит метод проектов, зародившийся в XX в. под руководством Дж. Дьюи [6]. С помощью данного метода ученики применяют знания на практике, а также участвуют в взаимодействию в команде для выполнения единой цели. Метод проектов – актуальная педагогическая технология, исследование которой важно для развития педагогики и методики преподавания иностранного языка. Новые образовательные стандарты уже предлагают такой предмет как «метод проектов» в 10–11 классах.

Цель нашей научно-исследовательской работы – изучить возможности применения метода проектов при обучении английскому языку.

Практическая ценность состоит в том, что результаты данной работы можно использовать как руководство для продуктивной и эффективной организации проектной деятельности учащихся на уроках английского языка.

В силу относительного недавнего появления данной педагогической технологии понятие метода проектов трактуется по-разному. Так, например, по мнению Ю.В. Баёвой, **метод проектов** – это «современная педагогическая технология, позволяющая приобретать новые знания, умения и навыки в процессе поэтапного самостоятельного планирования или планирования под руководством учителя, разработки, выполнения и продуцирования усложняющихся заданий или работой над различными аспектами проблемы» [2, с. 117].

В основе метода проектов лежит личностно-деятельностный подход, метод проблемного обучения и идеи социального взаимодействия учащихся в малых группах. Метод проектов делает обучение дифференцированным и интересным, позволяя вовлечь всех учащихся в образовательный процесс. Взаимодействие в малых группах создает условия для взаимного обучения, при котором ученики учатся работать в команде, поддерживать друг друга, брать ответственность за общий результат и распределять обязанности для решения задач в зависимости от способностей и умений каждого [1].

Целью метода проектов является формирование личности, способной системно мыслить, планировать свою деятельность и решать поставленные перед ней задачи, а также способной к социальному взаимодействию [5].

* Работа выполнена под руководством Мещеряковой Е.В., доктора педагогических наук, профессора кафедры английской филологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Метод проектов предполагает самостоятельную работу учащихся, реализуемую на иностранном языке: создание стенгазеты, печатной газеты, сборника статей, выставки, спектакля, концерта, видеоролика и др.

Метод проектов обладает рядом достоинств для обучения английскому языку. Во-первых, метод проектов стимулирует интерес учащихся как к самому учебному предмету, так и к проблематике, связанной с ним. Проекты позволяют разнообразить процесс изучения английского языка и создать положительную мотивацию для его изучения. Во-вторых, проектная деятельность позволяет применить на практике приобретенные ранее знания и навыки из различных предметных областей. Таким образом, школьники воспринимают иностранный язык не просто как очередной школьный предмет, а как инструмент для выражения мыслей и реализации проектов. В-третьих, целью обучения иностранному языку в школе является формирование иноязычной коммуникативной компетенции, которая, в свою очередь, распадается на ряд составляющих ее компетенций. Метод проектов позволяет формировать сразу несколько данных компетенций, а именно, социолингвистическую, социальную и социокультурную [5]. Помимо подготовки к дальнейшей учебе и карьере метод проектов имеет огромное значение в формировании таких личностных качеств и навыков как креативность, общительность, открытость, умение находить и обрабатывать информацию, формулировать, презентовать и аргументировано отстаивать свою точку зрения [3].

При обучении английскому языку в школе можно использовать все типы проектов, но их выбор будет зависеть от ступени обучения и уровня углубленности изучения языка в учебном заведении.

Так, например, для начальных классов школы с неуглубленным изучением языка подойдут игровые, творческие или ознакомительно-тренировочные проекты краткой или средней длительности, осуществляемые в паре или в группе. Тематика проектов по английскому языку в таком случае может быть как монопредметна (например, «Мой английский алфавит»), так и межпредметна («Моя семья») [7]. В школах с неуглубленным изучением английского языка из-за небольшого количества учебных часов данный метод может применяться как итоговый контроль деятельности. В начальных классах школ с углубленным изучением проекты могут носить текущий характер в силу большого количества учебных часов иностранного языка [Там же].

Для обучения английскому языку в средней и старшей школе подойдут среднесрочные и долгосрочные межпредметные и надпредметные учебные проекты, носящие исследовательский, творческий, информационный, ознакомительно-тренировочный или практико-ориентированный характер. Для таких проектов будут характерны гибкая координация со стороны преподавателя, а также внешний и внутренний характер контактов [8].

Метод проектов является очень эффективной, но в то же время сложной педагогической технологией. Для его реализации обязательно необходимо учитывать требования, выдвигаемые к учебным проектам, а также соблюдать алгоритм их выполнения. В данной статье мы бы хотели предложить методические рекомендации для организации проектной деятельности на уроках английского языка в средней и старшей школе.

1. Для начала учеников необходимо организовать в рабочие группы. Мы считаем целесообразным организовывать группы, основываясь как на личных пожеланиях учеников, так и на их уровне владения английским языком. В одну группу не стоит объединять учеников с очень низким и очень высоким уровнем, эффективнее будет поместить вместе учеников низкого и среднего уровня или среднего и высокого уровня.

2. Мы рекомендуем преподавателю занять консультирующую (экспертную) должность и не становиться исполнителем проекта. Так ученики смогут полностью реализовать свой потенциал и будут учиться самостоятельно организовывать, регулировать и контролировать свою деятельность.

3. Эффективно, если преподаватель заранее подготовить памятку для учащихся с советами по проведению проектной деятельности. Таким образом, у учеников будут указания и инструкции для реализации проекта. Данная **ученическая памятка** может выглядеть следующим образом:

Для начала работы *Вам необходимо четко определить тему* Вашего будущего проекта. Выбирая тему, помните, что проект и его выполнение должны быть для Вас интересны, поэтому опирайтесь на свои интересы, предпочтения, а также предметные склонности, умения и навыки.

После выбора темы *определите проблему, цели и задачи проекта*. Это поможет вам определить направление вашей будущей работы и позволит не распыляться, выходя за рамки исследуемой темы.

Обсудите структуру проекта, составьте примерный план работы и распределите между собой обязанности в команде. Распределяя обязанности, учитывайте личностные характеристики каждого участника команды (что больше нравится делать каждому, что лучше всего получается и т. п.), а также помните, что выполнение проекта – это командная работа, поэтому внести свой вклад в его создании должен каждый участник.

При сборе информации пользуйтесь имеющимися знаниями и опытом, обращайтесь к проверенным источникам информации и создайте удобную систему хранения информации. Для командной работы над документами можно воспользоваться сервисом “Google Docs” [9], позволяющим работать над одним документом сразу нескольким пользователям с разных устройств.

Регулярно встречайтесь и обсуждайте промежуточные результаты, консультируйтесь с преподавателем, просите его комментировать проделанную работу, а затем, основываясь на обратной связи, корректируйте ошибки. Для отслеживания выполнения задач и прогресса в целом можно использовать сервис по управлению проектами “Trello” [10].

Координируйте действия разных участников команды и обязательно помогайте друг другу. Проект – это ваша возможность узнать друг друга лучше, улучшить свои языковые навыки и навыки решения проблемных задач.

Подготовьте презентацию проекта в согласии с критериями и требованиями проекта. Финальный результат вашего проекта может быть оформлен как мультимедийная презентация, выполненная в программе PowerPoint, Prezi и т. п., а также и сопровождаемая устным выступлением.

Продемонстрируйте результат проекта. Несколько раз отрепетируйте Ваше выступление, а во время самой презентации не волнуйтесь и не спешите.

Проведите оценку проекта совместно со своей командой и преподавателем. Выявите сильные и слабые стороны проекта и командой деятельности, а также определите возможности его совершенствования.

4. При оценивании ученического проекта мы рекомендуем пользоваться следующими критериями оценки (при соответствии данным критериям учащимся выставляется наивысшая оценка) [4], чтобы учащиеся смогли увидеть пространство для совершенствования и дальнейшего развития:

1. *Планирование и раскрытие плана, развитие темы*. Цели, задачи, проблемы и практическая значимость проекта четко определены и отвечают тематике, присутствует последовательное и полное описание плана, согласно которому ведется его реализация. Учащиеся видят дальнейшие перспективы его развития.

2. *Сбор и анализ информации*. Проект содержит достаточное количество необходимой информации, позволяющее раскрыть тематику, а также корректно оформленные ссылки на источники и литературу. Проект представляет собой глубокий анализ информации и собственное видение проблематики темы. Показаны знания из различных предметных областей.

3. *Организация и презентация работы*. Соблюдена структура и логика изложения проекта, использованы подходящие способы представления материала (диаграммы, графики, сноски, макеты, модели и т. п.).

4. *Проведение самоанализа работы*. Учащиеся способны последовательно и полноценно анализировать проект с точки зрения поставленных целей и задач.

5. *Личный вклад*. Учащиеся демонстрируют интерес, энтузиазм, собственное мнение, вносят личный вклад в реализацию проекта, активно взаимодействуют с другими участниками проекта и приходят друг к другу на помощь.

Метод проектов является современной педагогической технологией, обеспечивающей личностно-ориентированное воспитание и обучение в сотрудничестве. Использование метода проектов в обучении языку имеет ряд преимуществ. Во-первых, он обеспечивает необходимую ситуативность использования иностранного языка, максимально приближенную к условиям реального общения. Во-вторых, правильно подобранная тема проекта создает устойчивый интерес и мотивацию к исследовательской деятельности и изучению английского языка. В-третьих, принципы метода проектов совпадают с принципами коммуникативного подхода обучения иностранному языку, а разнообразная тематика проектов позволяет отработать большое количество языкового материала в виде коммуникативных упражнений.

Перспективу исследования представляет формулировка проектных заданий для обучения иностранному языку в соответствии с актуальными Федеральными государственными образовательными стандартами [11], т. к. на данный момент существует мало проектных заданий, отвечающих требованиям образовательных стандартов.

Литература

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: ИКАР, 2009.
2. Баёва Ю.В. Метод проекта как современная педагогическая технология // Вестник ТГПУ. 2012. № 2. С. 117–120.
3. Мещерякова Е.В. Социализация личности в процессе обучения иностранным языкам // Международное сотрудничество в области подготовки социальных работников: новые учебные планы и программы: тезисы и материалы Междунар. симпозиума. (г. Волгоград, 7–9 дек. 1999 г.). Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2000. С. 328–331.
4. Мещерякова Е.В. Целостный подход в формировании языкового образовательного пространства // Электрон. науч.-образоват. журнал ВГСПУ «Грани познания». 2014. № 6(33). С. 95–99. [Электронный ресурс]. URL: <http://grani.vspu.ru/files/publics/1405594729.pdf> (дата обращения: 29.05.2020).
5. Мещерякова Е.В., Мещерякова Ю.В., Спиридонова Е.В. Формирование социокультурной компетенции в процессе внеурочной деятельности // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 3(76). С. 52–53.
6. Мишарина М.М. Метод проектов Дж. Дьюи // Вопросы образования: история, теория, практика: сб. науч. ст.: в 2 ч. Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 2016. Ч. 1. С. 52–56.
7. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. 2000. № 2. С. 3–10.
8. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В. [и др.] Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е.С. Полат. М.: Академия, 1999.
9. Онлайн-офис Google Документы. [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.google.com/> (дата обращения: 18.06.2020).
10. Сервис по управлению проектами “Trello”. [Электронный ресурс]. URL: <https://trello.com/> (дата обращения: 18.06.2020).
11. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС). [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 18.06.2020).

MARIYA BUSYGA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

IMPLEMENTATION OF PROJECT-BASED LEARNING IN THE PROCESS OF ENGLISH LANGUAGE TEACHING IN SENIOR AND HIGH SCHOOL

The article deals with the project-based learning as a pedagogical technology. There are considered the basic advantages and the potential of the implementation of the project-based method in the process of English language teaching at the different stages of education. There are suggested the methodological recommendations of the organization of the students' project activities in senior and high school.

Key words: method, project-based learning, project technology, project teaching, methodological recommendations, teaching of foreign languages.

УДК 373

А.А. ГОВОРУХИНА

(govorukhina.anna@yandex.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В СПОРТИВНЫХ ИГРАХ*

Рассмотрены особенности физического воспитания дошкольников. Определены эффективные способы применения общеразвивающих упражнений в физическом воспитании. Разработана и организована система занятий с использованием элементов футбола в физическом воспитании. Проанализирована эффективность системы занятий для общего физического развития детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: физическое воспитание, дошкольник, футбол, спортивные игры, спортивные упражнения.

Одним из важнейших критериев в развитии ребенка считается физическое развитие. В Концепции дошкольного воспитания говорится, что «Одна из актуальных задач физического воспитания заключается в поиске эффективного средства в совершенствовании и развитии двигательной сферы ребенка дошкольник, основываясь на формировании у него потребности в движении». В детском саду при организации жизнедеятельности дошкольника должна присутствовать оздоровительная направленность [2].

При физическом развитии дошкольников важным критерием является умение развивать у детей способность выполнять спортивные упражнения, основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения. Кроме того, необходимо обучить дошкольников правилам спортивных игр, например, таких как футбол, баскетбол и т. д., а также при игре использовать элементы данных спортивных игр [6, с. 159].

Однако, несмотря на это, отмечается педагогическая ценность элементов спортивных игр и, в частности футбола, до настоящего времени они не находят должного использования в практической деятельности физического воспитания детей дошкольного возраста. Возможно, одной из причин данной проблемы является недостаточная научная и методическая разработанность [1, 5].

В дошкольных учреждениях физическое воспитание считается единством целей, средств, задач, методов и форм работы, которые направлены на всестороннее физическое развитие ребенка и укрепление его здоровья [4, с. 20].

Цель исследования: изучить особенности физического воспитания дошкольников в спортивных играх, а именно в футболе.

Задачи исследования:

1. Выявить характеристику и особенности применения спортивной игры футбола в работе с дошкольниками в процессе физического воспитания.
2. Разработать систему занятий с использованием элементов футбола в физическом воспитании дошкольников и проверить её эффективность.

Исследование проводилось на базе МБДОУ Детский сад «Теремок» Боковского района, в нем принимало участие 15 человек (9 девочек и 6 мальчиков). Исследование проводилось в два этапа.

На первом этапе нашей работы мы посетили занятия по физической культуре с целью использования физических упражнений для развития точности, координации движений и выявления уровня владения мячом.

Проанализировав занятия, мы сделали следующие выводы: в проведении комплекса общеразвивающих упражнений не была дана достаточная нагрузка на развитие физических качеств, т. к. в груп-

* Работа выполнена под руководством Лазаренко Е.Н., кандидата педагогических наук, доцента кафедры педагогики дошкольного образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

не большое количество детей (15 человек), им нужно было дать хотя бы пять – шесть повторений для того, чтобы они смогли закрепить свои знания. Так, например подвижная игра «Забей в ворота» способствовала физическому развитию точности, но количество повторений не было достаточным.

Затем мы проанализировали календарное планирование занятий воспитателя на месяц, в ходе которого нами было выявлено, что упражнения, которые используются на занятиях, построены с учетом не всех физических качеств, а в основном ритма, координации движений и темпа, упражнений по обучению владению мячом практически нет. В плане отмечалось разучивание и закрепление подвижных игр, связанных с бегом, но не было отмечено обучение детей дошкольного возраста элементам спортивных игр, в том числе и футбола. Так же мы провели диагностическую методику, предложили детям поиграть в игру «Удар по подвижному мячу». Целью игры было устоять на ногах и попасть по мячу правой и левой ногой.

Ребенка ставили в определенном месте и давали пас ногой. Его задачей было ударить по мячу сначала правой и затем левой ногой. По результатам с данным заданием отлично справились только 27% детей (4 человека), частично справились 40% детей (6 человек) и 33% детей (5 человек) вообще не справились с заданием. Таким образом, мы можем констатировать тот факт, что у дошкольников плохо сформирована координация движений.

Вторая игра называлась «Удар по воротам» она выявляла, развит ли у детей глазомер, точность, и насколько чувствуют ли они мяч, владеют ли они способностью удара по мячу.

Ворота ставились на расстоянии 10 шагов от старта. Задачей ребенка было ударить по мячу сначала правой и затем левой ногой и попасть в ворота. По результатам из 15 детей с заданием хорошо справились 20% (3 ребенка), 33% (5 детей) частично справились, попали по воротам только одной ногой и 47% (7 детей) не справились с заданием совсем. Таким образом, мы можем сказать, что у исследуемых детей плохо развито чувство мяча, точность, глазомер, они не обладают достаточной выдержкой и терпением, для того чтобы прицелиться в ворота, а также не чувствуют силу удара по мячу.

Таким образом, из всего вышесказанного мы можем сделать вывод о том, что упражнения, которые используются на занятиях, построены на учете не всех физических качеств, а в основном на ритм, координацию движений и темп, упражнений по обучению владению мячом практически нет, поэтому дети не смогли справиться с нашими заданиями.

В ходе проведения анализа изучаемой проблемы нами была определена необходимость в разработке системы занятий с использованием элементов футбола в физическом воспитании дошкольников. Второй этап исследования заключался в разработке конспектов, при котором мы учитывали недостатки занятий, которые были проведены воспитателями потребности детей. Материал старались преподнести так, чтобы детям было понятно, доступно и интересно. План занятий по физической культуре (см. табл.).

Таблица

План занятий по физической культуре у дошкольников

№	Тема занятия	Задачи	Ход занятия
1	Обучение элементам передвижения	<p><i>1. Обучающая</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование элементов бега; – формирование командной работы; – развитие двигательных качеств. <p><i>2. Оздоровительная</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – укрепление здоровья детей. <p><i>3. Воспитательная</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание реакции у детей быстро выполнять команду воспитателя; – развивать интерес у детей к физкультурным занятиям 	<p><i>Разминка</i> – медленный бег с поворотами корпуса на 180 градусов и остановками.</p> <p><i>Обучающая часть</i> – обычный бег, бег приставными шагами и спиной вперед.</p> <p><i>Закрепительная часть</i> – игра «Футболист».</p> <p><i>Завершающая часть</i> – медленная ходьба с элементами бега</p>

№	Тема занятия	Задачи	Ход занятия
2	Обучение элементам ведения мяча	<p><i>1. Обучающая</i> – формирование навыков ведения мяча; – закрепление навыков бега.</p> <p><i>2. Оздоровительная</i> – тренировка сердечно-сосудистой и дыхательной системы; – развитие основных групп мышц.</p> <p><i>3. Воспитательная</i> – воспитание положительного отношения к спорту; – воспитание организованности на физкультурных занятиях</p>	<p><i>Разминка</i> – упражнения на разогрев всех групп мышц (упор на ноги). <i>Повторение</i> элементов предыдущего урока.</p> <p><i>Обучающая часть</i> – упражнения на обучение элементам ведения мяча внешней и внутренней стороной стопы.</p> <p><i>Закрепительная часть</i> – игра «Гонка мячей».</p> <p><i>Завершающая часть</i> – построение и подведение итогов</p>
3	Обучение навыкам удара по мячу	<p><i>1. Обучающая</i> – формирование навыков удара по мячу.</p> <p><i>2. Оздоровительная</i> – укрепление мышц ног.</p> <p><i>3. Воспитательная</i> – воспитание дисциплины на занятиях; – воспитание реакции у детей быстро выполнять команду воспитателя</p>	<p><i>Разминка</i> – растяжка мышц ног.</p> <p><i>Повторение</i> элементов предыдущего урока.</p> <p><i>Обучающая часть</i> – упражнения на обучение ударам по мячу.</p> <p><i>Закрепительная часть</i> – игра «Забей гол».</p> <p><i>Завершающая часть</i> – построение и подведение итогов</p>
4	Обучение элементам вбрасывания и отбора мяча	<p><i>1. Обучающая</i> – формирование навыков вбрасывания и отбора мяча.</p> <p><i>2. Оздоровительная</i> – развитие ловкости, выносливости, быстроты и силы; – тренировка сердечно-сосудистой и дыхательной системы.</p> <p><i>3. Воспитательная</i> – воспитание на занятиях физической культуры организованности; – воспитание морально волевых качеств</p>	<p><i>Разминка</i> – упражнения на разогрев всех групп мышц.</p> <p><i>Повторение</i> элементов предыдущего урока.</p> <p><i>Обучающая часть</i> – парные упражнения на вбрасывание и отбора мяча.</p> <p><i>Закрепительная часть</i> – игра «Задержи мяч».</p> <p><i>Завершающая часть</i> – построение и подведение итогов</p>
5	Обучение элементам остановки мяча	<p><i>1. Обучающая</i> – формирование навыков остановки мяча;</p> <p><i>2. Оздоровительная</i> – тренировка сердечно-сосудистой и дыхательной системы; – развитие основных групп мышц.</p> <p><i>3. Воспитательная</i> – воспитание положительного отношения к спорту; – воспитание организованности на занятиях физкультуры.</p>	<p><i>Разминка</i> – упражнения на разогрев всех групп мышц.</p> <p><i>Повторение</i> элементов предыдущего урока.</p> <p><i>Обучающая часть</i> – беседа с детьми об игре футбол, обучение навыкам остановки мяча.</p> <p><i>Закрепительная часть</i> – игра «Футбол» по упрощенным правилам.</p> <p><i>Завершающая часть</i> – построение и подведение итогов.</p>

В ходе занятия дети были жизнерадостны, бодры и энергичны. Нами было отмечено, что мальчики активнее выполняли задания, и поэтому у них лучше получалось вести мяч, чем у девочек. Затруднения у детей вызвало ведение мяча внешней стороной стопы. Однако было видно, что детям нравятся и интересны задания, они с большим удовольствием их выполняли.

Третий этап нашего исследования заключался в определении того, насколько разработанная и организованная нами система занятий с использованием элементов футбола в физическом воспитании была эффективной для общего физического развития детей дошкольного возраста.

Проведенный повторный миниэксперимент показал очень хорошую динамику показателей в физическом развитии у дошкольников.

Мы провели тест «Удар по подвижному мячу» с теми же детьми, которые участвовали в констатирующем этапе нашего исследования.

Анализируя результаты, мы можем сказать, что по сравнению с предыдущими результатами с этим заданием отлично справились 54% детей (8 человек), частично справились 33% детей (5 человек) и 13% детей (2 человека) вообще не справились с заданием.

Подводя итоги нашего исследования, мы можем констатировать тот факт, что после проведения системы занятий значительно улучшились навыки владения мячом. Дети свободно стали его передавать, бросать, перебрасывать друг другу, ловить и бросать в цель. Из этого же и следует, что у детей повышается уровень физического и психического развития.

В дополнение, многие ребята стали проявлять интерес к футболу, что также положительно влияет на формирование физических способностей.

Литература

1. Грицаюк С.Е. Спортивные игры в детском саду. М.: Олма-пресс, 2005.
2. Концепция дошкольного воспитания // Инфоупедия для углубления знаний. [Электронный ресурс]. URL: <https://infopedia.su/14x5191.html> (дата обращения: 08.04.2020).
3. Патрина Т.И. Игра в жизни современного дошкольника и её влияние на формирование его личности // Студенческий электронный журнал «СтРИЖ». 2019. № 1(24). С. 112–115. [Электронный ресурс]. URL: (дата обращения: 09.04.2020).
4. Петров К. Здоровье сберегающая деятельность в школе // Воспитание школьников. 2005. № 2. С. 19–22.
5. Правдов М.А., Ермакова Ю.Н., Правдов Д.М. Влияние занятий на основе использования элементов игры в футбол на развитие координационных способностей у детей 5–7 лет // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2010. № 5(63). С. 83–87.
6. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта. 6-е изд. М.: Академия, 2008.

ANNA GOVORUKHINA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

PHYSICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN IN SPORTS GAMES

The article deals with the specific features of the physical education of preschool children. There are defined the effective ways of the use of the combined developing exercises in physical education. There is developed and organized the system of exercises with the use of the football elements in physical education. The author analyzes the efficiency of the exercises' system for the general physical development of preschool children.

Key words: *physical education, preschool children, football, sports games, sports exercises.*

УДК 372.462

Ю.А. ДЕВЯТАЕВА
(juli.18@mail.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПРИ ИЗУЧЕНИИ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ СОСТАВА СЛОВА*

Рассматривается опыт работы по использованию дидактических игр на уроках русского языка. Предоставляется характеристика морфемной структуры слова. Анализируются требования ФГОС НОО к развитию речи младших школьников. Обосновываются методические аспекты использования дидактических игр при изучении темы «Состав слова».

Ключевые слова: развитие речи, младшие школьники, дидактические игры, морфемика, состав слова.

Пристальное внимание к развитию речи человека (в данном случае – младшего школьника) обусловлено тем, что именно благодаря развитой речи ученик имеет возможность не только успешно осваивать родной язык и все остальные учебные предметы, но и формируется как личность. Это соотносится с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования [4] и Примерной основной образовательной программы начального общего образования (ПООП НОО) [2] к формированию предметных, метапредметных (коммуникативных, регулятивных, познавательных) и личностных результатов обучения.

Такая значимость процесса развития речи ребенка объясняется его универсальной характеристикой: быть не только предметом, но и средством обучения [4, с. 9]. Следовательно, перед современным педагогом начальных классов своевременным и важным является вопрос о поиске эффективных путей для развития речи учащихся. Одним из таких средств является применение дидактических игр на уроках русского языка, эффективность которых доказана при изучении таких трудных тем для младшего школьника, как, например, «Состав слова».

Трудность изучения морфемики младшими школьниками объясняется, с одной стороны, преобладанием формального подхода к изучению словообразовательного материала в начальной школе, с другой стороны, морфемика и словообразование, несмотря на свою очевидную взаимосвязь, представлены в современных учебниках достаточно обособлено: не уделяется должного внимания собственно словообразовательному анализу как виду языкового разбора в начальных классах [3, с. 11].

Изучая требования к развитию речи с точки зрения предметной области «Филология», отметим, что на уроках русского языка в начальной школе учащиеся должны получать представления «о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России» [4, с. 10]. Данное требование Стандарта можно трактовать с точки зрения культурологического и культуроведческого подходов, при которых язык рассматривается как органическая часть культуры нашей страны, а также в качестве средства сохранения и передачи исторического и культурного опыта через родное слово. Из этого следует, что педагог должен особое внимание отдавать изучению слова, специфике его образования, семантике различных морфем.

М.М. Бельских в качестве эффективного средства обучения на уроках русского языка в начальной школе выделяет дидактические игры [1, с. 78]. Такой подход соответствует методике обучения русскому языку, его легко можно трансформировать в творческую учебную деятельность, что полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования [4, с. 12].

* Работа выполнена под руководством Бурмистровой Е.А., кандидата филологических наук, доцента кафедры теории и методики начального образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Анализ примерной программы и авторских программ позволил выявить предметные результаты, которые младшие школьники должны достичь к концу изучения темы «Состав слова». Анализ учебников по русскому языку в УМК «Школа России» и в УМК «Планета знаний» с целью выявления дидактических игр по теме «Состав слова» показал, что дидактические игры не включены авторами в учебник.

С целью проверки гипотезы об эффективности применения дидактических игр для достижения предметных результатов нами была спланирована и проведена опытная работа на базе МКОУ «Средняя школа № 1 городского округа город Михайловка Волгоградской области» в 3 классе (3 «А» класс – экспериментальная группа (ЭГ); 3 «Б» класс – контрольная группа (КГ)).

Для изучения сформированности предметных умений младших школьников мы разработали и провели диагностическую работу, в которой представлены задания, различающиеся по содержанию, сложности и типу: с выбором правильного ответа из предложенных, задания, предполагающие краткий ответ, задания с распределением, а также с открытым ответом.

Структура диагностической работы, предпринятой нами, и результаты выполнения заданий учащимися третьих классов представлены в табл. 1.

Таблица 1

Характеристика заданий и результат их выполнения

№	Объект контроля	Уровень сложности задания	Тип задания	Макс. балл
1	Умение находить родственные слова	базовый	выбор ответа	1 балл
2	Умение подбирать однокоренные слова	базовый	установи соответствие	2 балл
3	Умение выделять корневую морфему в словах	базовый	выбор ответа	2 балл
4	Умение находить однокоренные слова	повышенный	установи соответствие	3 балл
5	Умение находить однокоренные слова в тексте	базовый	выбор ответа	1 балл
6	Умение находить производящие слова	базовый	открытый ответ	3 балл
7	Умение находить однокоренные слова в группе слов с похожим буквенным составом	повышенный	выбор ответа (многозначный)	3 балл
8	Умение подбирать однокоренные слова	базовый	открытый ответ	3 балл
9	Знание определения понятия «Однокоренные слова»	базовый	открытый ответ	1 балл
10	Знание определение понятия «Корень слова»	базовый	выбор ответа	1 балл

Задания на этапе диагностики предполагают формирование у младших школьников умений действовать с отдельными частями слова (корнем, приставкой, суффиксом, окончанием).

Система работы состояла из пяти разделов:

- I. Корень слова. Однокоренные слова.
- II. Приставка.
- III. Суффикс.
- IV. Окончание.
- V. Комплексные упражнения.

Внутри каждого раздела задания сгруппированы по умениям (планируемым результатам обучения). Например, в разделе «Корень слова. Однокоренные слова» упражнения направлены на формирование трех предметных умений: находить и выделять корень слова, определять однокоренные слова, образовывать однокоренные слова.

В разделе «Приставка» дидактически игры направлены на формирование двух умений: находить и выделять приставку в словах, образовывать новые слова при помощи приставки.

В разделе «Суффикс» предложены задания на отработку двух умений: находить и выделять суффикс в слове, образовывать новые слова при помощи суффикса.

В разделе «Окончание» упражнения сгруппированы по двум умениям: находить и выделять окончание в слове, изменять слова при помощи окончания.

Приведем пример дидактической игры, включенной в первый раздел «Корень. Однокоренные слова». Она направлена на развитие умений находить, выделять корень слова, и ее целью стало закрепление умения выделять корень в словах. В процессе игры учитель показывает на слайде слова, в которых выделен корень. Если корень выделен верно, то ученики реагируют в соответствии с договоренностью (поднимают руку, хлопают или др.), если корень в слове выделен неверно – ученики не проявляют реакцию. Слова: *домашний, золотой, снежок, кино, солнце, лесок, уголок, ручка, тополь*.

В ходе опытной работы нами были разработаны конспекты уроков для программы по русскому языку УМК «Школа России». Эти конспекты построены в технологии деятельностного метода по темам «Корень слова. Что такое корень слова?», «Окончание», «Что такое приставка?», «Суффикс». В данных конспектах дидактические игры присутствуют на разных этапах урока.

На контрольном этапе эксперимента нами было подготовлено 10 заданий для диагностики. Часть из них – базового, часть – повышенного уровня сложности. На основании количественных данных был выявлен уровень сформированности основных предметных умений, необходимых для овладения темой «Состав слова». Результаты проведенной работы даны в табл. 2 и рис. и представляют собой анализ заданий № 2, № 3, № 5, № 7, № 10 – повышенного уровня сложности:

Таблица 2

Уровень сформированности предметных умений на заданиях повышенного уровня сложности

№ задания	Уровень сформированности предметных умений у испытуемых 3 «А» класса			Уровень сформированности предметных умений у испытуемых 3 «Б»		
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
2	74%	16%	10%	58%	34%	8%
3	83%	9%	8%	86%	-	14%
5	94%	3%	3%	94%	3%	3%
7	87%	9%	4%	89%	5%	6%
10	87%	8%	4%	51%	44%	5%
Сред.	85%	9%	6%	76%	22%	7%

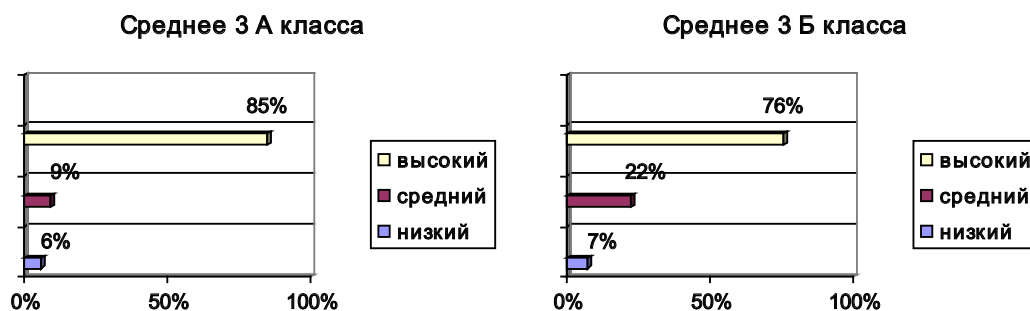


Рис. Средний балл испытуемых

Анализ данных из табл. 2 показал, что большая часть учеников успешно справилась с выполнением заданий. Трудности возникли у ряда учеников ЭГ при выполнении заданий, направленных на выявление умений находить родственные слова и подбирать однокоренные слова. Трудности у учеников КГ проявились при выполнении заданий на выявление умений подбирать слово к заданной схеме, находить родственные слова и подбирать однокоренные слова.

Таким образом, проведенная экспериментальная работа показала, что ученики обоих классов в целом освоили предметные умения по теме «Состав слова». Лучше всего в экспериментальном классе сформированы такие умения, как:

- умение различать изменяемые и неизменяемые слова;
- умение различать корень как главную (обязательную) часть слова, приставку, суффикс, окончание;
- умение из предложенного списка подбирать слова с однозначно выделяемыми морфемами к заданной схеме состава слова.

Наблюдения на уроке показали, что включение в урок дидактической игры вызывает повышенный интерес у учеников. Диагностическая работа, направленная на выявление предметных результатов по теме «Состав слова», показала прирост предметных умений учеников экспериментального класса. Это подтвердило гипотезу об эффективности применения дидактических игр и заданий на уроках русского языка по теме: «Состав слова».

Анализ полученных результатов позволяет констатировать: в ЭГ уровень предметных умений по теме: «Состав слова» значительно выше, чем в КГ. Таким образом, можно сделать вывод о том, что применение дидактических игр и заданий на уроках русского языка в процессе изучения темы «Состав слова» вполне эффективно и может быть рекомендовано в работе педагогам начальных классов.

Литература

1. Бельских М.М. Инновационный подход в дидактической игре // Образование: традиции и инновации: материалы IX Междунар. науч.-практ. конф. (г. Прага, 08 окт. 2015 г.). Прага: World Press s.r.o., 2015. С. 77–79.
2. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (ПООП НОО). [Электронный ресурс]. URL: http://briop.ru/images/FGOS/NOO/Примерная_ООП_НОО.pdf (дата обращения: 22.04.2020).
3. Тихонова Е.Н. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование: курс лекций. М.: МГУП им. Ивана Федорова, 2014.
4. Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования. [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 22.04.2020).
5. Шарандин А.Л. Актуальные и спорные вопросы русской морфемики. Тамбов: Изд-во ТГУ, 2012.

YULIA DEYATAEVA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

EFFECTIVENESS OF THE USE OF DIDACTIC GAMES IN THE STUDY OF WORD COMPOSITION BY YOUNGER STUDENTS

The article deals with the experience of the work aimed at the use of the didactic games in the Russian language lessons. There is considered the characteristics of the morphemic structure of the word. There are analyzed the requirements of the Federal State Education Standard of Primary General Education for the development of speech of primary schoolchildren. The author substantiates the methodological aspects of the use of the didactic games in the study of the topic «The Composition of the word».

Key words: speech development, primary schoolchildren, didactic games, morphemics, word composition.

УДК 37.015.31

А.И. ИЛЬИНА
(arina99826@mail.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ВЗАИМОСВЯЗЬ ТРЕВОЖНОСТИ И УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ*

Рассматриваются теоретические подходы в изучении учебной мотивации и школьной тревожности в отечественной и современной литературе. Выдвинута гипотеза о существовании взаимосвязи конкретных мотивов учения и шкал школьной тревожности. Представлены результаты эмпирического исследования школьной тревожности и учебной мотивации.

Ключевые слова: тревожность, тревога, мотивация учения, социальные мотивы, младший школьный возраст.

Актуальность исследования

В настоящее время изучение проблем школьной тревожности и учебной мотивации младших школьников не теряет своей актуальности. В последние годы особое беспокойство психологов заостряется на проявлении специфического вида школьной тревожности или школьной тревожности в общем, характерной при взаимодействиях обучающегося с различными составляющими школьной образовательной среды. Она способна проявляться в ожидании негативного отношения к себе со стороны сверстников, учителей, в взволнованности по поводу учебных ситуаций в классе, обучающийся боится отвечать у доски, ожидая отрицательную оценку со стороны учителя.

По мнению ведущих психологов (А.К. Дусавицкого, В.С. Ильина, А.К. Марковой, М.В. Матюхиной), специально направленное «управление учебной мотивацией как важнейшей составляющей личности школьника в настоящее время не менее важно, чем управление умственным развитием и усвоением знаний». Именно «в младшем школьном возрасте ведущей деятельностью является учебная деятельность», и с первого класса начинает формироваться желание учиться, и оттого, «насколько качественно оно сформировано, во многом зависит успешность всего дальнейшего обучения» [Цит. по: 1]. Таким образом, очень важно к концу обучения в начальной школе сделать ее устойчивым личностным образованием школьника, а также как можно эффективнее вовремя ликвидировать тревожность школьника (оказать помощь школьнику в борьбе с тревожностью).

Цель исследования – изучение особенностей взаимосвязи тревожности и учебной мотивации младших школьников.

Объектом исследования является эмоциональная сфера личности младшего школьника.

Предметом исследования являются взаимосвязь тревожности и учебной мотивации обучающихся.

Гипотеза исследования – существует взаимосвязь между школьной тревожностью и конкретными мотивами учения младшего школьника.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические и эмпирические исследования школьной тревожности.
2. Рассмотреть подходы к изучению мотивации учения в отечественной и зарубежной психологии.
3. Обосновать гипотезу о взаимосвязи тревожности и эмоционального состояния младшего школьника.
4. Подобрать психодиагностические методики по изучению уровня учебной мотивации и тревожности.
5. Провести исследование по изучению взаимосвязи между тревожностью и учебной мотивацией младших школьников, и с помощью методов математической обработки данных выявить характеристики этой взаимосвязи.

* Работа выполнена под руководством Крицкого А.Г., кандидата психологических наук, профессора кафедры психологии образования и развития ФГБОУ ВО «ВГСПУ», Петровой Л.М., кандидата психологических наук, доцента кафедры психологии образования и развития ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Теоретическое исследование

В настоящий момент уже глубоко изучены исследования отечественных психологов по проблематике тревожности и мотивации. В связи с этим в теоретическом плане будем опираться больше на современные исследования.

Начнем с того, что многие исследователи уделяли большое внимание изучению мотивов, так, например, Л.И. Божович, анализируя отношение школьников к обучению, показала, что наиболее «важным моментом, раскрывающим психическую сущность этого отношения, является совокупность мотивов, определяющая учебную деятельность» школьников [Цит. по: 12].

Изучение учебной мотивации у школьников является главной задачей современной школы. В процессе учения у детей развиваются разные мотивы, способствующие личностному развитию школьника. Мотивы оказывают влияние на характер учебной деятельности, отношение ребенка к учению.

В исследованиях Н.И. Гуткиной, изучавшей уровень учебной мотивации современных младших школьников, было установлено, что снижение отношения к учению начинается уже со 2-го класса [3].

Исследования С.В. Гани, И.Ю. Кулагиной показали, что «общая учебная направленность (положительное отношение к школе) усиливается от 1-го ко 2-му классу, ослабляется к концу обучения в начальных классах». Также в их работе было отмечено, что «среди социальных мотивов учения наиболее значимы для современных младших школьников мотив получения высокой отметки, мотив долга перед учителем и ориентация на будущее» [5, с. 106].

В психологии показано, что эмоции развиваются не сами по себе, а тесно зависят от особенностей деятельности человека и его мотивации.

А.М. Прихожан разделяет тревогу как эмоциональное состояние и тревожность, как устойчивое личностное образование: некоторый оптимальный уровень тревожности нормален и необходим для решения жизненных задач, а излишне высокий или низкий – свидетельство нарушений в личностном развитии [8].

В.М. Рудомазина, опираясь на исследование проявления тревожности в младшем школьном возрасте А.М. Прихожан, выдвинула предположение о том, что «в современном мире именно возложенные на детей школьные обязанности, завышенные требования и недостаточное внимание к индивидуальным особенностям развития порождают состояние тревоги и неуверенности» [10, с. 83].

Эмпирическое исследование

В рамках данной проблемы нами было проведено исследование по выявлению взаимосвязи тревожности и учебной мотивации младших школьников. Исследование было проведено на базе МБОУ «Дубравненская основная общеобразовательная школа Цимлянского района Ростовской области», в нем принимали участие ученики 3–4 класса (9–11 лет) в количестве 42 человека.

В процессе сбора эмпирических данных использовались следующие методики: тест школьной тревожности Б.Н. Филлипса, мотивация учения младших школьников М.В. Матюхиной [7].

При использовании упомянутых выше методик были получены следующие результаты.

Таблица 1

Средние значения по шкалам методики Б.Н. Филлипса

Шкалы	Среднее значение
Общая тревожность в школе	10,76
Фрустрация	3,1
Переживания социального стресса	5,31
Страх самовыражения	3,43
Страх ситуации проверки знаний	3,9
Страх не соответствовать ожиданиям окружающих	2,67
Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	1,36
Проблемы и страхи в отношениях с учителями	3,71

Анализируя результаты данного исследования (см. табл. 1) было отмечено, что у наибольшего количества детей младшего школьного возраста фактором высокой тревожности оказалось переживание социального стресса, а самые низкие показатели – по шкале низкая физиологическая сопротивляемость стрессу.

Говоря об общей тревожности в школе, хотелось бы отметить, что в исследованиях А.С. Сандросян был сделан вывод о том, что «тревожность может влиять на формирование системы отношений младших школьников к родителям, к школе, к будущему». Исходя из этого, она предположила, что «характер данных отношений будет влиять на проявление и уровень тревожности у детей». Таким образом, т. к. у младших школьников тревожность является еще недостаточно стабильной стороной характера и будет относительно обратима при проведении соответствующих психолого-педагогических мероприятий [11].

Результаты диагностики уровня тревожности Б.Н. Филлипса (см. табл. 1.2) показали, что в 3 и 4 классах у 42,8% обучающихся отмечается тревожность в пределах нормы, это указывает на то, что дети со средним уровнем тревожности благоприятно ощущают себя в школе и дома, отлично выполняют уроки. У 40,5% обучающихся высокая тревожность, которая указывает на завышенные требования родителей, нервное перенапряжение, высокие требования от учителей и зависимость от мнения окружающих. У 16,7 % – повышенная тревожность.

Таблица 1.2

Уровни тревожности по методике Б.Н. Филлипса

Уровни тревожности	Процентное соотношение
Средний	42,8%
Высокий	40,5%
Повышенный	16,7%

В табл. 2 наглядно представлено, что ведущим мотивом является мотив содержания учения, также сюда можно отнести мотив благополучия, самоопределения и самосовершенствования, а слабовыраженные мотивы – это мотивы долга и ответственности, престижа, и мотивация процессом. Также было установлено, что в небольшой степени внутренние мотивы преобладают над внешними.

Таблица 2

Средние значения по методике «Мотивы учения» М.В. Матюхиной

Мотивы	Среднее значение
Долга и ответственности	4,08
Самоопределения и самосовершенствования	4,42
Благополучия	4,46
Престижа	4,00
Избегания неприятностей	4,25
Содержания учения	4,55
Мотивация процессом	3,95
Внешние мотивы	4,2
Внутренние мотивы	4,3

В табл. 3 (см. на с. 65) прослеживается взаимосвязь шкал тревожности и мотивов учения с помощью корреляционного коэффициента Пирсона.

Таблица 3

**Корреляционный анализ взаимосвязи
шкал тревожности и мотивов учения (коэффициент Пирсона (N=42))**

	Мотив самоопределения и самосовершенствования
Страх самовыражения	,342*
Страх ситуации проверки знаний	,346*
Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	,448**

Примечание. * Корреляция значима на уровне 0,05 (двухсторонняя); ** Корреляция значима на уровне 0,01 (двухсторонняя).

Результаты данной таблицы показывают, что у большинства испытуемых преобладает мотив самоопределения и самосовершенствования, который имеет взаимосвязь только с тремя видами учебной тревожности: страх самовыражения, страх ситуации проверки знаний и низкая физиологическая сопротивляемость стрессу. Это свидетельствует о том, что процесс самоопределения и самосовершенствования, возникающий в учебной деятельности, приобретает форму социально значимого мотива.

Таким образом, обнаруженная связь между мотивом учения и данными видами тревожности, говорит о том, что присутствие высоких требований от учителей и близкого окружения ученика, формируют учебно-познавательные интересы, которые вызывают повышение эмоционального состояния ребенка. Главным фактором повышения или понижения тревожного состояния является успеваемость. В случае неуспеваемости в школе лежит комплекс таких причин, как отсутствие позитивного контакта с педагогом и несформированность мыслительных процессов. Именно такой теоретический вывод следует из табл. 3.

Заключение

1. Большая часть младших школьников подвержены высокому уровню тревожности. Это объясняется тем, что дети испытывают эмоциональные переживания, связанные с ситуацией проверки знаний или со значимостью мнения окружающих (учителей, родителей, особенно сверстников).

2. Ведущими мотивами младших школьников, как показало исследование, являются мотив содержания учения, мотив благополучия, мотив самоопределения и самосовершенствования, а слабовыраженные мотивы – это мотивы долга и ответственности, престижа, и мотивация процессом.

3. С помощью коэффициента Пирсона была выявлена прямая корреляция между видами тревожности и учебной мотивацией младших школьников. У большинства испытуемых преобладает мотив самоопределения и самосовершенствования, который имеет взаимосвязь только со страхом самовыражения, страхом ситуации проверки знаний и низкой физиологической сопротивляемостью стрессу. Это свидетельствует о том, что процесс самоопределения и самосовершенствования, возникающий в учебной деятельности, приобретает форму социально значимого мотива.

Таким образом, цель нашего исследования достигнута, т. е. была выявлена прямая взаимосвязь шкал тревожности и мотивов учения.

Теперь можно говорить о том, что в младшем школьном возрасте тревожность влияет на учебную деятельность. Таким образом, опираясь на исследования современных авторов и на результаты нашей работы, можно предположить дальнейшие пути коррекции тревожности младших школьников. Для снижения исходного уровня тревожности школьников, о чем свидетельствуют полученные данные, были предположены групповые арт-терапевтические занятия, которые детально описаны в работах Е.В. Зинченко [4]. Для развития мотивации учения, учителям необходимо проводить внеклассные работы с обучающимися, вводить поощрения, некие виды работ проводить в игровой форме. Учителям также стоит проводить работы с родителями и т. д., в зависимости от индивидуальности каждого учащегося.

Литература

1. Абаленская З.В. Соотношение учебной мотивации и адаптации к школе в младшем школьном возрасте // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2009. Т. 11. № 4(4). С. 903–907.
2. Божович Л.И. Изучение мотивации поведения детей и подростков. М.: Эксмо, 2012.
3. Гуткина Н.И. Развитие учебной мотивации учащихся в первых двух классах современной начальной школы (лонгитюдное исследование) // Культурно-историческая психология. 2007. № 2. С. 62–74.
4. Зинченко Е.В. Использование арт-терапии в коррекции тревожности младших школьников // Северо-Кавказский психологический вестник. 2009. Т. 7. № 2. С. 42–46.
5. Кулагина И.Ю., Гани С.В. Развитие мотивации в младшем школьном возрасте // Психологическая наука и образование. 2011. № 2. С. 102–109.
6. Марков А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте. М.: Просвещение, 1983.
7. Методика для диагностики учебной мотивации школьников (методика М.В. Матюхиной в модификации Н.Ц. Бадмаевой). [Электронный ресурс]. URL: <https://vsetesti.ru/440/> (дата обращения: 02.12.2015).
8. Прихожан А.М. Тревожность. Явление, причины, диагностика. М.: Школьный психолог. 2004. № 8. [Электронный ресурс]. URL: <https://psy.1sept.ru/article.php?ID=200400807> (дата обращения: 03.01.2016).
9. Райгородский Д.Я. Практическая психодиагностика: Методики и тесты. М.: БАХРАХ-М, 2011.
10. Рудомазина В.М. Современная картина проявления тревожности у детей младшего школьного возраста // Психологическая наука и образование psyedu.ru. 2016. Т. 8. № 1. С. 76–85. [Электронный ресурс]. URL: <http://psyedu.ru/journal/2016/1/Rudomazina.phtml> (дата обращения: 13.12.2019).
11. Сандросян А.С. Изучение психологических особенностей тревожности, проявляющейся в младшем школьном возрасте // Студен. электрон. журнал «СтРИЖ». 2017. № 5(16). С. 56–58. [Электронный ресурс]. URL: <http://strizh-vspu.ru/files/publics/1507042415.pdf> (дата обращения: 13.12.2019).
12. Шевырдяева К.С. Психолого-педагогические особенности мотивации младших школьников // Вестник Пензен. гос. ун-та. 2013. № 4. С. 25–29.

ARINA ILYINA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

INTERRELATION OF ANXIETY AND LEARNING MOTIVATION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

The article deals with the theoretical approaches in studying the learning motivation and school anxiety in native and foreign literature. There is made a hypothesis about the existence of the interrelation of the concrete learning motives and the scales of the school anxiety. The author presents the results of the empirical research of the school anxiety and learning motivation.

Key words: *anxiety, worrying, learning motivation, social motives, primary school age.*

УДК 372.881.1

А.С. КАХОВИЧ

(a.kakhovich@mail.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ИЕРОГЛИФИКЕ*

*Анализируются процесс обучения иероглифике с точки зрения мотивированности учащихся.
Выявляется наиболее продуктивный и занимательный для учащихся
подход к изучению иероглифов.*

Ключевые слова: иероглифика, методика, обучение иероглифике,
дидактические игры, обучение китайскому в школе.

Китайский язык, безусловно, стал весьма популярным в изучении, количество желающих познать один из самых древнейших языков в мире стремительно растет. Как следствие, увеличивается количество мест, где преподаётся этот язык как основное или дополнительное образование.

Система китайского письма своеобразна, трудна в усвоении и использовании, разительные отличия от алфавитной системы требуют пристального внимания к вопросам методики обучения иероглифическому письму.

Эффективное преподавание китайского языка не представляется возможным без постоянного поиска новейших путей побуждения учащихся к познавательной деятельности, т. к. не все родители и учащиеся осознают объем работы, который необходимо выполнить самостоятельно при освоении китайского языка, а большая часть ответственности за освоение языка чаще всего ложится на педагога, с чем нам пришлось столкнуться во время работы с учащимися 5-го класса МОУ «Гимназия № 3 Центрального района Волгограда».

Следовательно, учителю важно применять такие методические приемы, которые бы побуждали школьников, подвели их к самостоятельным поискам, выводам и обобщениям. В этот момент на помощь приходят игровые приемы и дидактические игры на уроках.

Педагогу необходимо ставить себе целью разработку комплекса дидактических игр, направленных на изучение и усвоение иероглифики и лексики и/или применение уже существующих игр.

В процессе преподавания иероглифики предполагается, что будет произведен подробный анализ структурных уровней системы китайского письма (черта – графема – иероглиф), схематичное изучение структуры иероглифа, понимание значения и роли составляющих его элементов (детерминатив – фонетик) и устойчивые соотношения между такими понятиями как знак – звучание – значение [1].

Нами были рассмотрены причины основных тенденций, которые способствуют снижению мотивации в изучении иероглифики среди обучающихся на начальном уровне. По мнению Си Фанли, методиста в области обучения иероглифики к основным причинам снижения или в отдельных случаях полного отсутствия мотивации к изучению иероглифики у учащихся относят несколько причин [3]:

– учащиеся задействованы и вовлечены в обучение большого количества дисциплин. Учитывая тот факт, что обучение китайскому языку начинается в 5-м классе, то у учащихся не хватает достаточного количества амбиций, концентрации внимания и силы воли для того, чтобы овладеть иероглифическим письмом;

– использование преподавателем методов, которые не соответствуют качеству обучения. К сожалению, в настоящий момент обучающиеся значительно «технологичнее» многих преподавателей, как и преподаватели в связи с высокой загруженностью не имеют возможности для разработки уникальных подходов в изучении языка. Таким образом процесс обучения становится монотонным и однообразным;

* Работа выполнена под руководством Бударинной Ж.С., старшего преподавателя кафедры межкультурной коммуникации и перевода ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

– с учетом психологических особенностей учащихся возраста обучения, нехватка терпения и концентрации играет особенную роль в освоении иероглифических упражнений.

Данные причины и отсутствие подходящих методик существенно снижают интерес к изучению китайского языка.

На основе вышеизложенных причин было установлено, для того чтобы повысить уровень мотивации к изучению китайской иероглифики и сформировать базовые знания, необходимо найти правильные подходы к побуждению познавательной деятельности у учащихся путем применения дидактических игр на уроках китайского языка.

Технологии и методы проведения учебного занятия являются важной частью при определении качества подготовки учащихся.

В данном вопросе на начальном этапе обучения иероглифике помогут игровые технологии.

Существенным признаком, отличающим педагогическую или дидактическую игру, является наличие четко поставленной цели в рамках изучения материала и педагогического результата как следствие. Дидактические игры всегда имеют четкую цель в учебно-познавательном процессе.

Следовательно, дидактические игры в значительной степени влияют на позитивную самореализацию личности, что увеличивает степень качества обучения, а также является основным мотивом общего развития. Активизируется познавательный интерес, улучшается степень запоминания.

Подобрав ряд дидактических игр, мы решили провести исследование на предмет того, какие из них получают наибольший отклик учащихся, и какие из них будут наиболее эффективными. В результате было установлено, что дидактические игры способствуют повышению активности учащихся на уроках. Кроме того, командные игры формируют чувство ответственности, направленность на конечный результат.

Данный формат, актуален на среднем этапе обучения в процессе закрепления лексического материала. Закрепление или тренировка является неотъемлемой частью процесса усвоения лексики. Процесс познания лексики через дидактические игры является более увлекательным процессом в отличие от механического способа прописывания иероглифов. Китайская методическая школа считает, что данный способ является более эффективным.

В процессе поиска подходящих игр мы обращали внимание на их соответствие ряду требований. Во-первых, игра должна быть актуальна для закрепления и проверки пройденного материала, т. к. именно эти этапы обучения пользуются наименьшей популярностью среди учащихся. Во-вторых, хронометраж игры не должен превышать 15–20 мин., чтобы позволить учителю разнообразить наполнение урока. В-третьих, игра должна органично вписываться в изучаемую тему. Наконец, игра должна сплачивать, объединять участников.

Проанализировав большое количество дидактических игровых технологий, мы пришли к выводу, что далеко не все из игр не удовлетворяют сформулированному требованию «повышение мотивации к иероглифическому письму». Таким образом, нами были созданы игры, которые, на наш взгляд, соответствуют вышеописанному требованию, а главное – вызывают познавательный интерес у детей. Хотелось бы отметить, что игры являются универсальными для любой темы.

Одной из самых простых в исполнении игр является **дидактическая игра «Волшебная палочка» 魔杖 (mó zhàng)**.

Цель игры: закрепить пройденный материал на уроке китайского языка

Задачи дидактической игры:

Обучающая: закрепление пройденного материала по теме “我的家”.

Развивающая: заинтересовать учащихся для дальнейшего изучения китайского языка и иероглифики.

Воспитательная: способствовать взаимодействию учащихся и взаимодействию с одноклассниками, (работа в команде); научить работать согласно установленными учителем правилами.

Данную игру лучше проводить после изучения новых иероглифов и графем.

Педагог Волшебной палочкой рисует изученные новые иероглифы в воздухе (можно стоять лицом или спиной – для облегчения).

Учащиеся по очереди или командами отгадывают иероглиф и называют соответствующее слово.

Еще одна эффективная игра – **дидактическая игра «Волшебный мешочек»** 魔术袋(mó shù dài).

Цель: закрепление пройденного материала.

Задачи:

Обучающая: закрепление пройденного материала по теме “你喜欢什么”.

Развивающая: заинтересовать учащихся для дальнейшего изучения китайского языка, в частности иероглифики.

Воспитательная: способствовать взаимодействию учащихся и взаимодействию с одноклассниками, (работа в команде); научить работать, согласно установленными учителем правилами.

Вариант 1.

Учитель заранее раскладывает карточки с уже изученными иероглифами в мешочек. Количество карточек соответствует количеству учащихся.

Каждый ученик, не глядя, выбирает карточку в мешочке.

Далее все должны выполнить следующие задания:

- назвать слово на русском и китайском языках;
- написать предложение с данным иероглифом.

Вариант 2.

Учитель заранее кладет карточки с написанными на русском или китайском языке словами.

Далее учащиеся пишут соответствующий иероглиф и составляют с ним предложение.

Дидактическая игра «Найди нужное» “找到正确的” (zhǎo dào zhèng què de) может использоваться в начале урока и в конце.

Цель: закрепление пройденного материала.

Задачи:

Обучающие: закрепление пройденного материала, формирования навыка письма “我的房间”.

Развивающие: заинтересовать учащихся для дальнейшего изучения китайского языка и иероглифики.

Воспитательные: способствовать взаимодействию учащихся и взаимодействию с одноклассниками (работа в команде); научить работать, согласно установленными учителем правилами.

На столе лежат карточки с иероглифами.

Учитель называет слово на русском или китайском языке, а учащиеся должны найти соответствующий иероглиф и написать его на доске.

Игровая ситуация «Веселые картинки» “欢快的画面” (huān kuài de huà miàn).

Цель: активация запоминания пройденного материала.

Задачи:

Обучающая: закрепление пройденного материала, формирование навыка письма.

Развивающая: заинтересовать учащихся для дальнейшего изучения китайского языка и иероглифики.

Воспитательная: способствовать взаимодействию учащихся и взаимодействию с одноклассниками, (работа в команде); научить работать, согласно установленными учителем правилами.

Класс делится на 2 команды.

На столе педагога лежат 2 стопки карточек с картинками.

Каждый член команды берет карточку со стола и пишет нужный иероглиф на своей половине доски, возвращается на место и передаёт мел (фломастер) следующему члену команды как эстафетную палочку.

Победу в игре одерживает команда, которая быстрее и правильнее всех справится с испытанием.

Школьный курс китайского языка, предлагаемый современными стандартами образования, обладает внушительным потенциалом, целью которой ставится возможность максимально эффективного формирования универсальных учебных действий учащихся в процессе освоения основной образовательной программы курса, иными словами достижения школьниками метапредметных образовательных результатов [2].

Данная цель позволяет нам сделать вывод, что дидактические игры на уроках иностранного языка несут и играют значительную роль в мотивации детей и дают им немалую познавательную нагрузку. Проведение уроков с применением дидактических игр и стандартных заданий, предлагаемых УМК, помогает ученикам поддерживать повышенную мотивацию, быть на уроке заинтересованными, мотивированными и внимательным. Нельзя не отметить, что применение учителем дидактических игр позволяет детскому или подростковому коллективу сплотиться в целях выполнения поставленной учебной задачи и для закрепления пройденного на уроке материала.

В перспективе хотелось бы отметить реализацию данных игр с использованием информационно-коммуникативных технологий, которые на данный момент являются двигателем процесса изучения иностранных языков (китайский язык) не только в качестве дополнительных форм, но и в качестве эффективного способа усвоения материала на уроках.

Литература

1. Волков К.В. Современные методики обучения китайскому языку: анализ практического опыта // Международный журнал экспериментального образования. 2017. № 4-2. С. 96–99. [Электронный ресурс]. URL: <http://expeducation.ru/ru/article/view?id=11445> (дата обращения: 16.11.2019).
2. Козлова Е.А. Роль современных дидактических игр в развитии познавательных интересов и способностей младших школьников // Начальная школа. 2004. № 11. С. 49–55.
3. 万云英 (Си Фанли) “初入学儿童学习汉字的记忆特点” (Начальный курс обучения детей с учетом развития памяти) // 心理学报. 1962. 第03期. 219–230. 页.
4. 王亚莉. 轻松学中文. 第4册. 北京: 北京语言大学出版社, 2007. 190页.
5. 王亚莉. 轻松学中文. 练习册. 第4册. 北京: 北京语言大学出版社, 2007. 190页.

ANASTASIYA KAKHOVICH

Volgograd State Socio-Pedagogical University

DIDACTIC GAMES AS A MEANS OF TEACHING OF HIEROGLYPHICS

*The article deals with the teaching of hieroglyphics from the point of students' motivation.
There is revealed the most productive and entertaining approach
to the studying of hieroglyphics for students.*

Key words: *hieroglyphics, teaching methods, teaching of hieroglyphics,
didactic games, teaching of Chinese language at school.*

УДК 37.012

А.А. КУДИНОВА
(anastasiya.k9775@bk.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ПРОБЛЕМА МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ*

*Освещается проблема оценки качества современного начального общего образования.
Рассматриваются теоретические основы педагогического мониторинга.*

Ключевые слова: *качество начального образования, система оценки качества начального образования, мониторинг качества начального общего образования, педагогический мониторинг достижений учащихся, организация контроля и анализа достижений обучающихся.*

Важное место в современном педагогическом пространстве уделяется проблеме мониторинга качества образования в начальной школе. Мониторинг рассматривается как основной критерий в исследовании эффективности деятельности учащихся и педагогов, а также образовательных учреждений. В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО) отмечается, что система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО должна включать оценку эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность; оценку достижений обучающихся; позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся [13]. Таким образом, вместе с изменением запросов общества к образовательным услугам актуализируется проблема оценки качества начального общего образования.

В научной литературе описаны различные способы организации контроля и анализа достижений учащихся. В связи с тем, что мониторинг рассматривается как наблюдение с целью контроля, предприняты попытки разработки инструментария, который обеспечил бы объективность оценки эффективности учебно-воспитательного процесса [2, 9, 14]. В своих исследованиях многие известные педагоги, такие как, В.С. Аванесов («Вопросы объективизации оценки результатов обучения») [1], В.Д. Беспалько («Слагаемые педагогической технологии») [3], Н.Ф. Талызина («Управление процессом усвоения знаний») [11] отмечают условия совершенствования организации и повышения качества учебно-познавательной деятельности за счёт ее оптимизации на основе полного учета психолого-педагогических закономерностей процесса усвоения знаний. Используемый комплекс мер не дает в полной мере информации о достижениях личности в образовательном процессе, не позволяет увидеть достижения каждого ребенка в процессе обучения и воспитания.

По мнению ряда исследователей (В.В. Васильев, Н.О. Вербицкая, Ю.А. Конаржевский, О.Е. Лебедев, А.Н. Майоров) [9, 10], потребность в подобного рода информации с каждым годом растет на разных уровнях системы образования. Руководителям образовательных учреждений данная информация может быть необходима для определения стратегии развития общеобразовательного учреждения, для оценки качества работы педагогического коллектива, а учителям начальных классов – для самооценки профессиональной деятельности; оценки достижений учащихся; корректировки педагогических воздействий.

В связи с перечисленными потребностями, мониторинг качества начального общего образования способен стать уникальным способом обеспечения информационного обслуживания образовательного процесса. Исследований, посвященных мониторингу качества современного образования в начальной школе, в педагогическом процессе в целом, немного (А.С. Белкин, Н.А. Гершкович, В.А. Кальней, А.Н. Майоров, С.Е. Шишов) [10, 15]. Однако в научной литературе последних лет исследователями поднимались вопросы, связанные с возможным местом и ролью использования информационных технологий в управлении образовательным процессом (С.Ф. Громова, В.С. Татьянченко) [5, 12].

* Работа выполнена под руководством Руденко Т.Б., кандидата педагогических наук, доцента кафедры педагогики и психологии начального образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

В Законе «Об образовании в РФ» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012 г.) [6] качество образования интерпретируется как комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия ФГОС, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы; данное определение применимо как к качеству образования в целом, так и к качеству начального общего образования.

Термин «качество образования» является достаточно сложным, многогранным понятием, в связи с чем, существует множество подходов к интерпретации его как объекта оценки. Это препятствует адекватной оценке качества образования; вызывает определенные затруднения в выборе критериев и показателей, которые могли бы однозначно выявить уровень развития образовательной системы.

Под образовательным мониторингом мы понимаем процесс наблюдения за образовательными системами и процесс регистрации параметров развития образовательной системы в контексте образовательного целеполагания. Педагогический и образовательный мониторинг обычно рассматривают в значении «педагогический мониторинг как система и процесс». В свою очередь, под педагогическим мониторингом понимается система сбора, хранения и анализа информации о деятельности педагогической системы.

Как отмечает В.И. Звонников, мониторинг – это «система постоянного сбора данных о наиболее значимых характеристиках качества образования, обработка, анализ и интерпретация с целью обеспечения общества и системы образования достаточно полной и дифференцированной по уровням использования информацией о соответствии процессов и результатов образования нормативным требованиям, происходящих переменах и прогнозируемых тенденциях» [7, с. 203].

Среди целей мониторинга можно выделить как информационную поддержку в организации сбора, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, так и непрерывный системный анализ, и оценку состояния и перспектив развития образования, а также выявление нарушений требований законодательства об образовании.

Среди наиболее масштабных международных мониторинговых исследований последних лет мы можем выделить исследование качества математического и естественнонаучного образования, организованное Международной ассоциацией по оценке учебных достижений (TIMSS – Third International Mathematics and Science Study), ставящее перед собой задачу сравнить оценку математической и естественнонаучной грамотности учащихся; исследование знаний и умений учащихся PISA (Programme for International Student Assessment).

Особое значение стоит уделить педагогическому мониторингу, т. к. без непрерывного отслеживания результатов качества знаний и результатов воздействия воспитательно-образовательного процесса на личность обучающегося трудно оценить эффективность работы школы.

В ходе проведенного исследования нами было установлено, что анализ теоретической и практической деятельности современного учителя дает возможность говорить о том, что большинство учителей-практиков не всегда соблюдают нормы оценивания результатов обучения, прописанных в методическом Письме Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 19 ноября 1998 г. № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе» [8], которое разработано с учетом современных требований к деятельности учителя начальных классов по контролю и оценке результатов обучения, которое также реализует принципы гуманизации и индивидуализации обучения.

Педагоги в полной мере не владеют способами педагогического мониторинга учебных достижений младших школьников. В результате анализа проведенного анкетирования педагогов было выявлено, что педагогический мониторинг зачастую носит условный характер, мониторинговые исследования имеют недостаточную значимость в педагогическом сообществе.

Исследование показало, что больше половины педагогов-практиков (60%) считают процесс мониторинга важным лишь для работников управления образованием, треть учителей начальной шко-

лы (34%) считают полученную в результате проведения мониторинга информацию важной для возможности выявления ошибок и коррекции своей работы, малое количество респондентов (6%) считают, что мониторинг прежде всего предназначен для возможности информирования учащихся и их родителей.

На основании полученных данных, можно утверждать, что многие педагоги-практики обладают заниженной мотивацией к педагогической деятельности, не рассматривают себя как равноправного субъекта-потребителя мониторинговой информации. Это свидетельствует о проблеме мотивации администрации образовательных учреждений учителей начальных классов к деятельности по проведению педагогического мониторинга достижений школьников (как в учебной, так и в творческой деятельности).

В результате опроса учителей начальных классов было выявлено, что только около трети учителей (27%) свободно используют понятие «мониторинг», имеют представление о видах мониторинга и процедуре его проведения, более половины опрошенных (62%) не имеют четкого представления о сущности понятия «мониторинг», остальные респонденты, среди практикующих педагогов (11%) затруднились ответить на поставленные вопросы.

Дополнительно было проведено исследование, направленное на выявление практической готовности учителей начальных классов к проведению педагогического мониторинга достижений учащихся. Практическая готовность педагога определялась по результатам анализа ответов респондентов на вопрос: «Какие умения необходимы Вам как педагогу для проведения мониторинговых исследований?».

Исходя из результатов проведенного исследования, мы выяснили, что: 30% учителей начальной школы способны комплексно оценивать достижения обучающихся, 20% педагогов при проведении педагогического мониторинга используют приемы анализа и синтеза, структурируют полученную информацию и применяют ее для корректирования направлений своей работы, 50% учителей передают собранную информацию администрации общеобразовательного учреждения, без обобщения и систематизации.

Таким образом, на основании проведенных исследований была выявлена проблема теоретической и практической готовности учителей к проведению мониторинга учебных достижений учащихся начальных классов.

Мониторинг обеспечивает органы управления образованием, руководителей образовательных организаций, педагогических работников качественной информацией, дает возможность оценки состояния образования в целом. Важно не просто осуществлять мониторинг качества образования, но и использовать полученные данные для развития и оптимизации работы системы образования.

Мониторинг качества начального образования не должен ломать существенную традиционную систему контроля, а должен обеспечивать ее информационную стабильность, долгосрочность, надежность и своевременность, что предотвратит дефицит информации при выработке рекомендаций и принятии управленческих решений. Мониторинг помогает путем анализа свести всю информацию в одно целое, обобщить ее и получить общую картину развития образовательного процесса.

Литература

1. Аванесов В.С. Вопросы объективизации оценки результатов обучения. М.: НИИВШ, Отдел научной информации, 1976.
2. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса: методические основы. М.: Просвещение, 1982.
3. Беспалько В.П. Слабые педагогические технологии. М.: Педагогика, 1989.
4. Блинов В.М. Эффективность обучения: методологический анализ определения этой категории в дидактике. М.: Педагогика, 1976.
5. Громова С.Ф., Лысогор Г.А. Мониторинг образовательного процесса в школе: из опыта работы сред. шк. № 1 г. Сургута. М.: Сигнал, 1999.
6. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ). [Электронный ресурс]. URL: <http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/zakonodatelstvo/federalnyy-zakon-ot-29-dekabrya-2012-g-no-273-fz-ob-obrazovanii-v-rf> (дата обращения: 08.12.19).
7. Звонников В.И., Челышкова М.Б. Современные средства оценивания результатов обучения. М.: Академия, 2007.

8. «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»: Методическое письмо Министерства общего и профессионального образования РФ от 19 ноября 1998 г. № 1561/14-15. [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/901758698> (дата обращения: 08.12.19).
9. Лебедев О.Е., Конасова Н.Ю., Акулова О.В. Эффективное управление школой в современных условиях. СПб.: КАРО, 2006.
10. Майоров А.Н. Теория и практика создания тестов для системы образования: как выбирать, создавать и использовать тесты для целей образования. М.: Нар. образование, 2000.
11. Талызина Н.Ф. Управление процессом усвоения знаний. 2-е изд. М.: Изд-во МГУ, 1975.
12. Татьянченко В.С. Методические указания по формированию управляемых информационных систем в условиях общеобразовательной школы. Челябинск: Изд-во Челяб. пед. ин-та, 1985.
13. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 08.12.2019).
14. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика. М.: Академия, 2008.
15. Шишов С.Е., Агапов И.Г. Компетентностный подход к образованию: прихоть или необходимость? // Стандарты и мониторинг в образовании. 2002. № 2. С. 58–62.

ANASTASIYA KUDINOVA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

**ISSUE OF MONITORING OF QUALITY OF MODERN
EDUCATION IN PRIMARY SCHOOL**

*The article deals with the issue of the assessment of the quality of the modern primary general education.
There is considered the theoretical basis of the pedagogical monitoring.*

*Key words: quality of primary education, system of assessment of quality of primary education,
monitoring of quality of primary general education, pedagogic monitoring of students'
achievements, organization of control and analysis of students' achievements.*

УДК 372.881.111.1

О.А. ЛУТОВА

(Lutovaoksana@yandex.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПИСЬМЕННОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА*

Рассматривается письмо как продуктивный вид речевой деятельности, а также понятие «письменная коммуникативная компетенция». Разрабатываются методические рекомендации по проведению уроков, направленных на формирование письменной коммуникативной компетенции.

Ключевые слова: письменная коммуникативная компетенция, письмо, технологическая карта, методические рекомендации, упражнения.

В последнее время в научной и педагогической литературе очень часто упоминают о необходимости обучения письменной речи в средней школе наряду с обучением иным видам речевой деятельности.

Однако можно заметить, что в современных УМК коммуникативной стороне обучения иностранному языку уделяется недостаточно внимания.

В связи с этим нередко учителям приходится самостоятельно подбирать комплекс упражнений для развития умений письменной коммуникативной компетенции.

Обучение иностранному языку станет более результативным, если языковой материал, предлагаемый изучению, и приобретаемые навыки и умения будут совпадать с потребностями учеников, которые меняются с развитием общества. Ранее в неязыковых школах главной задачей обучения иностранным языкам являлось приобретение навыков чтения и перевода, а в настоящее время появилась задача развития устно-речевого общения, следовательно, увеличивается интерес к письменным видам речевой деятельности и потребность в практическом овладении ими.

Объектом исследования является процесс обучения иностранному языку.

Предмет исследования – особенности формирования письменной коммуникативной компетенции на уроках английского языка. Цель данной статьи – разработать методические рекомендации по проведению уроков, направленных на формирование письменной коммуникативной компетенции.

Речевая деятельность – это такой вид деятельности, который характеризуется наличием мотива, целенаправленностью, а также состоит из нескольких фаз: ориентирования, планирования, реализации речевого плана и контроля [1, с. 135].

Коммуникативное письмо – это продуктивный вид речевой деятельности, который представляет собой словесное общение при помощи письменных текстов разного уровня сложности. В данном определении выделяется термин «коммуникация», т. е. целенаправленная и контекстно-связанная форма обмена мыслями, информацией между двумя или более лицами [3].

В обучении письму большую роль играет формирование письменной коммуникативной компетенции. Письменная коммуникативная компетенция – это способность владеть письменными знаками, содержанием и формой письменного произведения [2].

Для формирования письменной коммуникативной компетенции можно использовать технологическую карту-план проведения занятий по формированию письменной коммуникативной компетенции на среднем этапе обучения, в которой уточнены критерии уровня сформированности письменной коммуникативной компетенции. Эта карта включает в себя проведение обязательных уроков на каждом этапе обучения письменной речи. Полнота технологической карты и количество уроков может быть скорректировано учителями индивидуально по своему усмотрению, а также в зависимости от использующихся УМК (см. табл. 1 на с. 76).

* Работа выполнена под руководством Скрябиной О.Ю., кандидата педагогических наук, доцента кафедры английского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Таблица 1

**Технологическая карта-план проведения занятий по формированию
письменной коммуникативной компетенции у учащихся средней школы**

Этап обучения	Задачи урока	Методические средства	Используемые подходы
Обучение орфографии	Проверить уровень владения орфографическими навыками	Тестовые задания и упражнения	Интегрированный
Обучение орфографии	Тренировать правильное написание слов на английском языке	Упражнения на исправление преднамеренных ошибок	Интегрированный. Креативный
Обучение орфографии	Тренировать учащихся в транскрибировании слов	Упражнения на транскрибирование слов	Интегрированный
Обучение различным формам записи	Познакомить учащихся с имеющимися видами записей и текстов	Рассказ учителя. Работа с ПК	Интегрированный. Корпусные технологии
Обучение различным формам записи	Познакомить учащихся со структурой текста	Чтение материала. Закрепление освоенного материала на уровне посредством выполнения упражнений с текстом	“Flipped Classroom” (перевернутый урок)
Обучение различным формам записи	Тренировать у учащихся умение определять логическую структуру разных видов текста	Чтение текстов. Выполнение упражнений на исправление преднамеренных ошибок в логической структуре текста	Интегрированный. Креативный
Обучение написанию различных текстов	Тренировать у учащихся умение составлять текст самостоятельно	Выполнение творческих заданий	Интегрированный. Креативный
Обучение написанию различных текстов	Тренировать учащихся в написании текста	Диктант. Работа с ошибками	Самостоятельная работа
Обучение написанию различных текстов	Тренировать у учащихся умение составлять текста самостоятельно.	Написание текста по образцу.	Самостоятельная работа. Интегрированный.

Количество упражнений, направленных на формирование письменной коммуникативной компетенции, должно быть не менее 200 шт. Предлагаемое количество упражнений и письменных заданий по формированию письменной коммуникативной компетенции в средней школе представлено в табл. 2.

Таблица 2

**Предлагаемое количество упражнений и письменных заданий
по формированию письменной коммуникативной компетенции в средней школе**

Виды письменных заданий	Написание личного письма/эссе/речи	Заполнение анкеты	Написание письменных высказываний с опорой на образец/план/ключевые слова	Написание статей на различные темы	Упражнения по корректровке текста (дописать текст, изменить структуру, исправить ошибки и т. п.)
Количество упражнений	60	10	85	28	40
Итого	223				

В предлагаемый перечень упражнений был добавлен такой тип упражнений, как «упражнения по корректировке текста» (дописать текст, изменить структуру, исправить ошибки и т. п.).

Также предлагается проведение оценки уровня сформированности письменной коммуникативной компетенции у учащихся до начала занятий (вначале учебного года) и после окончания курса (по окончании учебного года). Это позволит наглядно оценивать эффективность проводимых занятий.

Основные критерии оценки уровня сформированности письменной коммуникативной компетенции у учащихся представлены в табл. 3.

Таблица 3

Критерии и показатели уровня сформированности письменной коммуникативной компетенции у обучающихся в средней школе

Этап обучения письменной речи	Критерий	Показатель
Обучение орфографии	Правильность написания слов	Способность самостоятельно и корректно писать слова
	Знание правил транскрибирования	Способность правильно транскрибировать слова
Обучение различным формам записи	Знание различных типов и видов текста и записей	Способность отличать один вид текста от другого
	Знание общей структуры текста	Способность определять логическую структуру записи или текста
Обучение написанию различных текстов	Умение составлять тексты самостоятельно на различные темы (Семья, Времена Года, Письмо другу и т. д.)	Способность самостоятельно составлять текст по четко выстроенной логической структуре на различные темы
	Использование разносторонней лексики.	Умение применять различные лексические единицы при написании текста.

Критерии и показатели, приведенные в табл. 3, также могут быть скорректированы на усмотрение учителей в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования [6].

При овладении письменной речью на уроках английского языка при недостаточно эффективной организации процесса обучения и из-за несовпадений единиц разных уровней английского и родного языков, учащиеся сталкиваются со следующими трудностями: каллиграфические, графические, орфографические, лексико-грамматические, композиционные, пунктуационные.

Чтобы преодолевать такие трудности, УМК должны содержать четкую логическую систему упражнений на формирование письменной коммуникативной компетенции, которую можно поделить на 3 этапа: побудительно-мотивационный, наполнительный и аналитико-синтетический.

Такая система должна включать в себя отдельные уроки, направленные на:

1. Обучение орфографии – упражнения по формированию орфографических навыков.
2. Обучение различным формам записи – упражнения на формирование навыков записи.
3. Обучение написанию различных текстов самостоятельно.

Данную систему упражнений мы изобразили в следующем рисунке (см. на с. 78).

Таким образом, можно сделать вывод, что для формирования письменной коммуникативной компетенции необходимо учитывать трудности, которые могут возникнуть, а для преодоления трудностей нужно использовать четкую систему упражнения для каждого этапа обучения и технологическую карту для проведения уроков по английскому языку по обучению письму.

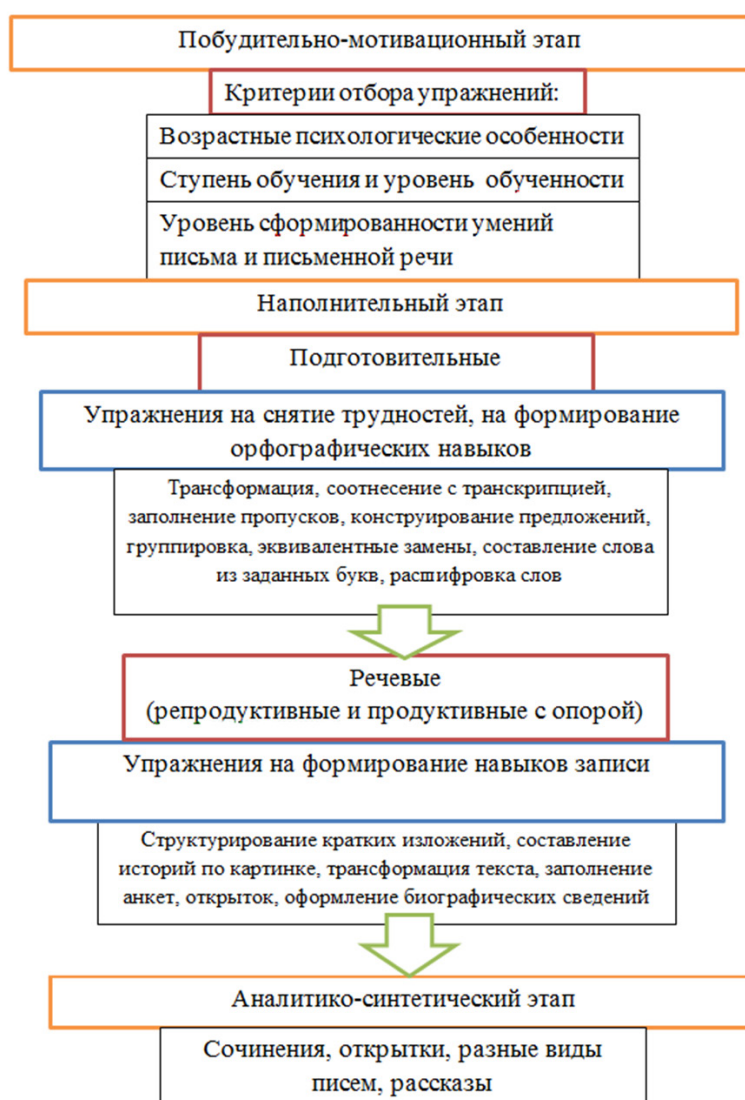


Рис. Система упражнений на формирование письменной коммуникативной компетенции

Литература

1. Бим И.Л. Теория и практика обучения иностранному языку в средней школе: проблемы и перспективы. М.: Просвещение, 2008.
2. Варшамова Н.Л. Особенности формирования письменной коммуникативной компетенции в рамках профессионально-ориентированной программы обучения английскому языку // Вестник Саратов. гос. юридич. академии. 2014. № 5(100). С. 193–197.
3. Кудряшова О.В. Компоненты коммуникативной компетенции при обучении письменной речи // Вестник Южно-Урал. гос. ун-та. Сер.: Лингвистика. 2007. № 15(87). С. 66–70.
4. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М.: Академия, 1999.
5. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций. М.: Просвещение, 2003.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 15.11.2019).
7. Hedge T. Writing. Oxford: Oxford University Press, 1993.

OKSANA LUTOVA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

**PECULIARITIES OF DEVELOPMENT OF WRITING COMMUNICATIVE
COMPETENCE IN ENGLISH LESSONS IN SECONDARY SCHOOL**

The article deals with writing as a productive kind of language activities and the concept of “writing communicative competence”. There are developed the methodological recommendations of the lessons' realization directed to the development of writing communicative competence.

Key words: writing communicative competence, writing, technological card, methodological recommendations, exercises.

УДК 37.013

Д.В. ПОТАПОВА, А.С. ГАРАНОВА, Е.В. МИЛЬЦИНА
(dariapotapova99@mail.ru, vasilisa.garanova@mail.ru, Cvet.00@list.ru)
Волгоградский государственный социально-педагогический университет

МУЗЕЙНЫЙ ПРОЕКТ КАК СРЕДСТВО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ*

Рассматривается вопрос эстетического воспитания и художественного образования обучающихся средних общеобразовательных учреждений средствами музейного проекта. Дано определение и раскрыта значимость эстетического воспитания. Рассматриваются средства для развития эстетического воспитания подростков.

Ключевые слова: эстетика, обучающиеся, музей, изобразительное искусство, подросток, музейный проект, эстетическое воспитание.

На сегодняшний день проблема развития духовно-нравственного воспитания обучающихся является одной из наиболее важных и актуальных в современной теории и практике отечественного образования. Значительную роль в решении этой проблемы может сыграть музей, который выполняет не только функцию сбора, изучения, хранения и передачи памятников подлинной истории, материальной и духовной культуры, но и функцию просветительской и популяризаторской деятельности. Воспитание у подростков способности глубоко и полноценно понимать духовные ценности и, в частности, художественные – является одной из главных задач обучения изобразительному искусству. Чтобы осуществить эту задачу, учитель, прежде всего, должен уметь сочетать различные дидактические и воспитательные компоненты, использовать возможность развития творческих способностей школьников при помощи музейных средств. В настоящее время музеи создают все необходимые педагогические условия для освоения учащимися культурного творчества и могут выступать в качестве ценностного ориентира в процессе их эстетического воспитания. В последнее время научный интерес к проблеме эстетического воспитания младших подростков музейными средствами существенно возрос. В отечественной науке рассмотрены вопросы: эстетических потребностей (В.Н. Банников, И.И. Джидарьян) [3, 5]; эстетического воспитания (В.В. Давыдов, К.С. Островский, В.Н. Самохин, П.Н. Якобсон) [15]; музея как своеобразного ориентира (М.Б. Гнедовский, Н.А. Никитин, М.Ю. Юнихевич [14]). Данные исследователи связывают образовательно-воспитательную деятельность музея с решением задач эстетического воспитания и образования. В настоящее время необходимо согласиться, что исследование вопроса воспитания с использованием средств музейной педагогики находится на раннем этапе разработки. В методическом пособии «Общие вопросы эстетического воспитания в школе» под редакцией известного педагога по эстетическому воспитанию В.Н. Шацкой, встречается такое определение: «педагогика раскрывает эстетическое воспитание как воспитание способности целенаправленно воспринимать, чувствовать, правильно понимать и оценивать красоту в окружающей действительности – в природе, в общественной жизни, труде, в явлениях искусства» [13, с. 63]. Эта сфера воспитания имеет комплексное воздействие на личность, пронизывает все области деятельности, влияет на глубину мышления и чувств, жизненные установки, избирательность.

В кратком словаре по эстетике дается несколько иное определение. Эстетическое воспитание – это «система мероприятий, направленных на развитие и совершенствование в человеке способности воспринимать, правильно понимать, ценить и создавать прекрасное и возвышенное в жизни и искусстве» [7, с. 85].

* Работа выполнена под руководством Рамзаевой Е.Н., кандидата педагогических наук, доцента кафедры теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Оба определения объясняют то, что эстетическое развитие создает внутреннюю жизнедеятельность человека обеспеченнее, занимательнее, приносит ему шанс чувствовать наиболее существенное внутреннее удовольствие. Б.П. Лихачев в учебном пособии «Теория эстетического воспитания школьников» основывается на формулировке, данной К. Марксом: «Эстетическое воспитание – это целенаправленный этап формирования творческой активной личности ребенка, способного воспринимать и оценивать прекрасное, трагическое, комическое, безобразное в жизни и искусстве, жить и творить “по законам красоты”» [9, с. 45].

Следует осознавать, что любой подросток представляет собой ищущую, стремительно формирующуюся личность [10]. В настоящее время цель формирования нравственных воспитания школьников остается одной из важнейших. Значительную роль в решении данной проблемы способен сыграть музей, реализующий не только функцию сбора, исследования, хранения и передачи культурных ценностей, но и просветительскую функцию, а также функцию формирования внутренней культуры человека.

Раскрытие у растущего поколения талантов и формирование нравственных ценностей являются приоритетными задачами системы художественного образования. Для их реализации педагогу, в первую очередь, необходимо совмещать всевозможные дидактические и воспитательные методы, в том числе – включать в свой педагогический арсенал средства музейной педагогики [13]. Современный музей обладает безграничными возможностями в области формирования эстетического вкуса, широкого кругозора и нравственности. Правильно организованное музейное пространство заставляет посетителей думать, рассуждать, развиваться и творить самим [12].

Исходя из теории и практики эстетического воспитания возможно выделить следующие его принципы:

- эстетическое образование призвано закладывать абстрактные и ценностные ориентиры личности;
- образное развитие в его образовательно-теоретическом, а также эстетически-фактическом формулировании, создающее образную культуру личности в единстве способностей, знаний, ценностных ориентации, вкусов;
- эстетическое самообразование является неотъемлемым компонентом процесса эстетического воспитания и направлено в совершенствование личности;
- развитие творческих потребностей личности является важным условием процесса эстетического воспитания.

Ю.Д. Дмитриев представляет цель эстетического воспитания в создании возможности извлекать удовольствие с прекрасного; закреплении впечатлений в эмоциональной памяти в превосходное в жизни; в предрасположенности к великолепному; активной эстетической позиции [6]. Трудно представить процесс эстетического воспитания в отрыве от окружающей природы, ее наблюдения и созерцания как естественного ресурса прекрасного. Понимание красоты окружающего мира, как природного, так и рукотворного, учит не только наслаждаться прекрасным, но и оберегать его.

Эстетическое восприятие создает определенные чувства, поэтому воспитание обучающихся должно протекать в благополучных для формирования эмоциональной сферы условиях. В процессе эстетического воспитания необходимо создать у учеников возможности полноценного восприятия и оценивания произведений искусства, для чего важным моментом является наличие теоретической подготовки [1]. Это необходимый элемент, имеющий значение как в скульптуре и изобразительном искусстве, так и в музыке. Грамотная оценка достигается путем наличия у ученика способности к анализу, а также умению накладывать собственный опыт на новоприобретенный.

Все вышеперечисленное можно назвать эстетическим мышлением, развитие которого имеет прямую зависимость от обучения и сложности мыслительных процессов. Внеурочная воспитательная деятельность также направлена на обзор задач, относящихся к эстетическому воспитанию. Необходимую потребность в новых знаниях из области эстетического ученики могут восполнить во внеш-

кольных образовательно-воспитательных учреждениях – художественных и музыкальных школах, домах школьников, студиях творческого образования и воспитания.

Прекрасным стартом для усиления связей между подростками, их родителями и образовательным учреждением может стать информационный простор социальных сетей, а творческая и, в частности, изобразительная деятельность, – универсальной точкой соприкосновения старшего и младшего поколений [11].

Несмотря на модернизацию и современное оснащение школ, доступность необходимых ресурсов и образовательных услуг, наблюдается определенный регресс процесса эстетического воспитания подрастающего поколения [12].

Для восполнения эффективности эстетического воспитания нужны определенные условия:

- наличие в семье и школе эстетически привлекательной обстановки;
- применение в воспитательной работе традиций и обрядов;
- высокий уровень эстетической культуры при проведении воспитательных мероприятий;
- создание у учащихся интереса к участию в художественных кружках, конкурсах и олимпиадах эстетического направления;
- соответствующий уровень эстетической культуры учителей и обучающихся, включая внешний вид и поведение;
- открытый диалог между школой и семьей, внешкольными учреждениями, учреждениями культуры, СМИ.

Таким образом, эстетическому воспитанию и художественному образованию обучающихся средних общеобразовательных учреждений средствами музейного проекта отводится важная роль в приобщении к духовным ценностям и становлении личности.

Литература

1. Апанасенко О.Н., Потемкин А.В. Методический аспект творческого воспитания школьников. Барнаул: Изд-во БГПУ, 2005.
2. Балакина Е.И. Искусство и зритель: азы общения // Ступени творчества: учебн.-метод. пособие. Барнаул: Изд-во БГПУ, 2003. С. 42–47.
3. Банников В.Н. Принципы этнохудожественного образования в рамках поликультурного пространства // Гуманитарные науки Югории. 2005. Вып. 4. С. 62–66.
4. Бессонов Б.Н. Человек: пути формирования новой личности. М.: Мысль, 1998.
5. Джидарьян И.А. Психология общения и развитие личности // Психология формирования и развития личности. М.: Наука, 1981.
6. Кириллова О.С., Рамзаева Е.Н. Потенциал художественного образования в процессе подготовки учащихся из малонаселенных пунктов к взаимодействию с культурой крупных городов (по результатам реализации проекта «Первый штрих») // Электрон науч.-образоват. журнал ВГСПУ «Грани познания». 2015. № 8(42). С. 14–17. [Электронный ресурс]. URL: <http://grani.vspu.ru/files/publics/1449487718.pdf> (дата обращения: 06.05.19).
7. Краткий словарь по эстетике: кн. для учителя / под ред. М.Ф. Овсянникова. М., 2005.
8. Кукушин В.С. Введение в педагогическую деятельность. 2-е изд. М., Ростов н/Д: Издат. центр МарТ, 2005.
9. Лихачёв Б.Т. Теория эстетического воспитания школьников. М.: Просвещение, 1985.
10. Мамедова И.М. Эстетическое воспитание школьников // Молодой ученый. 2014. № 2(61). С. 790–792. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/61/9060/> (дата обращения: 07.05.19).
11. Рамзаева Е.Н. Практика реализации процесса формирования субкультурной грамотности подростка в условиях взаимодействия школы и семьи // Информ-образование. 2016. Вып. 2. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.socionauki.ru/journal/articles/701080/> (дата обращения: 06.05.19).
12. Рамзаева Е.Н. Субкультурная грамотность подростка как цель педагогического взаимодействия школы и семьи (на примере организации творческой, художественной и изобразительной деятельности) // Электрон науч.-образоват. журнал ВГСПУ «Грани познания». 2018. № 5(58). С. 7–10. [Электронный ресурс]. URL: <http://grani.vspu.ru/files/publics/1543914346.pdf> (дата обращения: 05.05.19).
13. Шацкая В.Н. Общие вопросы эстетического воспитания в школе. М.: Советская педагогика, 1976.
14. Юхневич М.Ю. Для детей и вместе с ними // Мир музея. 2004. № 7. С. 45–47.
15. Якобсон П.М. Изучение чувств у детей и подростков, развитие нравственных оценок у школьников. М.: АПН РСФСР, 1961.

DARIA POTAPOVA, ANASTASIYA GARANOVA, EVGENIYA MILTSYNA
Volgograd State Socio-Pedagogical University

**MUSEUM PROJECT AS A MEANS OF AESTHETIC EDUCATION
OF YOUNGER TEENAGERS**

The article deals with the issue of the aesthetic and artistic education of the students of the general education institutions by the means of the museum project. The authors give the definition and emphasize the significance of the aesthetic education. There are considered the means for the development of the teenagers' aesthetic education.

Key words: *aesthetics, students, museum, fine arts, teenager, museum project, aesthetic education.*

УДК 37.022

К.А. САМОЖЕЕВА
(samozheeva@yandex.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА ОРГАНИЗАЦИИ ОТРЯДНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ*

Представлены педагогические правила для реализации в летнем оздоровительном лагере, способствующие воспитанию подростков во время отрядных мероприятий. Представлена опытно-экспериментальная работа на базе летнего оздоровительного лагеря.

Ключевые слова: детский летний оздоровительный лагерь, педагогические правила, воспитание, вожатый, отрядные мероприятия, подросток.

Детские оздоровительные лагеря – особый тип организаций, которые действуют в России и других странах более ста лет. Приоритетные цели и задачи этих организаций менялись, но воспитание и оздоровление детей всегда оставались основными функциями лагерей. Воспитательная значимость летних оздоровительных лагерей подтверждается еще и тем, что в период школьных каникул в условиях лагерной смены продолжается процесс целенаправленного педагогического воздействия на детей.

Актуальность данной работы состоит в том, что современная деятельность детских оздоровительных учреждений должна носить образовательно-развивающий характер. Основным средством в данном случае будут являться отрядные мероприятия, для их эффективной реализации необходимо соблюдать ряд педагогических правил. Н.Ю. Лесконог подчеркивает, что программы смены – это не просто отдых, а развитие, новые знания, навыки, умения, компетенции, а также новые возможности для продвижения ребёнка [4]. Сами же подростки хотят проводить время с пользой для своего личностного и профессионального роста. Именно поэтому роль детского оздоровительного отдыха в воспитании детей и подростков в последние годы значительно возросла. Согласно Н.Ю. Лесконог, «под организацией воспитательного процесса оздоровительном лагере понимается обоснованная система действий педагогов, направленная на упорядочение ценностных выборов совместной деятельности его субъектов» [Там же, с. 116].

В связи с этим проведение воспитательных мероприятий требует соблюдения педагогических правил.

В связи с этим перед нами была поставлена цель: рассмотреть педагогические правила организации отрядных мероприятий, а также определить их эффективность в процессе реализации. При работе также было выделено две задачи: 1) раскрыть основные правила проведения отрядных мероприятий в процессе воспитания подростков; 2) провести в условиях детского оздоровительного отдыха экспериментальную работу по проверке педагогических правил. Объектом исследования являются отрядные мероприятия в летнем, оздоровительном лагере. Предмет – педагогические правила проведения отрядных мероприятий.

Если рассматривать ребенка в формате личностной ориентации, то он скорее будет выступать не как объект педагогического взаимодействия, а скорее, как субъект. Качество развития ребенка напрямую связано с качеством взаимодействия с ним воспитателя. М.Н. Поголяева даже заявляет о том, что несмотря на то, что в настоящее время детские оздоровительные лагеря совершают некоторые успехи, во многих из них продолжает реализовываться устаревшая программа, которая для современных детей становится не только неинтересной, но вдобавок еще и неэффективной для того, чтобы решать воспитательные задачи [6]. Для того, чтобы дети действительно учились самостоятельности, ответственности, солидарности, умели делать выбор, необходимо в первую очередь хорошо продумать и качественно составить программы, которые будут не только соответствовать современным требованиям общества, но отвечать поставленным педагогическим задачам. Предложенные педагогические правила, опираются на труды ученых и педагогов, способствуют решению задачи социализации ребенка.

* Работа выполнена под руководством Чудиной Е.Е., кандидата педагогических наук, доцента кафедры педагогики ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

А.С. Макаренко утверждал: «воспитательный процесс основан не на средствах, не на методах, не на способах, а именно на определенной воспитательной системе» [5, с. 37]. Рассмотрим это высказывание с точки зрения вожатого, для этого нам понадобится обратиться к самому определению «Воспитательная система». В.А. Сластенин выдвинул следующее определение: «Воспитательная система – это целостная упорядоченная совокупность компонентов, взаимодействие и интеграция которых обуславливает наличие у учреждения образования или его структурного подразделения способности целенаправленно и эффективно содействовать развитию личности учащихся» [7, с. 148]. Исходя из этого определения можно вычлениить, что воспитательная система в рамках летнего оздоровительного лагеря является четкой и упорядоченной системой правил, которые должны отвечать следующим задачам: оздоровление и укрепление физической формы, поиск положительных качеств личности и их развитие, а также формирование психологического здоровья личности. Таким образом, вожатый должен следовать правилам, отвечающим воспитательной системы.

Опытно-экспериментальная работа по проверке педагогических правил организации отрядных мероприятий проводилась нами на базе летнего оздоровительного лагеря «Ленинец» в течение лагерной смены. Работа проводилась с подростками 14–16 лет. Для проведения вечерних отрядных мероприятий мы использовали три основных правила. Для разработки правил проведения отрядных мероприятий мы обратились к результатам исследования ученых педагогов по организации летнего оздоровительного отдыха (Л.В. Байбородова, О.С. Газман, И.П. Иванов [1, 2, 3]). Предлагаемые правила прошли экспериментальную проверку, благодаря им к концу лагеря был виден воспитательный результат.

Первое правило, которому мы придерживались во время проведения таких мероприятий: «благоприятная обстановка», другими словами, необходимо создать правильную атмосферу. Окружение, которое будет благоприятно влиять на подростка, располагать к позитивному настрою. Именно эмоциональная сфера становится наиболее патогенной зоной в современном обществе. Эта тенденция прослеживается, к сожалению, и у детей [1]. Резкая смена обстановки обязательно приводит к стрессу. Подросток подвержен переживаниям на этом фоне еще больше. Даже если раньше подросток уже находился в данном лагере, ему так или иначе придется пройти период адаптации. Новые условия, незнакомые люди и отсутствие привычной зоны комфорта, которая осталась дома, все это может очень негативно повлиять на пребывание ребенка в лагере. Так, вожатый в период адаптации ребенка должен быть очень внимателен. Ему следует мягко и плавно погружать отряд в новые условия. Резкие и неожиданные изменения могут только усугубить ситуацию. Конечно, самое важное для подростка – реализоваться в коллективе. Вожатый может способствовать ускорению взаимодействия между подростками, если сумеет сформировать благоприятную обстановку, в нашем случае это в прямом смысле все, что окружает отряд.

Это играет особенную роль, когда после тяжелого насыщенного дня подростки погружаются в уютную домашнюю обстановку. Гирлянды, мягкие пледы, а иногда даже несколько свечей. Благодаря наличию маленького музыкального центра, на вечерних собраниях всегда играла спокойная располагающая музыка. Для подростка важен внешний вид, поэтому мы всегда старались оформлять комнату стильно, но в то же время неброско, чтобы дать максимально спокойный настрой перед сном. Такая обстановка не только поспособствовала ускоренной адаптации отряда к новому ритму жизни, но и помогла нам, как вожатым, влиться в подростковый коллектив. Стать не просто воспитателем на месяц, а настоящим товарищем, которому можно довериться. Отсюда вытекает второе педагогическое правило.

Второе главное правило – «Не ставь себя выше подростка». Первое, что нужно понять и принять: ребенок вырос. Он уже не так явно нуждается во взрослом, как младенец, но по-прежнему созависим со старшими. Это его и напрягает. Также, как и изменения в организме, естественные признаки взросления, социальные отношения с одноклассниками и масса других проблем. Задача вожатого на данном этапе – помочь, а не усугубить.

Пожалуй, самое сложное – сохранить эту тонкую грань, когда ты ответственный за подростка вожатый, и в то же время близкий друг, с которым можно поделиться своими проблемами. Как правило, подростку легче поделиться с человеком, которому он может доверять. Говоря с ребятами, мы всегда пытались держаться неформальной формы общения, быть с ними «на одной волне». Не раздавали указаний, старались не выражать ярко запреты, а мягко направлять, советовать. Полезным было и то, что во многом наши интересы совпадали, это касалось музыкальных исполнителей, фильмов и увлечений, кроме того, мы были открыты к любой инициативе. На вечерних форумах выступления получались невероятно яркими и креативными, на этих выступлениях реализовывались самые невероятные идеи ребят. Основная сложность – оставаться в этой ситуации учителем, ответственным за воспитание подростка. Это еще один фактор, который расположил подростков к близкому общению и доверию.

Третье правило – «Слушай подростка и понимай его». В подростковом возрасте возникают различные трудности, связанные с внутренними переживаниями. Это может быть и неуверенность в собственных силах, и страх перед будущим, боязнь быть непринятым обществом и многие другие страхи. В период с 14 до 16 лет подростки становятся очень ранимыми, это отчасти происходит из-за давления, которое постоянно оказывают взрослые, как родители, так и учителя. Все переживания и тревоги копятся внутри подростка, формируя его психологический багаж, а от этого напрямую зависит его будущая жизнь. Подростки очень психологически неустойчивы, особенный отпечаток оставляет влияние извне. Ребенок начинает в себе сомневаться, все усугубляется постоянным давлением со стороны взрослых. Все это может привести к тому, что его личность начнет разрушаться, создавая непоправимые последствия в будущем человека. Зная об этом, вожатый должен выстраивать правильные отношения с подростком, аккуратно и деликатно. Прежде всего, следует принимать во внимание возраст. Главная потребность этого возраста – потребность в общении. Общение – это познание себя через других, поиск самого себя, внимание к своей внутренней жизни, самоутверждение. Подросток ждет этого, ему нужно много рассказать о себе, поделиться и увидеть отдачу. Зная, что тебя выслушают и поймут, подросток может открыть невероятно много для тебя. Мы это поняли, когда самый молчаливый из ребят на одном из собраний вдруг начал рассказывать о себе. Это было неожиданностью не только для нас – вожатых, но и для самих ребят. Затем стали открываться и остальные, в этот вечер было невероятное количество историй. Ребята смеялись, плакали, сопереживали. В течение всей лагерной смены мы выяснили, что выражение «подростки не любят чужих советов» не совсем верно. Не раз бывало, что некоторые ребята сами открывали нам свои проблемы, ожидая, что мы дадим совет. Они знали, что, открывшись, они не получат осуждения или наказания. Эти простые действия научили ребят не бояться делиться друг с другом и даже со взрослыми своими мыслями.

Кроме вышеуказанных правил, необходимо помнить, что вожатому следует быть подготовленным. Личностная готовность вожатого к профессиональной работе предполагает определенную совокупность личностных качеств, обеспечивающих возможность его профессиональной деятельности, результативную сторону его профессиональной работы и меру достижения педагогического результата. Понятие «вожатый» имеет довольно четкое содержание. Его роль может иметь огромное значение в воспитании молодого поколения [1].

Конечно, роль вожатого сложно переоценить, но стать грамотным специалистом в этой сфере – не такая уж легкая задача. Для решения многих вопросов непременно потребуются как педагогический, так и жизненный опыт в рассматриваемой сфере. Как минимум, вожатый должен быть в этом заинтересован и обладать определенными качествами: устойчивость к стрессам, способность оперативно решать проблемы, уверенность в собственных силах и умение вести свой отряд в правильном направлении. В условиях летнего оздоровительного лагеря вожатый будет играть ключевую роль. Он реализует общелагерные цели и задачи в пределах своего отряда, являясь посредником между администрацией и детьми. Вожатый организует досуг, контролирует соблюдение дисциплинарных моментов, отвечает за жизнь и здоровье каждого ребенка.

Воспитательная функция таких мероприятий заключается в том, что подросток учится быть открытым, добрым, понимающим. Подросткам приходится проявлять самостоятельность и ответственность, контролировать собственные эмоции. В лагере они не находятся под опекой родителей, им приходится самостоятельно решать проблемы и справляться с трудностями (соблюдение режима дня, общение с окружающими, удовлетворение нужд). За смену некоторые подростки заметно поменялись. Ребята научились ставить себя на место других. К концу смены количество конфликтов заметно сократилось. Прделанная воспитательная работа дала свои плоды. Чтобы, с одной стороны, помочь детям проявить свою самостоятельность и ответственность, развивать у них навыки самоорганизации, а с другой – обеспечить их социальную защиту, соблюдение прав, сохранение жизни и здоровья, вожатый должен составить тип общения, который поможет ему развить взаимопомощь, и, не проявляя явной опеки над детьми, обеспечить благоприятную педагогическую обстановку, для решения воспитательных задач.

Таким образом, проведенная опытно-экспериментальная работа по апробации выделенных педагогических правил организации и проведения отрядных мероприятий показала, что педагогические правила обеспечивают воспитательный эффект если применяются подготовленными вожатыми во взаимосвязи с учетом возраста представителей отряда и способствуют созданию воспитывающей среды как обязательного условия деятельности детского оздоровительного лагеря.

Литература

1. Байбородова Л.В., Харисова И.Г., Царькова К.М. Воспитательная деятельность педагога в детском оздоровительном лагере: учебн.-методич. пособие. 2-е изд. Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018.
2. Газман О.С. Неклассическое воспитание: От авторитарной педагогики к педагогике свободы. М.: МИРОС, 2002.
3. Иванов И.П. Педагогические труды академика И.П. Иванова: в 2 т. СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2013.
4. Лесконог Н.Ю. Могут ли вожатые научить мечтать? // Народное образование. 2012. № 3(1416). С. 116–119.
5. Макаренко А.С. Педагогические сочинения: в 8 т. М.: Педагогика, 1983–1986. Т. 1.
6. Поволяева Н.М. Детские лагеря как институт воспитания // Народное образование. 2012. № 3(1416). С. 30–37.
7. Сластенин В.А. Методика воспитательной работы. М.: Академия, 2005.

KSENIYA SAMOZHEEVA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

PEDAGOGICAL RULES OF THE ORGANIZATION OF BRIGADE ACTIVITIES

The article deals with the pedagogical rules for the implementation in the summer health camp providing the education of the teenagers during the brigade activities. There is presented the pilot testing on the basis of the summer health camp.

Key words: *children summer health camp, pedagogical rules, education, counselor, brigade activities, teenager.*

УДК 372.462

М.В. СУРМЕНКО

(surmenko.marina@yandex.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЙ РАБОТЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ*

Рассматривается вариант решения проблемы эффективной организации дифференцированной работы при изучении простого предложения в начальной школе как повышения уровня знаний у младших школьников. Описаны результаты эксперимента по организации дифференцированной работы младших школьников, интегрирующей задания по русскому языку. Приведены статистические данные, подтверждающие его эффективность.

Ключевые слова: младший школьник, простое предложение, дифференцированная работа, разноуровневые задания, русский язык.

Вопрос дифференцированного обучения и индивидуального развития возник давно. В «Великой дидактике» Я.А. Коменского подчеркивается, что предложенный автором метод рассчитан на средние способности, «... чтобы сдерживать наиболее даровитых и подгонять слабых» [2]. Современное общество испытывает потребность в личности, обладающей высоким интеллектуальным развитием и владеющей высоким уровнем специальных умений и навыков. Таким образом, современный Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования направлен на: «обеспечение равных возможностей получения качественного начального общего образования», на «создание условий для эффективной реализации и освоения обучающимися основной образовательной программы НОО, в том числе обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения» [5].

Психологическая готовность, осознанность учителя в потребности овладения современной развивающей системой обучения, овладение новой системой обучения, новыми современными методами – необходимое условие для того, чтобы сегодня каждый ученик мог полностью реализовать себя, свои индивидуальные особенности, стал подлинным субъектом учения, желающим и умеющим учиться. Хороший учитель старается построить учебный процесс так, чтобы каждый ученик был задействован в учебно-воспитательном процессе на уроке, при выполнении домашнего задания с учетом интеллектуальных и психологических возможностей, не допуская пробелов в знаниях, необходимых для дальнейшего обучения.

Цель дифференцированного обучения состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих в едином классном коллективе работать с ориентацией не на «усредненного» ученика, а с каждым в отдельности, с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребностей и интересов [3].

В современной школе в классе обучаются дети с разным уровнем подготовленности, отношением к обучению, разным уровнем развития. В начальной школе в классе вместе со всеми обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, дети с задержкой психического развития, дети с девиантным поведением, гиперактивные дети. Именно поэтому в последние годы учителям приходится всё большее внимание в своей работе уделять проблеме дифференцированного подхода в обучении уже в начальных классах.

Целью современного обучения в начальной школе является не только развитие речи и мышления младших школьников, но и возможность привить любовь и интерес к родному языку. В речи ребенка большая роль отведена предложению. Ф.И. Буслаев, один из основателей методики преподавания

* Работа выполнена под руководством Бурмистровой Е.А., кандидата филологических наук, доцента кафедры теории и методики начального образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

русского языка, лингвист, предлагал постигать основы русского языка с предложения. Он подчеркивал, что учащиеся говорят предложениями, а не словами, поэтому понять им легче предложение [1]. В последнее время методик по изучению предложений в начальной школе мало. Синтаксическая система в учебниках представлена в выделении членов предложения и предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Использование в практике начального образования дифференцированного обучения школьников русскому языку может быть реализовано как за счет совершенствования содержания образования, так и за счет использования на практике разных уровней обучения. Это требует от учителя принципиально нового подхода к организации учебной деятельности учащихся на уроке, в домашней и внеклассной работе, позволяющей ему учитывать индивидуально-типологические особенности обучаемых.

В рамках последних тенденций ученик начальных классов должен уметь с помощью правильно построенного предложения высказывать мысли в устной речи, а также грамматически и орфографически правильно построить ее в письменной речи. Умение младшими школьниками владеть и сознательно использовать предложение для точного выражения своих мыслей – основное условие обучения русскому языку, от которого будет зависеть дальнейшее обучение ученика.

В начальной школе тема «Простое предложение» является «сквозной» в течение всего периода обучения. Знакомятся с предложением младшие школьники с первых уроков в добукварный период на уроках обучения грамоте. Каждый год обучения ученики закрепляют полученные знания и узнают новые. Однако в современных вариативных программах недостаточное количество практического материала по теме «Простое предложение».

С целью доказать эффективность дифференцированной работы при освоении младшими школьниками простого предложения нами было предпринято опытно-экспериментальное исследование. Разрабатывая его, мы предположили, что систематическое включение в уроки русского языка заданий как фронтальных, так и индивидуальных (с учетом индивидуальных способностей учеников, уровня обученности), составленных на основе простых предложений, будет способствовать повышению уровня знаний младших школьников.

Экспериментальное исследование проводилось на базе МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 города г. Суровикино» Волгоградской области с учащимися 3-х классов начальной школы с 28.10.2019 г. по 27.03.2020 г.

В рамках данного исследования для выявления уровня сформированности предметных умений младших школьников нами была организована диагностическая работа в двух третьих классах, которые обучаются по программе УМК «Начальная школа XXI век» (автор Н.Ф. Виноградова) [4]. Работа состояла из десяти заданий базового уровня с открытыми ответами и с ответами на выбор. В ходе количественного и качественного анализа работы были выявлены следующие показатели: в 3 «А» классе высокий уровень – 66,5%, средний – 23%, низкий – 10%. В 3 «Б» классе высокий уровень – 53,9%, средний – 35,2%, низкий – 10,4%. При анализе работ было выявлено, что ученики 3 «Б» класса недостаточно усвоили изучаемый материал. У учеников вызвали особое затруднения задания, связанные с определением границ предложения и определением главных и второстепенных членов. Было решено в ходе формирующей части эксперимента проводить дальнейшую работу по теме «Простое предложение», включая ее фрагментами при изучении других разделов программы русского языка. Так, при изучении последующих тем ученикам предлагалось выполнять дополнительные задания к упражнениям, которые способствовали закреплению материала по теме. Например, при изучении темы «Род имён существительных», на этапе «Актуализации знаний», после выполнения основного задания, ученикам может быть предложено в числе заданий изучаемой темы выполнить следующее: подчеркнуть в предложениях грамматическую основу.

Вырос высокий дуб. Выросла высокая трава. Выросло высокое дерево. По телевизору шёл интересный фильм. По телевизору шла интересная передача. По телевизору шло выступление фигуристов.

При изучении темы «Учимся писать безударные окончания имён существительных 3-го склонения» младшие школьники, объяснив написание выделенных окончаний, выполнили задание, связанное с повторением и закреплением материала простого предложения: из первого предложения выписать дополнение, из второго – сказуемое, из третьего – определение, из четвёртого – подлежащее.

Витя стремится к своей цели. Новый год принёс много радости. Маме пришло письмо из Орловской области. Бабушка часто рассказывает внуку о своей жизни.

На протяжении всего периода проведения эксперимента ученики использовали в своей работе памятки по определению главных и второстепенных членов предложения, составленные совместно с учителем.

После длительного формирующего этапа экспериментальной работы в 3 «Б» классе был подготовлен и проведен контрольный этап, также включающий диагностическую работу в двух классах – 3 «А» и 3 «Б». Количественный и качественный анализ заданий, предъявленных младшим школьникам для выполнения, показал, что уровень сформированности предметных умений в 3 «Б» классе показал положительную динамику: увеличение высокого уровня на 3,4%, среднего – 1,6%, низкого – 4,5%. Анализ работ 3 «А» класса показал отрицательную динамику: высокий уровень снизился на 6%, низкий – 1,5%.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что работа, проведенная на формирующем этапе, дала положительный результат. В результате эксперимента младшие школьники стали намного меньше допускать ошибки в разборе предложения, научились находить как главные, так и второстепенные члены предложения, определять границы предложения. Это позволяет утверждать, что гипотеза, предложенная нами в начале эксперимента, подтверждена, а значит, организация в начальной школе дифференцированной работы на уроках русского языка над простым предложением повышает эффективность изучения материала по данной теме.

Литература

1. Буслаев Ф.И. Преподавание отечественного языка. М.: Просвещение, 1992.
2. Коменский Я.А. Великая дидактика. М.: Книга по Требованию, 2012.
3. Кургина Н.И. Дифференцированный подход в начальном обучении // Начальная школа. 2016. № 10. С. 27–30.
4. Сборник программ к комплексу учебников «Начальная школа XXI века» (руководитель проф. Н.Ф. Виноградова). 4-е изд. М.: Вентана-Граф, 2011.
5. Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования. [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 22.04.2020).

MARINA SURMENKO

Volgograd State Socio-Pedagogical University

EFFECTIVENESS OF DIFFERENTIATED WORK IN THE STUDY OF SIMPLE SENTENCE BY YOUNGER SCHOOLCHILDREN

The article deals with the variant of the solution to the problem of the effective organization of the differentiated work in the study of a simple sentence in primary school as the improvement of the level of knowledge of younger schoolchildren. There are described the results of the experiment aimed at the organization of the differentiated work of primary schoolchildren integrating the tasks in the Russian language. There are given the statistical data confirming its effectiveness.

Key word: *younger schoolchildren, simple sentence, differentiated work, multi-level tasks, the Russian language.*

Политические науки

УДК 323

А.Ю. ЗАЛОМИНА

(alena1055@mail.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В РАМКАХ ГОДА ПАМЯТИ И СЛАВЫ*

Анализируется патриотическое воспитание в Российской Федерации. Характеризуются основные мероприятия, приуроченные к Году памяти и славы. Определяются новые форматы работы в условиях распространения COVID-19.

Ключевые слова: государственная молодежная политика, молодежь, Год памяти и славы, патриотическое воспитание, COVID-19, Федеральное агентство по делам молодежи.

Патриотическое воспитание всегда было и будет еще на протяжении многих лет оставаться важным и одним из существенных направлений государственной молодежной политики в Российской Федерации. В Постановлении Правительства Российской Федерации от 29.05.2008 г. № 409 «О Федеральном агентстве по делам молодежи» прописаны полномочия Росмолодежи как оператора государственной молодежной политики в нашей стране. В пункте 5.1.4 положения о Федеральном агентстве по делам молодежи указано, что Росмолодежь в рамках своих полномочий «осуществляет меры по гражданскому и патриотическому воспитанию молодежи, воспитанию толерантности в молодежной среде, формированию правовых, культурных и нравственных ценностей среди молодежи, а также распространению эффективных форм участия молодежи в общественной жизни» [5].

В преддверии празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне Президент России В.В. Путин в 2019 г. издал указ и объявил 2020 г. Годом памяти и славы «в целях сохранения исторической памяти» [6]. На Всероссийском патриотическом слете, который прошел в декабре 2019 г., Сергей Кириенко дал старт Году памяти и славы, а также отметил: «Важно, чтобы он прошел на достойном уровне, запомнился содержательными и хорошо подготовленными мероприятиями» [2]. Оператором Года памяти и славы выступил благотворительный фонд «Память поколений».

На этот год были поставлены следующие основные задачи:

- формирование ресурсной базы для дальнейшего развития системы организации патриотического воспитания в стране;
- принятие и дальнейшее распространение лучших и наиболее интересных практик по патриотическому воспитанию;
- традиционная воспитательная цель образовательного процесса – это привитие чувства уважения и гордости за свою страну и народа, проживающего на ее территории;
- привлечение к участию в мероприятиях молодежи и общественных некоммерческих организаций.

В октябре 2019 г. был утвержден План основных мероприятий на 2020 г. по Году памяти и славы, в который вошло 182 мероприятия как общероссийских, так и крупных региональных и окружных мероприятий. К организации мероприятий привлечено большое количество исполнителей, таких как Министерство просвещения, Министерство культуры, Следственный Комитет, Министерство Обороны, Министерство здравоохранения, Федеральное агентство по делам молодежи, их подведомственные учреждения и другие. Затем региональные органы исполнительной власти, различные общественные объединения и такие организации, как Всероссийское общественное движение «Волонтеры Победы», автономная некоммерческая организация «Россия – страна возможностей», общероссийская

* Работа выполнена под руководством Ручкина В.А., доктора юридических наук, профессора кафедры права и методики преподавания права ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников», общероссийское общественное движение по увековечиванию памяти погибших при защите Отечества «Поисковое движение России» и другие, а также музеи, фонды и компании [4].

Небольшая часть мероприятий уже прошла зимой, например, Всероссийская акция «Снежный десант», заключающаяся в оказании социальной помощи: «Быть сопричастным, быть толерантным, быть чутким и отзывчивым к людям» [3]. Более того, прошла акция памяти «Блокадный хлеб», которая напоминает о страшных днях блокады Ленинграда, а также были реализованы и другие мероприятия, акции и выставки: «Правнуки победителей», проект «Памяти героев», «Путь к победе» и пр.

Однако весной в связи с распространением на территории Российской Федерации COVID-19 были отменены все массовые мероприятия на неопределенный срок. В первую очередь Дирекции Года памяти и славы, а затем всем организациям и учреждениям, связанным с организацией мероприятий по данной тематике, пришлось молниеносно форматировать мероприятия, запланированные к проведению 9 Мая. Таким образом, часть мероприятий пришлось отменить, часть мероприятий перенести на более поздний и благоприятный срок, например, Парад Победы в городах.

Большая часть мероприятий была перенесена в онлайн-форматы, что говорит о возможности регионов быть гибкими и чувствовать повестку. Самым масштабным и крупным таким мероприятием стал «Бессмертный полк online», который объединил истории тысячи людей со всей страны, в ходе которого внесено 768 206 имен в летопись Бессмертного полка [1]. Еще одним крупным мероприятием в онлайн-формате стала акция «Окна Победа», заключающаяся в нанесении символов победы на окна своих домов всеми желающими.

Несмотря на то, что во многих городах приняты ограничительные меры по передвижению жителей, праздник 9 Мая состоялся. Конечно, не было широкомасштабных мероприятий, однако прошли локальные акции, в которых приняло участие большинство регионов, — это проект «Соль земли», акция «Фонарики Победы», акция «Фронтальная бригада», акция «Сад памяти» и другие.

Необходимо отметить, что было принято решение о перенесении многих мероприятий на более поздний срок, помимо этого есть мероприятия, проводимые в течение всего года, например проект «Без срока давности», рассказывающий о трагедиях мирного населения, а также запланированы крупные мероприятия на осенне-зимний период: Всероссийский патриотический слет на Сахалине, ежегодная Всероссийская акция «День неизвестного солдата», Всероссийский патриотический форум с вручением национальной премии «Победа» и т. д.

Аккумулируя силы, органы государственной власти смогли перестроиться на «новые рельсы», определить и организовать мероприятия в новых условиях работы. Патриотическому воспитанию в нашей стране государство уделяет большое внимание, акцентируя свою деятельность на поиске новых форматов, которые были бы интересны и «по вкусу» каждому молодому человеку.

Литература

1. Бессмертный полк: [сайт]. URL: <https://www.moypolk.ru/> (дата обращения: 14.05.2020).
2. Год памяти и славы стартовал на Всероссийском патриотическом форуме // РИА Новости. [Электронный ресурс]. URL: <https://ria.ru/20191203/1561912916.html> (дата обращения: 08.05.2020).
3. Года памяти и славы. 2020: [сайт]. URL: <https://xn--2020-k4dg3e.xn--p1ai/> (дата обращения: 13.05.2020).
4. План основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года памяти и славы в 2020 году, утвержденный Администрацией Президента Российской Федерации от 18.09.2019 г. № А4-17978. [Электронный ресурс]. URL: <https://xn--2020-k4dg3e.xn--p1ai/upload/doc/2-plan.pdf> (дата обращения: 09.05.2020).
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 29.05.2008 г. № 409 «О Федеральном агентстве по делам молодежи» // КонсультантПлюс. [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_77318/ (дата обращения: 23.11.2019).
6. Указ Президента Российской Федерации от 08.07.2019 г. № 327 «О проведении в Российской Федерации Года памяти и славы» // Министерство Внутренних Дел Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL: <https://mvd.consultant.ru/documents/1056798> (дата обращения: 08.05.2020).
7. Фонд «Память поколений»: [сайт]. URL: <https://pamyatpokoleniy.ru/> (дата обращения: 13.05.2020).

ALENA ZALOMINA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

EVENT PLANNING IN THE CONTEXT OF THE YEAR OF MEMORY AND GLORY

The article deals with the patriotic education in the Russian Federation. There are characterized the basic events devoted to the Year of Memory and Glory. There are defined the new forms of the work in the context of the extension of COVID-19.

Key words: *government-controlled youth policy, youth, the Year of Memory and Glory, patriotic education, COVID-19, Federal Agency for Youth Affairs.*

Филологические науки

УДК 811.11

А.Ю. ДОРОФЕЕВА

(AlexD1995@mail.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ПРАГМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ В КУБИНСКОМ ОБИХОДНОМ ДИСКУРСЕ (на материале теленовеллы “El Rostro de los días”)*

Анализируются некоторые прагматические особенности кубинского национального варианта испанского языка на примере диминутивов, дискурсивных маркеров и стилистических тропов в диалогической речи персонажей теленовеллы Angel Luis Martínez “El Rostro de los días”. Автор приходит к выводу, что данные лексические единицы, наряду с экспрессивно-оценочной коннотацией, передают интенцию говорящего по отношению к предмету коммуникации, а именно эмфатически выделяют коммуникативно значимые элементы, подчеркивают надменность и намеренное преуменьшение личности другого персонажа, обозначают переход на сниженный регистр общения.

Ключевые слова: дискурс, обиходный дискурс, кубинский вариант испанского языка, прагматика, диминутивы, дискурсивные маркеры, стилистические средства.

Объектом нашего исследования является кубинский обиходный дискурс. Предметом исследования выбраны лексические единицы кубинского обиходного дискурса. Целью работы стало определение прагматических особенностей функционирования лексических единиц в кубинском обиходном дискурсе на материале теленовеллы “El Rostro de los días”, продолжительность которой составляет 377 минут.

В теленовелле “El Rostro de los días” («Лицо настоящих дней») говорится о старении населения и низкой рождаемости на главном из Антильских островов. В телевизионной пьесе поднимаются острые социальные вопросы, связанные с ответственностью родителей, нежелательной беременностью, одиноким материнством и т. д.

В связи с тем, что данная статья посвящена дискурсу, начнем с определения этого ключевого для нашего исследования понятия. В нашей работе мы будем придерживаться определения дискурса, предложенного Н.Д. Арутюновой, который понимается как «связный текст в совокупности с экстралингвистическими, прагматическими, социокультурными, психологическими и др. факторами; текст, взятый в событийном аспекте, речь, «погруженная в жизнь» [2, с. 136–137].

Обиходный дискурс представляет собой спонтанное общение, в ходе которого формальная сторона не имеет значения, таким образом, в нем наблюдается изобилие стилистических средств, дискурсивных маркеров и уменьшительно-ласкательных форм слов. Данный тип дискурса является непубличной коммуникацией, центральное место в которой отводится экспрессивно-эмоциональному аспекту, для передачи которого нужны соответствующие языковые средства.

Актуальность прагматического анализа лексических единиц заключается в необходимости объяснения наряду с лексическим значением слова его функций для успешной коммуникации. К тому же, кубинский национальный вариант испанского языка имеет некоторые отличия от пиренейского варианта испанского языка, что также влияет на успешность коммуникации.

Анализ диалогической речи персонажей новеллы “El Rostro de los días” позволил нам выявить некоторые прагматические особенности лексических единиц кубинского обиходного дискурса. Рас-

* Работа выполнена под руководством Гулинова Д.Ю., доктора филологических наук, профессора кафедры романской филологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

смотрим и прокомментируем их на примере диминутивов, дискурсивных маркеров и стилистических средств, отобранных нами методом сплошной выборки в ходе просмотра указанной выше телевизионной новеллы.

1. Диминутивы (уменьшительно-ласкательные суффиксы).

Диминутивом, согласно Т.Ф. Ефремовой, называется производное имя существительное или прилагательное со значением малости, имеющее добавочный экспрессивно-эмоциональный оттенок значения ласкательности, сочувствия, умиления или, наоборот, уничижительности, пренебрежения; служит для выражения привязанности и нежности, а также для преуменьшения [3].

Согласно *la Nueva gramática de la lengua española*, в испанском языке Латинской Америки производится больше диминутивов, чем в пиренейском варианте испанского языка, не только на базе существительных, но и на базе наречий и прилагательных [9].

В приведенных ниже примерах уменьшительно-ласкательные суффиксы используются в следующих целях:

- для выражения нежных чувств по отношению к предмету разговора (*¿Cómo se ve este chiquitico?* – Как себя чувствует маленький?). Суффикс *-ico-* маркирует нежное обращение к ребенку.
- для перехода от формального стиля общения к неформальному (*Necesito que me hagas un trabajito antes de irte.* – Хочу, чтобы ты сделал для меня одно дельце до того, как ты уйдешь). Суффикс *-ito-* указывает на личный характер поручения и переход от иерархических отношений между начальником и подчиненным к неформальным отношениям.
- для выражения недовольства ситуацией общения (*Que diíta.* – Ну и денёк!). Героиня теленовеллы использует в речи уменьшительно-ласкательный суффикс *-ita-* для того, чтобы сказать, что у неё выдался тяжелый день на работе.
- для количественного преуменьшения объекта разговора – (*La voy a dejar dormir un ratico más* – Позволю её поспать чуточку ещё). Суффикс *-ico-* в данном случае служит для показания короткого дополнительного промежутка времени для сна.

2. Дискурсивные маркеры.

Перейдем к рассмотрению дискурсивных маркеров. А.Е. Котов дает следующее определение этому явлению: «Дискурсивные маркеры – элементы, лишенные лексического значения и не привносящие дополнительной информации тексту, задача которых – разделительная и различительная функции в речевых актах». Дискурсивные элементы синтаксически не интегрируются в основу предложения, однако характерно маркируют положение собеседника в интеракции [5, с. 87]. Согласно Б. Фрейзеру, дискурсивные маркеры носят название прагматических маркеров и являются функциональным классом лексических единиц, существующих в любом языке и выполняющих различные функции [7].

К дискурсивным маркерам в нашем исследовании мы относим маркеры обращения, смягчения конфликтной ситуации, недовольства, оценки. Проиллюстрируем вышесказанное примерами:

- маркеры обращения реализуются посредством использования императива от глаголов чувственного восприятия «смотреть, слушать» и употребления слова «любовь» для выражения нежных чувств – *Oye, disculpa, compadre* (Слушай, прости, дружище); *Mi amor, despídete, que nos vamos* (Любовь моя, прощайся, мы уходим); *Mira, hoy le vas a ver en horario de visitas* (Смотри мне, увидишь её сегодня только в часы посещения).
- маркеры смягчения конфликтной ситуации реализуются при помощи императива от глагола *dar* (давать), который в данном контексте не несет своего прямого лексического значения – *Dale, mi amor* (Ладно тебе, любовь моя); *Date, tranquila* (Успокойся, брось).
- маркеры недовольства используются в анализируемой теленовелле для выражения неудовлетворенности медлительностью и непослушанием других участников коммуникации – *¡Mi madre! Pero no hay manera.* (Мать моя! Нет никакой упрямости.); *¡Ánimo, que nos pase la hora de la visita!* (Давай быстрее, а то часы посещения пройдут).

– маркеры оценки реализуются при помощи безличных оборотов речи – *Qué bueno que me puedas arreglar la máquina de coser* (Как хорошо, что ты мне можешь починить швейную машинку).

3. Стилистические средства выразительности.

Стилистические средства выразительности обогащают речь новыми оттенками смысла, сообщают определяемому явлению то значение, оттенок смысла, который нужен говорящему, передают его оценку явления, т. е. влияют на субъективную составляющую.

Анализируемый материал позволяет заключить, что речь персонажей насыщена метафорами. Например, *Pero encontraste las palabras justas para soltarte así, sin anestesia* – Но ты нашёл правильные слова, чтобы выпалить это вот так, без анестезии. Одна из героинь теленовеллы обвиняет своего мужа в том, что он не смог удержать в тайне секрет их семьи и этим причинил боль их удочеренной воспитаннице. В других примерах при помощи метафоры подчеркивается превалирование материальных ценностей над духовными – *Dime una cosa, tú comes letras?* (Скажи мне вот что, ты книгами питаешься?); *Viejo, el dinero no sale de los libros* (Отец, деньги не из книг появляются).

Эпитеты в речи героев несут пейоративную оценку ситуаций общения и подчеркивают недовольство (*Desde que Niurka está en ese dichoso lugar* – С тех пор, как Ниурка находится в этом проклятом месте), выражают упрек (*Las embarazadas como Gladis son el vivo ejemplo del cuidado que tenemos que tener* – Такие беременные, как Гладис, пример осторожности, которую мы должны соблюдать), служат основой для возмущения (*¿Yo no te he demostrado que soy hombre a todo?* – Я разве тебе не показал, что я настоящий мужчина?).

Частотное использование иронии в устах одной из героинь теленовеллы – Доньи Мерседес – свидетельствует о сварливом и неуступчивом характере персонажа и манипулятивном поведении по отношению к окружающим её людям: *Niña, tu estás para que te cambien los pañales* (Дочка, тебе ещё самой подгузники меняют); *Está trabajando tanto que le dan el Premio Nobel* (Он столько работает, что ему Нобеля дадут).

Параллелизм, выявленный нами в ходе анализа фактического материала, подчеркивает эмоциональность и акцентирует внимание на связности действий персонажей: *Chico, yo no estoy retirado, yo estoy jubilado* (Парень, я не в отставке, я на пенсии); *No tengo mundo, no tengo vida* (Нет у меня ни друзей, ни жизни); *Yo te he dicho por recordarte y no para ponerte bravo* (Я тебе это сказала, чтобы напомнить, а не разозлить).

Следующим стилистическим средством является перифраз, который выражает эмоционально-оценочное отношение говорящего к объекту разговора, а также выполняет сатирическую (*La nueva directora es una hijita de Mamá y Papá* – Новая директриса – маменькина и папенькина дочка) и стилиобразующую функции (*¿Nunca has tenido ganas de desaparecer a alguien de mapa?* – Никогда не хотел никого стереть с лица земли?). Последний пример свидетельствует о сниженном регистре общения. Следующий – являет собой образец возвышенного стиля: *Huele a manjar para dioses griegos* (Пахнет, как изысканное кушанье для греческих богов).

В ходе анализа материала нами были также выявлены случаи употребления синекдохи, подчеркивающей несостоятельность мужчины в глазах женщины (*Teresa, hombre y mujer, en esta casa mientras tu estabas lejos, muy lejos cumpliendo con tu deber* – Тереза и мужчина, и женщина в этом доме, в то время как ты был далеко, очень далеко, исполняя свой долг), невозможность существования одного человека без другого (*Tú eres mi maletín y yo el tuyo. ¡Ojalá pudiera ayudarte más!* – Ты мой чемодан, а я – твой. Вот бы я могла помочь тебе больше) и литоты, отражающей субъективную оценку героини Доньи Мерседес к другому человеку (*¿No te parece que eso del beso de tu hermana fue un desparpajo!? No me gusta ni un poco este William, me parece un falta de respeto* – Тебе не кажется, что этот поцелуй твоей сестры был бесцеремонностью. Мне нисколько не нравится этот Уильям, он мне кажется неуважительным).

Подводя итоги, отметим, что прагматическими особенностями функционирования лексических единиц, такие как диминутивы, дискурсивные маркеры и стилистические средства выразительности, в кубинском обиходном дискурсе являются акцентуация коммуникативно значимых элементов, надменность и намеренное преуменьшение личности другого персонажа, субъективная пейоративная оценка ситуации общения, отражение эмоционально-экспрессивного характера речи носителей кубинского варианта испанского языка.

Широкое использование диминутивов означает сильную привязанность героев друг к другу, а также легкость в переходе от профессиональной к личной сфере общения.

Литература

1. Антонова М.К. Пословица как фрагмент поля побудительности в английском языке // Фразеологическая система немецкого и английского языков: межвузовский сб. науч. тр. Челябинск: Изд-во Челябинского гос. пед. ин-та, 1979.
2. Арутюнова Н.Д. Дискурс // Лингвистический энциклопедический словарь. М.: Сов. энцикл., 1990.
3. Ефремова Т.Ф. Новый словарь русского языка. Толково-образовательный: Св. 136000 словар. ст., ок. 250000 семант. единиц: в 2 т. М.: Рус. яз., 2000.
4. Корман Е.А. Основные коммуникативные функции фразеологических единиц с анималистическим компонентом // Изв. высших учеб. заведений. Северо-Кавказ. регион. Общественные науки. 2007. № S1. С. 43–45.
5. Котов А.Е. Социокоммуникативные особенности функционирования дискурсивных маркеров // Сборник научных трудов. Сер. Гуманитарные науки. 2003. №. 10. С. 36–44.
6. Серио П. Квадратура смысла. Французская школа дискурса. М. Прогресс, 1999. С. 226–227.
7. Fraiser B. What are discourse markers // Journal of Pragmatics. 1999. No. 31. P. 931–935.
8. Nueva novela cubana “El Rostro de los días”. [Электронный ресурс]. URL: <https://todocubaonline.com/nueva-novela-cubana-el-rostro-de-los-dias> (дата обращения: 20.04.2020).
9. Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, Nueva gramática de la lengua española. Manual (NGLE-M). Madrid: Espasa, 2010.

YULIA DOROFEEVA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

PRAGMATIC PECULIARITIES OF FUNCTIONING OF LEXICAL UNITS IN THE CUBAN EVERYDAY DISCOURSE (based on the television novelette “El Rostro de los días”)

The article deals with the analysis of some pragmatic peculiarities of the Cuban national variant of the Spanish language at the example of diminutives, discursive markers and stylistic tropes in the dialogue speech of the characters of the television novelette “El Rostro de los días” by Angel Luis Martínez. The author comes to the conclusion that the lexical units together with expressive and evaluative connotation interpret the intention of the speaker towards the subject of communication, emphatically reveal the communicative significant elements, emphasize the arrogance and the deliberate underestimation of the personality of the other character and define the change towards the reduced register of communication.

Key words: *discourse, everyday discourse, the Cuban variant of the Spanish language, pragmatics, diminutives, discursive markers, stylistic means.*

УДК 81.271.12

Д.А. КРЕМНЕВ, А.Р. НАРТОВА
(Danilakremnev91100@gmail.com, Nartovalina220400@gmail.com)
Северо-Восточный государственный университет

СЛОВО «ДОВЛЕТЬ» В СОВРЕМЕННОЙ ПУБЛИЧНОЙ РЕЧИ*

Рассматривается проблема функционирования в русском языке слова «довлеть». Исследуется этимология данного глагола, причины изменения его лексического значения. Поднимается вопрос о правильном употреблении лексемы «довлеть» в текстах СМИ, государственных документах, словарях и в обычной речи. Намечаются некоторые проблемные аспекты журналистской профессии, симптомом которых выступает ситуация с названным глаголом.

Ключевые слова: довлеть, этимология, лексика, грамматика, перевод, публицистика.

Введение

Проблема так называемой «народной этимологии», т. е. произвольного, ненаучного объяснения происхождения, значения слов и связанного с этим некорректного употребления лексем, актуальна для любого языка. Степень остроты названной проблемы возрастает, если речь идёт о словах, достаточно часто встречающихся в публичной сфере. Их ошибочное использование ведёт к непониманию высказываний слушателями или читателями, а также подрывает у реципиентов доверие к сообщению и к его автору. Одним из «проблемных» слов современной речи, в основном устной, но нередко и письменной, является глагол *довлеть*.

На неудовлетворительное положение этого глагола в речи многих носителей русского языка давно обращено внимание лексикографами и всеми чуткими к искажению словоупотребления деятелями отечественной культуры (об этом – далее). Цель нашей работы заключается в обобщении наблюдений за использованием глагола *довлеть* в различных сферах, в первую очередь – в СМИ, в добавлении некоторых смысловых нюансов, возникающих в случаях ошибочного выбора этого слова, а также в рассмотрении такого почти не разработанного аспекта темы, как абберрация смысла при переводе текстов, содержащих названный глагол.

Определение

Глагол «довлеть», согласно словарю Д.Н. Ушакова, значит «быть достаточным для кого-чего-нибудь, удовлетворять» [8]. Согласно «Большому толковому словарю русского языка» под ред. С.А. Кузнецова «довлеть – быть достаточным, удовлетворять» (Пример: созданный им мир довлел только ему одному) [13].

В хаосе безразличия, в котором еще так недавно витал некоторый сам себе довлеющий дух, начинают выясняться отдельные образы, которые с изумлением смотрят на стену, воздвигнутую вековой русской готовностью [24].

Мы так глубоко тронуты были назидательным для нас наставлением нашего наставника, что невольно, по сердечному влечению, отдали ему поклон, довлеющий одному начальнику, и при изъявлении вечной благодарности все его мудрые правила обещали навек запечатлеть в юных сердцах наших и следовать им [10].

Теперь, поди-ка, другой смотрит на тебя довлеющими глазами, и опять улыбаешься ты ему, маня к себе и разжигая плоть неугасимым огнём [6].

Этимология слова. Краткий исторический экскурс

Довлеть – заимствование из старославянского, образовано от существительного ‘довль’ – «достаток, имущество». Значение глагола – «быть достаточным». Существительное ‘довль’ образовано от той же основы, что и велеть, воля, довольный, продовольствие [12].

* Работа выполнена под руководством Пинковского В.И., доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «СВГУ».

Первоначально использовался в Евангелии «довлеет дневи злоба его». Цитата из церк.-слав. текста евангелия (Матф., 6, 34). Письмо 185 [15]. Это значит «хватает на каждый день своей заботы» или «довольно для каждого дня своей заботы». Также встречается устойчивое выражение «довлеть самому себе» – зависеть в своём существовании и развитии только от самого себя.

*Ведь Бог, высшее могущество и высшее благо, **Сам Себе довлеет**, ибо благо Его, радость Его, слава Его, блаженство Его* [30].

Отсюда «самодовлеющий» – значительный сам по себе, имеющий вполне самостоятельное значение [16].

В книге В.В. Виноградова «История слов» отмечается, что слово ‘довлеет’, употреблявшееся особенно часто в безличной форме, в конце XVII в. получило новый смысл – «надлежит, подобает» (вместо – «довольно, достаточно») [4].

В «Русской грамматике» проф. А.А. Барсова содержалось замечание: «Не понимающие церковных книг погрешают, употребляя *довлеет* (т. е. довольно) вм. *подобает* или *надлежит*» [3].

*«А и в Посольском приказе людей их держать не велеть, но когда учинят какое худо, и тогда их отсылать велеть к ним и требовать от них на них сатисфакции, а самим **их наказывать не довлеет**, понеже то противно всенародным правам, отчего государственные ссоры происходить могут»* [22].

В последней четверти XIX в. ‘довлеть’ вступает в контаминацию со словом давление. Так, подготавливается образование нового глагола ‘довлеть’ над кем-чем-нибудь в новом значении: «тяготеть над кем-чем-нибудь – оказывать решающее влияние, воздействие».

Современное употребление глагола ‘довлеть’

В последние десятилетия слово *довлеет* почти всегда используют в смысле «тяготить или преобладать, господствовать». Это неправильное осмысление старого слова многих возмущало, но вошло в словари.

Довлеть над кем-чем отмечено как нейтральное в «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой, но с пометой «разговорное» [16] в «Большом толковом словаре русского языка» под редакцией С.А. Кузнецова [13]. В Толковом словаре Д.Н. Ушакова написано: «С недавних пор стало встречаться неправильное употребление этого слова в смысле “тяготеть над кем-нибудь” или “иметь преимущественное значение среди чего-нибудь”: довлеет что-нибудь над кем-нибудь или над чем-нибудь» [8]. В словаре Л.И. Скворцова «Большой толковый словарь правильной русской речи: 8000 слов» [25] отмечается, что в образцовой литературной речи следует избегать просторечного употребления глагола *довлеть* (над чем-нибудь) в значении «тяготеть, господствовать».

В публицистике все чаще используется глагол *довлеть* в значении «давить, властвовать, преобладать»:

*Не царское это дело ссориться из-за такой мелочи и терять лицо! Дальнейшие действия американской администрации по дискредитации сочинской Олимпиады, а тем более по дестабилизации Украины показали, что личностный, эмоциональный компонент в действиях Обамы стал **довлеть** над разумом и осторожностью* [9].

*При этом руководитель службы мониторинга Фонда защиты гласности Борис Тимошенко считает, что сегодня для СМИ существует опасность развития самоцензуры и страха: «Журналистов уже приучили, что нужно даже не семь раз отмерить, прежде чем отрезать (что-то написать), а семьдесят». По его мнению, в новых условиях, когда везде идут сокращения, подобная самоцензура может еще сильнее **довлеть** на журналистов* [7].

*О том, собственно, и говорил Собор. Беда в том, что в западном мире принцип свободы стал настолько **довлеть** над принципом нравственности, что это неравноправие бросается в глаза любому непредвзятому наблюдателю и, уж тем более, категорически не устраивает тот мир, где нравственность (пусть даже, как принцип, а не как факт жизни) есть категория первостепенная* [23].

Однако также есть случаи, когда слово **довлеть** используют в его правильном значении «*быть достаточным, удовлетворять*»:

Оно должно **довлеть** само себе и перед ним мелки все политические, социальные, национальные и даже религиозные стремления жизни [5].

Но страх не может, не должен **довлеть** всему; одолевая его, престолонаследник проявляет доблесть самопожертвования и получает моральное право властвовать своими подданными [1].

Среди правильных и неправильных употреблений слова **довлеть**, встретилось написание этого глагола в кавычках (т. е. автор показывает таким образом, что слово имеет разговорное (переносное) значение):

Вопрос не в том, чтобы из ящиков колоду создать, а в том, что пчелы не будут ограничены в своем развитии. Над ними не будет «**довлеть**» постоянное ограничение объема улья, к которому они вынуждены приспособливаться [3].

Проблема при переводе глагола ‘довлеть’

Неправильное использование слова приводит к таким проблемам, как неправильный перевод. Те, кто заинтересован в русском языке, будут испытывать сложности в общении с русскоговорящими. Изучать другие языки также будет нелегко. Google Переводчик [17], которым пользуются миллионы людей, переводит «довлеть» на английский, как “dominate” – доминировать. На французский – “dominer” – влиять, властвовать. На немецкий – “dominieren” – господствовать, властвовать, доминировать. Японский – “支配する”(Shinai suru) – доминировать. Китайский – “統治”(Tǒngzhì) – господствующий.

Онлайн-словари предлагают следующий перевод:

“**WoordHunt**” [20]:

- Dominate |'da:mineɪt| – доминировать, преобладать, господствовать, властвовать, главенствовать;
- suffice |sə'faɪs| – хватить, хватать, быть достаточным, удовлетворять;
- weight |wei| – весить, взвешивать, взвешиваться, оценивать, влиять, сравнивать;
- prevail |pri'veɪl| – преобладать, превалировать, возобладать, господствовать, одержать победу;
- loom |lu:m| – маячить, неясно вырисовываться, принимать угрожающие размеры.

Из пяти переводов точен только один.

Онлайн-словарь “**Webtran**” [19] переводит «довлеть», как “dominate” – доминировать.

Онлайн-словарь “**ABBY Lingvo Live**” [21]

Довлеть – несовер.

1) уст., книжн. – suffice (хватить, хватать, быть достаточным, удовлетворять);

2) dominate, prevail (over) – доминировать, превалировать.

Этот словарь наиболее близок к действительности, но здесь отсутствует помета разг. После значения доминировать – dominate.

Встречаются неправильные переводы и среди публицистических текстов. «Довлеть» впитывает в себя значения огромного количества слов из-за этого:

En – *The time has come to just kick back and let the details blur into nothingness and simply watch beautiful people look sad until their doom is no longer impending.*

Ru – *Самое время расслабиться, перестать следить за деталями, и пусть красивые люди просто какое-то время погрустят, покуда злой рок не перестанет над ними довлеть* [29].

“Until their doom is no longer impending” дословно переводится как «до тех пор, пока их рок больше не будет надвигаться» или «больше не будет грозить». Из-за ошибки переводчиков глагол «довлеть» приобрел значение «грозить», «надвигаться», что неверно.

Кроме того, над многими членами могут довлеть политические соображения. – *In addition, many members were likely to be influenced by political considerations* [18]. (В заключение много членов скорее всего были под влиянием политических соображений).

Над этим интервью начинает довлеть проклятье. – *This interview is beginning to feel cursed* [Там же] (Это интервью начинает ощущаться проклятым).

Закон большинства не должен, однако, неумолимо **довлеть** над меньшинством, не давая ему возможности удовлетворять свои чаяния. – *Nevertheless, majority rule must not **weigh inexorably** on a minority that is prevented from fulfilling its aspirations* [18]. (Тем не менее правило большинства не должно **неумолимо влиять** на меньшинство, которому препятствуют выполнять его чаяния).

Интересы отдельно взятых государств, как больших, так и малых, не должны **довлеть** над коллективными интересами, и Ассамблея никогда не имела желания одобрять это. – *The interests of States both large and small, taken individually, should not **take precedence** over collective interests, and it has never been the intention of the Assembly to endorse such precedence* [Там же]. (Интересы как больших, так и малых государств, взятые по отдельности, не должны **превалировать** над коллективными интересами, и Ассамблея никогда не собиралась поддерживать такой приоритет).

Последствия событий, имевших место в период с 4 по 8 ноября 2004 года, продолжали **довлеть** над ходом развития событий в рассматриваемый период. – *The aftermath of the events of 4 to 8 November 2004 continued to **overshadow** developments in the period under review* [Там же]. (Последствия событий 4–8 ноября 2004 года продолжали **омрачать** события в рассматриваемый период).

Это далеко не все новоприобретённые значения, но на данных примерах можно понять, какие различия могут возникнуть. Однако и среди переводов можно встретить корректное использование глагола «довлеть»:

Fr – *Ces mondes n'ont pas encore perdu leurs aspects individuels, elaborés pendant des siècles, mais ils ne peuvent plus **se suffire** à eux-mêmes.*

Suffire – быть достаточным.

Ru – *Эти миры ещё не утратили своего индивидуального облика, выработанного веками, но они уже не могут **довлеть** себе* [2].

Причины изменений

Все изменения значений лексемы «довлеть» возникли из-за незнания истории этого глагола. Старославянский язык, откуда пришло это слово, используется не в светском обиходе, а в богослужебном, а потому для многих людей малопонятен, что является причиной искажённого понимания ряда старославянских слов. Так, слово «страсть» значило исключительно события Страстей Христовых, не чувства или интриги. «Укроп» – кипяток, «живот» – животное, то, что живёт. С «довлеть» произошло то же самое [27].

В связи с тем, что «довлеть» очень похоже на «давить», то у людей, не знающих старославянского, т. е. у абсолютного большинства, рождается путаница. Л.В. Успенский писал в книге «Слово о словах»: «Нам, особенно не знающим древнеславянского языка, “довлеть” по звучанию напоминает “давить”, “давление”, – слова совсем другого корня. В результате этого чисто внешнего сходства произошла путаница. Теперь даже очень хорошие знатоки русского языка то и дело употребляют (притом и в печати) глагол “довлеть” вместо сочетания слов “оказывать давление”:

“Гитлеровская Германия довлекла над своими союзниками”.

“Над руководителями треста довлеет одна мысль: как бы не произошло затоваривания...” [28].

Небольшое сходство в звучании стало причиной передачи лексеме «довлеть» лексического значения глагола «давить». Омофония «довлеть» и «давить» привела не только к путанице в лексическом значении первого глагола, но и к грамматическим ошибкам. Чтобы проверить безударную гласную «о», многие люди подбирали проверочное слово «давит», «давка» и т. п. Так получилась распространённая ошибка – «давлеть».

«Ведь без этого все наши планы и работы по повышению продуктивности лесов с целью увеличения их ценности как объектов хозяйствования становятся совершенно нереальными, потому что над ними всегда будет **давлеть** опасность нарушения их пожарами» [26].

«Примеры искаженных слов (даны в скобках) с включенными в них “более понятными” приставками и корнями:

*– довлеть (‘преобладать, господствовать, тяготеть’, но пишут *давлеть под влиянием глагола «давить» и употребляют в приблизительно похожем значении)» [14].*

Заключение

За ситуацией с глаголом *довлеть* стоит, на наш взгляд, более значимая проблема, чем некорректное употребление конкретного слова, переживающего в своей долгой истории грустный период «колеблющейся нормы», один из вариантов которой – увы! – элементарная ошибка. Речь, вероятно, следует вести об утрате работниками средств массовой информации авторитета носителей этой самой речевой нормы. Неминуемое следствие свободы слова, распространения «новых СМИ» – превращение журналистики в массовую профессию, в которой хуже работают не только регуляторы внешней селекции (со стороны власти, которая более не в силах влиять на каждый медиаресурс), но и внутренней (среди самой журналистской братии).

Ошибочное использование тех или иных лексем, как мы попытались показать на примере одного слова, является следствием несложности этого процесса, а элементарного невежества, нежелания лишний раз заглянуть в словарь, привычки воспринимать информацию некритически, без её перепроверки. Это свидетельствует уже не просто о невнимательности, некоторой небрежности, но о качественном поражении самой сути профессии журналиста. Если данная статья хоть в какой-то степени послужит напоминанием об остроте обозначенной проблемы, авторы будут считать свою задачу выполненной.

Литература

1. Архангельский А., Александр I (2000) // Национальный корпус русского языка. [Электронный ресурс]. URL: http://processing.ruscorpora.ru/search.xml?sort=i_grtagging&lang=ru&startyear=1994&text=lexform&req=%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D1%82%D1%8C&api=1.0&env=alpha&nodia=0&endyear=2014&mode=main (дата обращения: 24.03.2020).
2. Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского (1963). Mikhaïl Bakhtine. La poétique de Dostoïevski Isabelle Kolitcheff, 1970 // Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. URL: http://processing.ruscorpora.ru/search.xml?sort=i_grtagging&lang=ru&startyear=1978&text=lexform&req=%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D1%82%D1%8C&api=1.0&env=alpha&nodia=1&endyear=1998&mode=para (дата обращения: 24.03.2020).
3. Буслаев Ф.И. Извлечение из «Русской грамматики» профессора Барсова. М., 1855. С. 15.
4. Виноградов В.В. История слов. [Электронный ресурс]. URL: <http://wordhist.narod.ru/dovlet.html> (дата обращения: 18.03.2020).
5. Горелик Г., Сахаров А. Наука и свобода (2004) // Национальный корпус русского языка. [Электронный ресурс]. URL: http://processing.ruscorpora.ru/search.xml?sort=i_grtagging&lang=ru&startyear=1994&text=lexform&req=%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D1%82%D1%8C&api=1.0&env=alpha&nodia=0&endyear=2014&mode=main (дата обращения: 24.03.2020).
6. Горький М. Жизнь Матвея Кожемякина. 1911. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.litres.ru/maksim-gorkiy/zhizn-matveya-kozhemyakina/chitat-onlayn/> (дата обращения: 15.03.2020).
7. Громова Е. Россызкомнадзор не указ // РБК Daily. 2008.11.25. Национальный корпус русского языка. [Электронный ресурс]. URL: http://processing.ruscorpora.ru/search.xml?sort=i_grtagging&lang=ru&startyear=1994&text=lexform&req=%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D1%82%D1%8C&api=1.0&mode=paper&env=alpha&nodia=0&endyear=2014&p=1 (дата обращения: 24.03.2020).
8. Довлеть // Д.Н. Ушаков. Толковый словарь-онлайн [Электронный ресурс]. URL: <https://ushakovdictionary.ru/word.php?wordid=12948> (дата обращения: 14.03.2020).
9. Жарихин В. Зависть богов // Известия. 2014.05.19. Национальный корпус русского языка. [Электронный ресурс]. URL: http://processing.ruscorpora.ru/search.xml?sort=i_grtagging&lang=ru&startyear=1978&text=lexform&req=%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D1%82%D1%8C&api=1.0&env=alpha&endyear=1998&nodia=1&mode=paper (дата обращения: 24.03.2020).
10. Квитка-Основьяненко Г.Ф., Пан Халявский. 1840 [Электронный ресурс]. URL: http://az.lib.ru/k/kwitkaosnowxjanenko_g_f/text_0010.shtml (дата обращения: 15.03.2020).
11. Коллективный. Установка корпусов и магазинов весной (2015) // Национальный корпус русского языка. [Электронный ресурс]. URL: http://processing.ruscorpora.ru/search.xml?sort=i_grtagging&lang=ru&startyear=1994&text=lexform&req=%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D1%82%D1%8C&api=1.0&env=alpha&nodia=0&endyear=2014&mode=main (дата обращения: 24.03.2020).

12. Крылов Г.А. Этимологический словарь. [Электронный ресурс]. URL: <https://gufo.me/dict/krylov> (дата обращения: 14.03.2020).
13. Кузнецов С.А. Большой толковый словарь русского языка. [Электронный ресурс]. URL: <https://gufo.me/dict/kuznetsov> (дата обращения: 14.03.2020).
14. Лавошникова Э.К. Стереотипы ошибок правописания и текстовые редакторы MS Word 2015 г. // Молодой ученый. 2015. № 16(96). С. 394–398. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/96/21629/> (дата обращения: 02.04.2020).
15. Новый завет, Евангелие на церковно-славянском языке гражданским шрифтом, глава 6. [Электронный ресурс]. URL: http://www.my-bible.info/biblio/bib_tsek_rus/ev_matf.html#g6 (дата обращения: 17.03.2020).
16. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. [Электронный ресурс]. URL: <https://gufo.me/dict/ozhegov> (дата обращения: 14.03.2020).
17. Онлайн-переводчик “Google Переводчик”. [Электронный ресурс]. URL: <https://translate.google.com/?hl=ru> (дата обращения: 29.03.2020).
18. Онлайн-переводчик “Reverso Context”. [Электронный ресурс]. URL: <https://context.reverso.net> (дата обращения: 29.03.2020).
19. Онлайн-переводчик “Webtran” [Электронный ресурс]. URL: <https://www.webtran.ru> (дата обращения: 29.03.2020).
20. Онлайн-переводчик “WoordHunt” [Электронный ресурс]. URL: <https://woordhunt.ru> (дата обращения: 29.03.2020).
21. Онлайн-словарь “ABBYY Lingvo Live”. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.lingvolive.com> (дата обращения: 29.03.2020).
22. Письмо Петра I к царевичу Алексею Петровичу от 14 сентября 1708 г. // Ежемесячное историческое издание Русская старина, под ред. М.И. Семенского. СПб, 1892. Т. LXXIV. Вып. 4–6. С. 390.
23. Русский собор и политическое эсперанто Запада // РИА Новости. 2006.04.17. Национальный корпус русского языка. [Электронный ресурс]. URL: http://processing.ruscorpora.ru/search.xml?sort=i_grtagging&lang=ru&startyear=1990&text=lexform&req=%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D1%82%D1%8C&api=1.0&mode=paper&env=alpha&endyear=2010&nodia=1&p=2 (дата обращения: 24.03.2020).
24. Салтыков-Щедрин М.Е. Господа ташкентцы. 1873 [Электронный ресурс]. URL: http://az.lib.ru/s/saltykow_m_e/text_0025.shtml (дата обращения: 15.03.2020).
25. Сковцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи: 8000 слов. М.: Оникс: Мир и Образование, 2009.
26. Софронов М.А., Вакуров А.Д. Огонь в лесу. 1981. [Электронный ресурс]. URL: <https://sheba.spb.ru/za/ogon-vlesu-1981.htm> (дата обращения: 02.04.2020).
27. Старославянский словарь (по рукописям X–XI вв.): ок. 10000 сл. ред. Цейтлин Р.М, ред. Вечерка Р., ред. Благова Э. М.: Рус. яз., 1994. [Электронный ресурс]. URL: <https://ksana-k.ru/?p=803> (дата обращения: 17.03.2020).
28. Успенский Л.В. Слово о словах. С. 55. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.rulit.me/books/slovo-o-slovah-read-8442-55.html> (дата обращения: 30.03.2020).
29. Харвилла Р. Россия, какой ее малюет Голливуд Inosmi.ru, 2018. /Rob Harvilla. Russia, By Way of Hollywood The Ringier. // Национальный корпус русского языка. [Электронный ресурс]. URL: http://processing.ruscorpora.ru/search.xml?sort=i_grtagging&lang=ru&startyear=1978&text=lexform&req=%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D1%82%D1%8C&api=1.0&env=alpha&nodia=1&endyear=1998&mode=paper (дата обращения: 24.03.2020).
30. Шмараков Р.Л. К отцу своему, к жнецам. Litres, 2017. С. 56. [Электронный ресурс]. URL: <https://books.google.ru/books?id=IMa6CwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=ru#v=onepage&q&f=false> (дата обращения: 18.03.2020).

DANIIL KREMNEV, ALINA NARTOVA
North-Eastern State University

“SUFFICE” IN MODERN PUBLIC SPEECH

The article deals with the issue of the functioning of the word “suffice” in the Russian language. The authors study the etymology of the verb, the reasons of the change of its lexical meaning. There is discussed the issue of the correct use of the lexical item “suffice” in the texts of mass media, state documents, dictionaries and ordinary speech. There are marked some challenges of journalists, the symptom of which is the situation with this verb.

Key words: *suffice, etymology, vocabulary, grammar, translation, journalism.*

Экономические науки

УДК 338.48

К.А. СУХАНОВ, И.В. ПЕТРОВ

(kirya.suxanov@bk.ru, petrov_vanja@mail.ru)

Волгоградский кадетский корпус Следственного комитета Российской Федерации им. Ф.Ф. Слипченко

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА ИНДИИ

Представлена характеристика туристско-рекреационного потенциала республики Индия. Рассмотрены особенности развития международного туризма в Индии и туристских связей с Россией. В результате анализа статистики Всемирной туристской организации и Министерства туризма Индии выявлены экономико-географические особенности развития туристских связей.

Ключевые слова: Индия, Всемирная туристская организация (UNWTO), международные туристские прибытия, доходы от международного туризма, расходы на международный туризм, туристская дестинация.

Туризм за последние два десятилетия стал одной из самых важных отраслей в экономики Индии. Индия – одна из экзотических стран мира, привлекающих внимание туристов, по ее территории проходит большое количество туристических маршрутов, поэтому в международном туризме Индия занимает прочные позиции. Особенно быстрыми темпами туризм стал развиваться с 2002 г., когда началась рекламная кампания «Невероятная Индия», которая была призвана способствовать продвижению Индии как туристического центра среди стран Европы, в США и Канаде, на Ближнем Востоке, в Латинской Америке, Китае, России и странах СНГ.

В Индии развиваются почти все виды туризма, наибольшей популярностью у туристов пользуются: пляжный туризм, экскурсионно-познавательный, религиозный (в том числе паломничество), деловой, лечебно-оздоровительный, шоппинг-туризм, экологический, событийный, горнолыжный, агротуризм. В последнее время идет продвижение приключенческого туризма и кинотуризма.

В Индии разнообразные пляжи: на юго-западном побережье – песчаные; на восточном побережье – скалистые с коралловыми рифами. Самые популярные пляжи находятся на юго-западе страны – в курортном районе Гоа и Керала. Штаты Керала и Гоа, входят в десятку регионов лидеров по посещениям иностранных туристов [1, 3].

Археологическое управление Индии выделяет следующие зоны экскурсионного туризма с экскурсионными объектами: окрестности Агры (Тадж-Махал, Форт Агры, гробница Акбара, Фатехпур-Сикри, Итимад-Уд-Даула, Мехтэб Баг, Рам Баг, гробница Мэрияма), Аурангабада (Пещеры Эллора, Биби-Ка-Мэкбара, форт Даулатабад, пещеры Аджанта, пещеры Пандаулена, пещеры Аурангабада), Мумбаи (пещеры Канхери, пещеры Карла, форт Райгад, дворец Ага-хана, форт Колаба, Старый форт Sholapur), Бенгалура (Дарья Дзолэт Баг, форт Читрадурга, храм Кешава, дворец Типу Султана, форт Беллари), Бхопала (Королевский комплекс, форт Гвалиора, гробница Шаха Хошэнга, Буддистские пещеры, Бходжшэла и мечеть Камала Маулы), Бхубанесвара, Чандигарха, Ченная, Дели (форт Туглакабад, Кутб-Минар, Пурана-Кила, гробница Хумаюна, Красный форт, гробница Сафдарджанга), Дхарвада, Гувахати, Хайдарабада, Джайпура, Калькутты, Лакхнау, Патны, Райпура, Триссур, Вадодары, Сринагара, Шимла. Самой популярной туристской дестинацией считается – «Золотой треугольник», с углами образующие города – Дели, Агра и Джайпур. Находящихся в национальном столичном округе Дели, в штатах Уттар-Прадеш и Раджастан, эти регионы входят в пятерку лидеров по посещениям иностранных туристов. В «Золотом треугольнике» находятся экскурсионные объекты: Тадж-Махал, Форт Агры, гробница Хумейуна, Фатехпур-Сикри, Кутаб Минар, Красный Форт, которые на протяжении многих лет являются самыми популярными достопримечательностями у иностранных туристов. Более того, и внутренние туристы наибольшее внимание уделяют достопримечательностям – Тадж-Махал (Агра), Кутб Минар, Красный Форт (Дели) [3]. Главной достопримечательностью страны,

входящей во Всемирное наследие и считающейся одним из чудес света, является Тадж-Махал, который посещают более 6,5 млн чел. ежегодно. В списке объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в Индии значатся 38 объекта на 2019 г., из которых 30 объектов включены по культурным критериям, 7 – по природным и 1 – по культурным и природным критериям, а 42 объекта находятся в числе кандидатов на включение в список [1, 3].

Большая часть туристов в Индию прибывает воздушным транспортом, так в 2018 г. воздушным транспортом пользовалось 79,6% туристов, наземным транспортом – 19,6%. До 2000 г. более 98% туристов, прибывающих в Индию, пользовались воздушным транспортом, но к 2002 г. произошло снижение до 82%, причиной послужили теракты 11 сентября 2001 г. в США, что привело к опасению использовать воздушный транспорт туристами во всем мире. Наземный транспорт (железнодорожный и автомобильный) в основном используют туристы из Южной Азии, особенно туристы Пакистана и Бангладеш – 87 и 83% соответственно [Там же].

Доля туризма в структуре ВВП Индии составляет 2% (прямой вклад), общий вклад туризма в ВВП более 6%. Доход от международного туризма, по данным UNWTO в 2018 г., составил 28,6 млрд долл. США, в 2019 г. прирост на 8,3% и доход достиг 30 млрд долл. США, что составляет более 64% от доходов Южной Азии, 6,7% от доходов Азиатско-Тихоокеанского региона, от мировых показателей – 2%. По доходам от международного туризма Индия находится на 12 месте в мире, обходя такие страны, как Турция и Мексика [4, 5].

Анализа статистики Всемирной туристской организации (UNWTO) и Министерства туризма Индии показывает, что за 2010–2018 гг. число иностранных туристов, посетивших Индию, увеличилось в 3 раза, Индия является лидером в Южно-Азиатском туристском регионе с 17,4 млн международных туристских прибытий в 2018 г. (прирост более 12% по отношению к 2017 г.), но значительно отстает от ведущих туристских стран, занимая 22-е место в мире (1,2% от всех прибытий в мире). В Азиатско-Тихоокеанском регионе Индия занимает 7 место (5% от прибытий) [Там же]. В 2019 г. Индия занимала 24-е место в мире по туристским прибытиям, но точных данных по количеству международных туристских прибытий нет [Там же].

Рассматривая географию туристских прибытий в Индию, можем констатировать, что на протяжении 2000-х гг. происходило снижение доли Южной Азии в туристских прибытиях в Индию, в то время как увеличивалась доля Северной Америки, Восточной Азии, доля Западной Европы примерно оставалась на одном уровне. С 2012 г. происходит постепенное снижение доли туристов из Западной Европы и Северной Америки и, наоборот, увеличивается доля туристов из Южной Азии. Так, в 2014 г. доля туристов из Западной Европы составила 24,23%, из Южной Азии – 22,07%, из Северной Америки – 18,07%. К 2018 г. произошли существенные изменения: доля туристов из Южной Азии – 29,4%, из Западной Европы – 21,25%, из Северной Америки – 17,12% [2].

С 1981 по 1988 гг. лидером по прибытиям в Индию был Бангладеш, на второй позиции Великобритания, далее следовали США, Шри-Ланка, Франция, Германия. С 1989 по 2004 гг. Великобритания и Бангладеш делили между собой 1 и 2 позиции по туристским прибытиям в Индию. С 2004 г. на вторую позицию выходит США, оттесняя Бангладеш. С 2007 г. лидером по туристским прибытиям в Индию являются США, туристы из Великобритании на второй позиции. Туристы из Великобритании сохраняют интерес к Индии, благодаря тому что до сих пор были крепки связи между странами – бывшими метрополией и колонией, в которой английский язык один из государственных, что исключает языковой барьер для туристов. До 2014 г. в числе лидеров по прибытиям в Индию были туристы из США и Великобритании. По туристским прибытиям в Индию в 2014 г. лидировали следующие страны: США, Бангладеш, Великобритания. Таким образом, изменение произошло в тройке лидеров, с третьей позиции Бангладеш переместился на 2 место, при этом количество туристов из этой страны увеличилось почти на 80%. С 2016 г. туристы из Бангладеш выходят на 1-е место, а в 2017 г. их количество увеличилось на более чем 56%. По туристским прибытиям в Индию в 2018 г. лидируют следующие страны: Бангладеш – 21,37% от всех прибытий, США (13,8%), Великобритания (9,75%), Шри-

Ланка, Канада, Австралия, Малайзия, Китай, Германия, Россия, Франция, Япония, Сингапур, Непал, Таиланд [2, 3].

В 2018 г. было зарегистрировано, что 62,4% международных туристских прибытий в Индию осуществлялись с целью «досуга, отдыха и проведения отпуска». С этой целью прибывает большая часть туристов из Восточной Европы, Южной Азии и других регионов; с целью «посещения друзей и родственников» – 13,5%, «деловые поездки» – 16,3% (туристы из Восточной Азии), с медицинской целью – 6,1% (туристы из Африки) Развитию медицинского туризма способствуют невысокая стоимость услуг и высокий уровень подготовки медицинских кадров [3].

По посещаемости иностранными туристами лидируют штаты: Тамил-Наду (21%), Махараштра (17,6% всех посещений), Уттар-Прадеш (более 13%), Дели (9,5%), Раджастан (более 6%) [Там же]. На эти 5 регионов приходится до 70% иностранных туристских посещений в стране [Там же].

В 2018 г. количество внутренних туристских посещений достигло 1854 млн (увеличилось на 11,9% по сравнению с 2017 г.). Лидерами по посещению внутренними туристами были штаты Тамил-Наду, Уттар-Прадеш, Карнатака, Андхра-Прадеш, Махараштра (на эти штаты приходилось около 65% поездок жителей Индии) [Там же].

Выездной туризм из Индии в период 2010–2018 гг. увеличился в 2 раза, если в 2010 г. составлял около 13 млн, то в 2018 г. – 26,3 млн (прирост 9,8% по сравнению с 2017 г.). По расходам на международный туризм Индия находится на 14-м месте, в 2018 г. увеличились на 21,7% и достигли 21,3 млрд долл. США. Наиболее привлекательными странами для индийских туристов были Саудовская Аравия, США, Таиланд, Сингапур, Китай [Там же].

В советское время туристические поездки в Индию были редкостью. До 1991 г. данных о количестве советских туристов в Индию нет. Туристские прибытия из России в 1991 г. составляли 32,4 тыс. Российская Федерация вошла в первые 15 стран лидеров по туристским прибытиям в Индию в 2008 г. В 2012 г. Российская Федерация заняла 11-е место по туристским прибытиям в Индию – 177,5 тыс. (2,70% от всех прибытий). В 2013 г. Россия поднялась на 5-ю позицию – около 260 тыс. туристов (3,72% от прибытий) [2, 3]. В 2014 г. количество туристов достигло 270 тыс., что также соответствовало 5-му месту [2]. В 2018 г. было более 262 тыс. российских туристов. Около 90% туристов из России в Индию в 2018 г. прибывали с целью «досуга, отдыха и проведения отпуска», с целью «деловые поездки» (6,9%), «посещения друзей и родственников» (2,2%). Пик прибытия туристов из Российской Федерации приходится на первый и четвертый кварталы года – это наиболее благоприятный период для отдыха. Так, в 2018 г., как и в другие года, в период январь – март отмечается около 50% всех туристов из России, в период октябрь – декабрь – около 35%. Наибольшее количество россиян прибывало в январе – более 17%, а наименьшее в июне – 1,3% [3].

В связи с пандемией коронавируса COVID-19 из всех 217 направлений в мире 156 (72%) полностью остановили международный туризм, а 100% направлений продолжают иметь ограничения на поездки – из данных по состоянию на конец апреля 2020 г. В связи с чем, в первом квартале 2020 г. произошло снижение туристских прибытий в мире на 22,4%, в Азиатско-Тихоокеанском регионе при этом снижение составило на 34,6%, в Южной Азии – на 22,2%. Конечно, снижение туристских прибытий коснулось и Индии. Международные туристские прибытия в Индию в течение периода январь – март 2020 г., по сравнению с аналогичным периодом 2019 г., снизилось на 22,6%, доход от туризма сократился на 17,1% в долл. США (на 15,6% в местной валюте) [5].

Таким образом, туристы посещают Индию в целях «досуга, отдыха и проведения отпуска», «посещения друзей и родственников», «деловых поездок»; популярная туристическая дестинация – «Золотой треугольник», в котором находятся экскурсионные объекты Тадж-Махал, Форт Агры, гробница Хумейуна, Фатехпур-Сикри, Кутаб Минар, Красный Форт; с 2010 г. Индия показывает положительную динамику туристских прибытий, занимая 1-е место в Южной Азии и 7-е место в Азиатско-Тихоокеанском регионе, и привлекает внимание туристов не только из Азии (Бангладеш, Малайзия, Шри-Ланка), но и из Европы и Северной Америки.

Литература

1. Сазыкин А.М. Туристские потоки и экономика туризма Индии // Россия – Индия. 2009. Политика, экономика, религия, филология, этнология, туризм, сельское хозяйство, образование, музыковедение: материалы исследований, посвященные 10-летию Индийского образоват. центра. Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 2010. С. 134–145.
2. India Tourism statistics 2018 // Ministry of Tourism, Government of India. [Электронный ресурс]. URL: <http://tourism.gov.in/sites/default/files/Other/India%20Tourism%20Statistics%202018.pdf> (дата обращения: 20.11.2019).
3. India Tourism statistics 2019 // Ministry of Tourism, Government of India. [Электронный ресурс]. URL: <http://tourism.gov.in/sites/default/files/Other/India%20Tourism%20Statistics%202019.pdf> (дата обращения: 15.06.2020).
4. International Tourism Highlights, 2019 Edition. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.e-unwto.org/doi/pdf/10.18111/9789284421152> (дата обращения: 15.11.2019).
5. UNWTO World Tourism Barometer Statistical annex, May 2020. [Электронный ресурс]. URL: https://webunwto.s3.eu-west-1.amazonaws.com/s3fs-public/2020-05/UNWTO_Barom20_02_May_Statistical_Annex_en.pdf (дата обращения: 15.06.2020).

KIRILL SUKHANOV, IVAN PETROV

*Volgograd Cadet Corps of the Investigative Committee of the Russian Federation
named after F.F. Slipchenko*

FEATURES OF TOURISM DEVELOPMENT IN INDIA

The article deals with the characteristics of the tourism and recreation potential of the Republic of India. There are considered the features of the development of the international tourism in India and the features of the tourist's relations with Russia. There are revealed the economic and geographical features of the development of the tourists' relations in the result of the analysis of the statistics of World Tourism Organization and the Ministry of India.

Key words: *India, World Tourism Organization (UNWTO), International touring arrivals, International Tourism Receipts, International Tourism Expenditure, tourist destination.*

УДК 330.123; 338.5

Ю.А. ФИЛИПОВА, К.К. ЖАРИКОВА
(uleron@mail.ru, zharikovao78@mail.ru)
Билингвальная гимназия № 2

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОЙ КОРЗИНЫ*

Анализируются причины различий в формировании структуры и цен потребительской корзины в регионах Севастополя и Краснодарском крае. Определяется состав и цены на продуктовые потребительские товары. Выявляются факторы, которые влияют на ценовую политику продавцов – производителей продуктов питания и посреднических торговых организаций – в городе Севастополе.

Ключевые слова: *потребительская корзина, ценовая политика, минимальный набор продуктов питания, экономическая безопасность, конкурентоспособность регион Севастополь, регион Краснодарский край.*

Проблема формирования потребительской корзины становится все более и более актуальной. Это связано с тем, что в городах, расположенных на континенте Российской Федерации, состав потребительской корзины и цены на основные товары, услуги отличаются от цен на аналогичные товары и услуги в городе Севастополе, что приводит к необходимости поиска причин и факторов, влияющих на формирование потребительской корзины.

Составление потребительской корзины является очень важным вопросом, т. к. необходимо учитывать реальные условия жизни потребителей. В связи с этим данная тема достаточно широко изучена, например, такими исследователями, как Л.И. Иванкина, Е.И. Клемашева, Н.А. Москалева, Т.И. Новгорова, И.И. Решетова, Т.А. Саранчина, О.Б. Ярьес и др. [4, 7]. Ученые проводили сравнение наполняемости потребительской корзины в России и зарубежных странах, искали пути ее оптимального состава для роста благополучия населения, акцентировали внимание на ценовом профиле продуктов питания в российских городах.

Вопросы научных исследований регионального формирования потребительской корзины в городе Севастополе изучены косвенно через выделение приоритетных направлений развития экономики города (Н.В. Алтухова, О.А. Шпырко [1]), проведение статистического анализа уровня жизни населения города (А.Ю. Мудрик, Е.О. Шаповалова [8]).

Цель статьи – провести исследования структуры и ценовой политики продуктовой потребительской корзины в городах Севастополе и Краснодаре, а также выявить особенности формирования потребительской корзины в регионе Севастополь.

В соответствии с Федеральным законом «О прожиточном минимуме в Российской Федерации» № 134-ФЗ от 24.10.1997 г. в ред. от 01.04.2019 г. потребительская корзина – это «необходимые для сохранения здоровья человека и обеспечения его жизнедеятельности минимальный набор продуктов питания, а также непродовольственные товары и услуги, стоимость которых определяется в соотношении со стоимостью минимального набора продуктов питания» [11, ст. 1].

Согласно Д.П. Элефтерову, «мировая наука рассматривает потребительскую корзину как один из методов оценки нормативных потребительских расходов в семьях» [12, с. 172].

Под термином «потребительская корзина» мы понимаем экономическую категорию, означающую минимальный набор продуктов, товаров и услуг, необходимый для жизнедеятельности человека. Это показатель уровня жизни населения страны.

В Российской Федерации состав потребительской корзины устанавливается федеральным законом – Федеральным законом от 03.12.2012 г. № 227-ФЗ «О потребительской корзине в целом по Российской Федерации» [10]. Данный закон действует до 31 декабря 2020 г.

* Работа выполнена под руководством Жариковой О.А., кандидата экономических наук, доцента кафедры экономики, финансов и учета Севастопольского филиала РЭУ им. Г.В. Плеханова.

Данный экономический термин используется для расчета прожиточного минимума, а также с целью сравнения интегральных цен на продовольствие в различных регионах. Федеральный минимальный размер оплаты труда с 1 января 2020 г. равен 12130 руб. В городе Севастополе также установлен в размере 12130 руб. [6].

Состав потребительской корзины определяется для основных социально-демографических групп населения в целом по Российской Федерации и в субъектах Российской Федерации по регионам не реже одного раза в пять лет на основе методических рекомендаций в порядке, устанавливаемом Правительством Российской Федерации. При этом учитывают природно-климатические условия, национальные традиции и местные особенности потребления продуктов питания, непродовольственных товаров и услуг для трудоспособного населения, пенсионеров и детей в возрасте до 15 лет.

Согласно Методическим рекомендациям по определению потребительской корзины для основных социально-демографических групп населения в субъектах Российской Федерации, утвержденных постановлением Правительства РФ от 28.01.2013 г. № 54, потребительская корзина для групп населения определяется на основе минимального набора продуктов питания, а также непродовольственных товаров и услуг, определяемых в соотношении со стоимостью продуктов питания в зависимости от климатической зоны региона [5].

Продукты питания, включаемые в потребительскую корзину для основных социально-демографических групп населения в целом по Российской Федерации, установлены законодательством из объема потребления (в среднем на одного человека в год), а также с учетом распределения субъектов Российской Федерации по зонам, сформированным в зависимости от факторов, влияющих на особенности потребления продуктов питания. Город Севастополь, Краснодарский край – это IX зона, зона с теплым климатом, сформированная в зависимости от факторов, влияющих на особенности потребления продуктов питания.

Цена является одним из важнейших критериев конкурентоспособности в рыночной экономике. Через цены на товары строятся почти все основные экономические отношения. Цены формируют стоимость потребительской корзины.

Для проведения сравнительного анализа цен на товары, которые входят в потребительскую корзину были использованы методы наблюдения, опрос, а также изучение результатов мониторинга потребительской корзины в регионах и динамики цен на продукты с использованием интернет-источников [2].

Мы исходили из положения, что «изучение стоимости товаров и услуг производится, учитывая наименьшие зафиксированные цены в государстве» [7, с. 210].

Результаты исследований цен на продукты в городах Севастополе и Краснодаре (административном центре Краснодарского края) сведены в таблицу (см. табл. 1).

Таблица 1

Результаты исследований цен на продуктовые потребительские корзины городов Севастополя и Краснодара (систематизировано авторами)

№ п/п	Виды продуктов питания	Цена в городе Севастополе, руб.	Цена в городе Краснодаре, руб.
1	Мука	39 руб. за 1 кг	37 руб. за 1 кг
2	Сахар	41 руб. за 1 кг	37 руб. за 1 кг
3	Мясо (говядина)	300 руб. за 1 кг	250 руб. за 1 кг
4	Рыба	200 руб. за 1 кг	150 руб. за 1 кг
5	Молоко	60 руб. за 1 л	35 руб. за 1 л
6	Яйца	60 руб. за 10 шт.	50 руб. за 10 шт.
7	Масло растительное	90 руб. за 1 л	60 руб. за 1 л

№ п/п	Виды продуктов питания	Цена в городе Севастополе, руб.	Цена в городе Краснодаре, руб.
8	Чай	1000 руб. за 1 кг	800 руб. за 1 кг
9	Картофель	35 руб. за 1 кг	25 руб. за 1 кг
10	Капуста	25 руб. за 1 кг	15 руб. за 1 кг
11	Яблоки	120 руб. за 1 кг	80 руб. за 1 кг

Можно сделать выводы, что в городе Севастополе цена минимального набора продуктов выше, чем в ближайшем соседнем регионе – Краснодарском крае, в частности его административном центре – городе Краснодаре.

Традиции и культурный уровень оказывают минимальное влияние на структуру потребительской корзины в исследуемых регионах России. При этом, ценовая политика на продукты питания значительно отличается.

По результатам проведенных исследований наличия севастопольских производителей по группам товаров, которые входят в потребительскую корзину, и ценовой политики, мы пришли к следующим выводам (см. табл. 2).

Таблица 2

**Результаты анализа причин завышения стоимости продуктов питания
 в потребительской корзине города Севастополя (систематизировано авторами)**

№ п/п	Категория продуктов, входящих в состав потребительской корзины	Наличие местного производителя в городе Севастополе	Причины более высокой цены по сравнению с городом Краснодаром
1	Хлебные продукты	ООО «Царь Хлеб», средние и мелкие производители	Региональная ценовая политика минимальных торговых наценок на хлебобулочные изделия
2	Картофель	Совхоз ООО «Севастопольский»	Привозят с Кубани, Белоруссии, из Ставрополя, Ростова, в связи с чем, расходы на логистику увеличивают цену
3	Овощи и бахчевые	Совхоз ООО «Севастопольский»	Выращивают в Бахчисарайском районе, селе Вилино и по всему Крыму; более высокие цены связаны с мнением, что «крымские овощи и фрукты являются более вкусными», часто вывозят на экспорт
4	Фрукты	Также	Также
5	Сахар и кондитерские изделия	ООО «КЦ Медоборы», мелкие производители	Привозят из Ставрополя, Краснодарского края, в связи с чем, расходы на логистику увеличивают цену
6	Мясопродукты	Местные средние и мелкие производители	Привозят крупные производители из Краснодарского края, Ростова и являются основными конкурентами, в связи с чем, расходы на логистику увеличивают цену
7	Рыбопродукты	Севастопольский рыбоконсервный завод, средние и мелкие компании	Привозят из Приазовья, Кубани, в связи с чем, расходы на логистику увеличивают цену

№ п/п	Категория продуктов, входящих в состав потребительской корзины	Наличие местного производителя в городе Севастополе	Причины более высокой цены по сравнению с городом Краснодаром
8	Молоко и молочные продукты	Компания «Севастополь молоко»	Основные поставщики – крупные крымские производители – Завод молочной продукции «Новатор» (город Джанкой), Сакский молзавод ООО «ДК «Мега-трейд-Юг»»; а также континентальные производители; цены крымских производителей находятся на уровне континентальных поставщиков, что свидетельствует об агрессивной ценовой политике ценообразования со стороны крымских производителей
9	Яйца	Мелкие заготовители и расфасовщики куриной продукции	Продукцию везут из Краснодарского края, Ростова, в связи с чем, расходы на логистику увеличивают цену
10	Масло растительное, маргарин и другие жиры.	Компания «Семь Ветров».	Поставщики – Краснодарский край, Ростов, в связи с чем, расходы на логистику увеличивают цену.

В 2020 г. одной из объективных угроз жизнедеятельности людей и организаций, которые «возникают без участия и воли предприятия и его служащих, независимо от принятых решений и действий руководителей» [3, с. 159], стала пандемия Covid-19. В связи с этим, в марте 2020 г. севастопольские торговые сети подписали меморандум об установлении нулевой или минимальной наценки на социально-значимые продукты питания. В списке товаров находятся 23 продуктовые позиции [9]. К ним относятся: говядина, свинина, изделия колбасные вареные, мясо кур (тушка), масло сливочное, масло подсолнечное, молоко питьевое, творог, сметана, яйцо куриное, сахар-песок, мука пшеничная, хлеб ржано-пшеничный и из пшеничной муки, рис шлифованный, крупа гречневая, макаронные изделия, картофель, капуста белокочанная свежая, лук репчатый, морковь, свекла, яблоки. Однако, ценовая политика города Севастополя позволяет сделать вывод о более повышенных ценах по сравнению с городом Краснодаром.

Кроме того, по нашему мнению, региональными факторами, которые повлияли на формирование стоимости продуктовой потребительской корзины в городе Севастополе, являются:

- международные санкции. Такие методы ограничения не позволяют работать Севастопольскому морскому порту в полной мере;
- РЖД на стадии подготовки функционирования в полной мере. Ранее доставка товаров осуществлялась через Украину, поэтому требуется время для усовершенствования железнодорожных путей между городами Севастополем, Керчью, городами континентальной России;
- автотранспортные перевозки значительно повышают цену товаров и влияют на цены продуктов, входящих в потребительскую корзину. Повышенные расходы на логистику, обусловлены тем, что город Севастополь является крайней территориальной точкой в Крыму и имеет максимальную удаленность от континентальной России;
- город Севастополь зависим от крупных производителей продуктов питания по отдельным видам товаров, входящих в потребительскую корзину.

Несмотря на отсутствие различий в структуре продуктовой потребительской корзины в исследуемых регионах, существуют отличия в ценовой политике, проводимой в городах Севастополе

и Краснодаре. При этом основными внутренними факторами, влияющими на более высокие цены в городе Севастополе, являются: ценовая политика сетевых торговых структур, недостаточное количество местных крупных производителей продуктов питания, формирование конкурентоспособных цен, включающих значительную долю расходов на логистику товаров. Кроме того, значительное влияние оказывают внешние факторы: международные санкции, не функционирующее в полной мере железнодорожное и морское сообщение.

Литература

1. Алтухова Н.В., Шпырко О.А. Определение приоритетных направлений развития экономики города Севастополя // Петербургский экономический журнал. 2016. № 4. С.79–90.
2. Бюджет на продукты для семьи из 1 взрослого (Краснодар, Магнит, май 2019 г.) // ЦЕНОМЕР. [Электронный ресурс]. URL: <http://tsenomer.ru/family-budget/result/16640/> (дата обращения: 14.06.2020).
3. Вержевский П.А., Жарикова О.А. Объекты экономической безопасности: основные типы угроз на предприятии и меры реагирования // Теория и практика управления социально-экономическим развитием территорий на различных хозяйственных уровнях: сб. материалов Всерос. национал. (с международ. участием) науч.-практ. конф. (г. Севастополь, 29–31 янв. 2020 г.). Симферополь: Изд-во Типографии «Ариал», 2020. С. 158–163.
4. Иванкина Л.И., Клемашева Е.И. Потребительская корзина благополучия // Вестник науки Сибири. 2017. № 3(26). С. 1–9.
5. Методические рекомендации по определению потребительской корзины для основных социально-демографических групп населения в субъектах Российской Федерации: утв. постановлением Правительства РФ от 28.01.2013 г. № 54: в ред. от 26.12.2018 г. [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_141524/ (дата обращения: 23.05.2020).
6. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ) в Севастополе. [Электронный ресурс]. URL: <https://trudinspection.ru/mr/mrot-s/%D0%BC%D1%80%D0%BE%D1%82-%D1%81%D0%B5%D0%B2%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C/> (дата обращения: 23.05.2020).
7. Москалева Н.А., Саранчина Т.А. Потребительская корзина как показатель уровня жизни населения страны: сравнительная оценка // Инновационная наука. 2015. Т. 1. № 5(5). С. 209–213.
8. Мудрик А.Ю., Шаповалова Е.О. Статистический анализ уровня жизни населения в Севастополе // Молодой ученый. 2016. № 11.1(115.1). С. 35–41. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/115/30762/> (дата обращения: 14.06.2020).
9. Торговые сети Севастополя договорились не поднимать цены на продукты // Новости Крыма. [Электронный ресурс]. URL: <https://crimea-news.com/society/2020/03/19/625031.html> (дата обращения: 23.05.2020).
10. Федеральный закон от 03.12.2012 г. № 227-ФЗ «О потребительской корзине в целом по Российской Федерации»: в ред. Федерального закона от 28.12.2017 г. № 421-ФЗ. [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_138547/ (дата обращения: 23.05.2020).
11. Федеральный закон от 24.10.1997 г. № 134-ФЗ (ред. от 01.04.2019) «О прожиточном минимуме в Российской Федерации». [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_16565/bbbd4641125b222beaf7483e16-c594116ed2d9a1/ (дата обращения: 14.06.2020).
12. Элефтеров Д.П. К вопросу о потребительской корзине: парадоксы и компромиссы // Актуальные вопросы экономики и управления: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Москва, апр. 2011 г.). Т. 1. М.: РИОР, 2011. С. 172–174. URL: <https://moluch.ru/conf/econ/archive/9/468/> (дата обращения: 23.05.2020).

YULIA FILIPPOVA, KRISTINA ZHARIKOVA
Bilingual Gymnasium # 2

REGIONAL PECULIARITIES OF DEVELOPMENT OF CONSUMER BASKET

The article deals with the analysis of the reason of the differences in the development of structure and prices of consumer basket in the regions of Sevastopol and Krasnodar Krai. There is defined the contents and prices of the food consumer goods. There are revealed the factors having influence on the price policy of the salesmen – the makers of the foodstuff and facilitating agencies – in Sevastopol.

Key words: consumer basket, price policy, minimum set of foodstuffs, economic security, Sevastopol region, region of Krasnodar Krai.

Юридические науки

УДК 343.2

И.И. КАРТАШОВ

(iv.cartashov@gmail.com)

Центральный филиал Российского государственного университета правосудия

ПРОБЛЕМЫ УГОЛОВНО-ПРАВОВОЙ ОЦЕНКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СИСТЕМ С ИСКУССТВЕННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ*

Рассматриваются теоретические, законодательные и практические вопросы, связанные с уголовно-правовой оценкой деятельности систем с искусственным интеллектом. Анализируются субъективные признаки преступлений, совершаемых с использованием искусственного интеллекта.

Ключевые слова: уголовная ответственность, искусственный интеллект, субъективная сторона, субъект преступления, правосубъектность, сознание, воля субъекта.

Несмотря на появление в последнее время работ отечественных ученых по проблемам уголовно-правовой оценки деятельности систем с искусственным интеллектом, более исследованными они являются в зарубежной науке.

Некоторые авторы отмечают, что в западной доктрине вопрос об уголовно-правовом «вмешательстве» в деятельность искусственного интеллекта (ИИ) ставится в плоскость решения главной проблемы: что надо делать в случае, когда «робот убил человека» либо причинил существенный вред его здоровью? [2, с. 175].

Так, Г. Хэллеви, отмечая растущее использование искусственного интеллекта в различных сферах, предлагает разработать специальную теорию уголовной ответственности за действия искусственного интеллекта и роботов, которая бы охватывала «производителя, программиста, пользователя и всех других вовлеченных лиц» [6, с. 177–178].

Согласно американской правовой доктрине преступление ИИ должно иметь возможность быть приписанным человеку, т. е. составлять “actus reus” (объективную сторону), т. е. такое поведение лица, которое так или иначе связано с деятельностью искусственного интеллекта, а также кругом обязанностей, возложенных на такое лицо, несоблюдение либо ненадлежащее исполнение которых привело к причинению искусственным интеллектом вреда. В случае, когда в поведении человека не доказано несоблюдение либо ненадлежащее соблюдение указанной обязанности, следует говорить об отсутствии причинно-следственной связи между ИИ и наступившими последствиями, что исключает уголовную ответственность такого лица.

Для того, чтобы проанализировать элемент “actus reus”, необходимо определить участников, вовлеченных в этот процесс.

При принятии ИИ решений, первым, очевидным действующим лицом является пользователь. Под пользователем мы понимаем лицо, которое активирует ИИ впервые и инструктирует его о своих задачах, а также получает выгоду от его работы.

Другим участником будет выступать производитель, который разрабатывая систему с искусственным интеллектом, должен нести ответственность за все, что касается производства ИИ (оборудование, программное обеспечение и другие факторы данного производства). Производитель также знает технологию, лежащую в основе процесса принятия решений в ИИ, по крайней мере, на её начальном этапе, когда система внедряется на рынок (передается пользователю).

Наконец, это третьи лица, которые не имеют непосредственного отношения к ИИ, но, несмотря на это, могут обладать возможностью непосредственно или опосредованно влиять на поведение ИИ

* Работа выполнена под руководством Иванченко Р.Б., кандидата юридических наук, доцента, заведующего кафедрой уголовного права ЦФ ФГБОУ ВО «РГУП».

и как-то взаимодействовать с ним. Это может быть человек, например хакер, использующий вредоносную программу, или собеседник искусственного интеллекта в сети Интернет.

Полагаем, что основная ответственность за деятельность систем с ИИ в первую очередь ложится на пользователя, который в определенной мере управляет этой системой и выполнением тех или иных алгоритмов. Эти субъекты могут влиять на ИИ посредством дистанционного контроля, давая точные инструкции или не вмешиваясь и не подавая никаких сигналов.

Пользователь может, например, дистанционно управляя дроном, намеренно направить его на гражданский самолет, в целях уничтожения последнего или дать беспилотнику точные инструкции о том, как летать, находясь в воздухе. С точки зрения уголовной ответственности, в указанном примере беспилотник выступает орудием совершения преступления, соответственно его субъектом будет выступать пользователь, задумавший уничтожить таким образом самолет. Однако, ситуация усложняется в случае, когда беспилотник действует автономно и игнорирует инструкции от пользователя и впоследствии причиняет ущерб. Есть ли у пользователя или производителя соответствующие обязанности по недопущению такого поведения дрона? Рассмотрим это на примере недавнего случая с уничтожением военными США иранского генерала К. Сулеймани. Как сообщают средства массовой информации, операция была осуществлена с помощью беспилотных летательных аппаратов [1]. Предположим, что ракетный удар был произведен не по команде оператора, а в соответствии с общим алгоритмом действия дрона в той или иной ситуации. Например, в его программе были заложены условия, при которых он должен совершить пуск ракеты (обнаружение колонны военной техники с вооружением, способным причинить ему вред и признаками подготовки стрельбы по нему). При боевом патрулировании дрон обнаружил, как ему показалось, объект, схожий с заложенными в него признаками потенциально опасного противника, и нанес ракетный удар. Должен ли в такой ситуации нести ответственность оператор, если команду открыть огонь он не давал, но в тоже время и не дал команду огонь не открывать? Вопрос, по нашему мнению, дискуссионный.

Ответственность производителя в первую очередь связана с аппаратным и программным обеспечением ИИ, включая все от механических элементов до кода и алгоритмов внутри, а также образование и обучение ИИ. Производитель может влиять на ИИ любым образом, т. к. код является мозгом системы, т. е. его ядро и ключ ко всему. Однако, что делать, если ИИ допускает ошибки, не предусмотренные производителями?

В современном мире вся ответственность за действия ИИ (хотя истинного ИИ ещё изобретено не было) накладывается на людей, которые были причастны к его разработке или же любой иной деятельности, подразумевающей его активацию. В этой связи, мы солидаризируемся с мнением исследователей, полагающих, что наилучшим решением является наложение «надзорной обязанности» на владельца по контролю над искусственным интеллектом «во избежание риска для вреда, даже если действие не было предсказуемым для оператора». Основная проблема этого решения заключается в том, что «непредсказуемость действий искусственного интеллекта» останется. С появлением «настоящего» ИИ (в котором написанный код несёт в себе лишь функции жизнеспособности, и вся остальная деятельность происходит путём саморазвития), можно будет говорить о непосредственной уголовной ответственности системы, но в настоящее время «искусственный интеллект и участники его деятельности (пользователь, производитель) левитируют в пустом пространстве без четкого представления о том, что правильно в уголовном праве, а что – нет» [5, с. 45–47].

Вместе с тем уголовно-правовая характеристика любого преступления предполагает рассмотрение его субъективных признаков (субъекта и субъективной стороны). Преступления, совершаемые с использованием систем с ИИ, не являются исключением. Субъект является одним из четырех обязательных элементов состава преступления, без которого рассуждения об уголовной ответственности теряют всякий смысл. В соответствии с действующим УК РФ, субъектом преступления является физическое вменяемое лицо, достигшее возраста уголовной ответственности, совершившее общественно опасное деяние [4, с. 100].

Распространение систем с искусственным интеллектом ставит вопрос об определении субъекта преступления, совершенного такой системой. В предыдущем разделе мы коснулись ситуации, когда ИИ совершает преступное деяние, действуя автономно или с ограниченным контролем со стороны человека.

Как справедливо отмечают А.Г. Кибальник и П.В. Волосюк, в настоящее время рано говорить об искусственном интеллекте как о самостоятельном субъекте преступления. Свое суждение авторы обосновывают тем обстоятельством, что активность систем с искусственным интеллектом связана с человеком и ему подчиняется (непосредственно или опосредовано), а потому они по существу являются орудием причинения уголовно значимого вреда [2, с. 177].

Ситуация изменится тогда, когда система с ИИ получит полную автономию от человека, а также обретет способность обладать сознанием и волей, т. е. станет личностью.

И.Н. Мосечкин полагает, что искусственный интеллект, созданный на основе бионического подхода, посредством заимствования из природных конструкций, включая естественную психику, будет повторять человеческий, а значит можно будет говорить о наличии в деянии такого ИИ субъективной стороны. В противном случае, когда разработка ИИ базируется на другой основе, о «человеческом сознании» говорить нельзя [3, с. 467]. Полагаем, что автор несколько заблуждается. Полное заимствование «из природных конструкций» вряд ли достижимо вообще, ибо человек в этом случае уподобится Богу.

Тем не менее мы уже говорили ранее о том, что созданные человеком самолеты летают, несмотря на существенное их отличие от птиц (хотя и сделаны они по образу и подобию).

Нам представляется, что наибольшие споры, при обсуждении вопроса о признании систем с искусственным интеллектом в качестве субъектов уголовной ответственности, в случае фактического достижения ими обозначенного уровня, будут вестись как раз о наличии у них интеллектуальных и волевых моментов, образующих субъективную сторону преступления.

Таким образом, по нашему мнению, до момента признания наличия у искусственного интеллекта самосознания, говорить о новом субъекте преступления рано.

Литература

1. Иранский генерал Сулеймани убит в Багдаде по приказу Трампа. Главное // Ведомости. [Электронный ресурс]. URL: <https://vedomosti.ru/politics/articles/2020/01/03/820104-iranskii-general> (дата обращения: 11.04.2020).
2. Кибальник А.Г., Волосюк П.В. Искусственный интеллект: вопросы уголовно-правовой доктрины, ожидающие ответов // Юридическая наука и практика: Вестник Нижегород. академии МВД России. 2018. № 4(44). С. 173–178.
3. Мосечкин И.Н. Искусственный интеллект и уголовная ответственность: проблемы становления нового вида субъекта преступления // Вестник Санкт-Петербург. ун-та. Право. 2019. Т. 10. № 3. С. 461–476.
4. Уголовное право России. Части Общая и Особенная / отв. ред. А.И. Папог. М.: Проспект, 2013.
5. Claussen-Karlsson M. Artificial Intelligence and the External Element of the Crime. Örebro University, 2017.
6. Hallevy G. When Robots Kill: Artificial Intelligence under Criminal Law. University Press of New England, 2013.

IVAN KARTASHOV

The Central branch of The Russian State University of Justice

ISSUES OF CRIMINAL ASSESSMENT OF SYSTEM WITH ARTIFICIAL INTELLIGENCE ACTIVITY

The article deals with the theoretical, legislative and practical issues associated with criminal assessment of the system with artificial intelligence activity. There are analyzed the subjective aspects of crimes committed with the use of artificial intelligence.

Key words: criminal liability, artificial intelligence, subjective aspect, crime committer, legal personality, consciousness, subject will.