

УДК 372.8

М.В. ТИМОФЕЕВА

(*Suvorova252@mail.ru*)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ В ОБУЧЕНИИ БИОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ*

Рассматривается возможность формирования экологических понятий в школьном курсе «Биологическое краеведение». Анализируется один из вариантов нестандартного домашнего задания. Приводится разработка рассматриваемого приема, дается оценка ее эффективности.

Ключевые слова: *экологические понятия, краеведение, урок, нестандартное домашнее задание, групповые технологии, управление познавательной деятельностью.*

На основе принятой в Москве в 2001 г. Национальной Стратегии и основных направлений Плана действий по сохранению биоразнообразия в России [6], 28.06.2001 г. Волгоградская областная Дума приняла постановление (№ 12/219) «О стратегии и программе действий по сохранению биоразнообразия Волгоградской области» [3], в котором сказано о необходимости максимально полного использования потенциала образовательных учреждений для научно-методического и информационного обеспечения системы экологического образования. Изучение региональных экологических проблем открывает широкие возможности для становления экологической гражданственности, расширения экологического мышления [2]. Однако, количество часов на изучение биологии в 6-м классе было сокращено, а уроков экологии, направленных на выполнение государственного заказа и формирование экологических понятий, и вовсе практически нет [3].

Таким образом, важно при построении учебно-воспитательного процесса учитывать эколого-образовательную среду учебного заведения, позволяющую эффективно включать в работу весь арсенал средств, находящихся в распоряжении учителя [5].

Содержание программы предусматривает проведение экскурсий по сбору материала на основе наблюдений; использование лабораторных и практических работ, описание результатов этих работ и т. д. Однако практикующие учителя знают то, что зачастую на пути энтузиастов стоит множество объективных причин, делающих невозможным выход за пределы учебного кабинета. В этом случае на помощь приходят нестандартные уроки и интересные домашние задания.

Вопрос нужны ли домашние задания, какое влияние они оказывают на развитие детей волновали педагогов на протяжении многих веков. Уже в XVI в. домашние задания становятся обязательным компонентом учебной работы. Однако в практике работы школы наряду с положительным эффектом, домашние задания вызывали и множество спорных вопросов. Домашние задания на протяжении XIX–XX веков были предметом педагогических дискуссий. Л.Н. Толстой считая, что домашнее задание – это испорченный вечер ученика, отменил их в своей Яснополянской школе. К.Д. Ушинский доказывал целесообразность применения домашнего задания лишь после специальной подготовки школьников к их выполнению. После 1917 г. в условиях единой школы домашние задания не были обязательными, они стали рассматриваться как необходимый компонент работы школы с начала 30-х годов [8].

Что же это такое? В педагогической литературе она чаще всего определяется как своеобразная форма организации учебной работы. И.П. Подласый считает, что домашняя работа учащихся – это «составная часть процесса обучения. Главная цель ее – расширить и углубить знания, умения, полученные на уроке, предотвратить их забывание, развить индивидуальные склонности и способности» [7, с. 236].

Домашняя учебная работа, согласно И.П. Харламову, – это «самостоятельное выполнение учащимися заданий учителя по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его при-

* Работа выполнена под руководством Фетисовой Н.Е., кандидата педагогических наук, доцента кафедры теории и методики биолого-химического образования и ландшафтной архитектуры ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

менению на практике, развитию творческих способностей и дарований, совершенствованию учебных умений и навыков» [9, с. 165].

Не секрет, что школьники довольно предвзято относятся к работе, которая дается на дом. Как правило, в современных реалиях она направлена на повторение, закрепление и отработку определенных навыков, что делает ее однообразной и лишённой изысков. Предлагаемый же вариант домашнего задания может заинтересовать даже самых пассивных обучающихся и привить им интерес к биологическим наукам, развить экологические понятия.

В примерном педагогическом планировании Биологического краеведения учитель может заложить урок – обобщение после раздела «Животный мир Волгоградской области», включающего в себя 3 урока по темам: Животные зональных степных биотопов, Животные древесно-кустарниковых насаждений, Животные водоемов и околородных биотопов.

На уроках, включенных в данный раздел, формируются аутэкологические понятия, демонстрирующие связь организмов со средой их обитания. Данные знания являются базовыми для обучающихся средней школы. В дальнейшем они находят свое отражение в 7-м классе, при рассмотрении взаимодействия животных и среды обитания, особенностей строения животных, в 8-м классе, при изучении особенностей человеческого организма, в 9-м же классе экологическим понятиям посвящен целый раздел.

Цель: обобщить знания обучающихся о фауне степей, древесно-кустарниковых насаждений, водоемов и околородных пространств Волгоградской области, сформировать коммуникативные умения, углубить экологическую сознательность школьников посредством формирования экологических понятий.

Планируемые результаты:

Предметные: знать особенности животных степей, древесно-кустарниковых насаждений, водоемов и околородных пространств Волгоградской области, необходимость защиты фауны от антропогенного влияния, правила поведения в дикой природе. Уметь выделять существенные признаки биологических объектов, черты приспособленности к среде обитания, разделять по экологическим группам.

Метапредметные: овладеть основами исследовательской деятельности, осуществлять взаимодействие с учителем и классом, находить информацию в различных источниках, анализировать.

Личностные: продолжить формирование экологической сознательности, эстетического отношения к живой природе.

Класс: 6.

Уровень сложности: средний.

Тип задания: групповое.

Время выполнения: рекомендуемое время около 2–3 недель.

Инструкция к выполнению: Перед первым уроком из данного раздела (за 2–3 недели до «обобщения») педагог рассказывает школьникам то, о чем они будут заниматься ближайшее время и дает опережающее домашнее задание. А именно: работа выполняется в парах или группах, на которые ученики разбиваются самостоятельно. Он акцентирует внимание на оформлении: работа формата А3, аккуратность, красочность, необходимость как иллюстрации, так и текстового сопровождения. Ребята должны представить интересную информацию о обитателях нашего края, изучаемых на уроках краеведения, выделив места обитания, приспособления к ним, особенности внешнего вида и поведения. Изображения животных, а также описания к ним могут быть выполнены в любой удобной форме: рисунок, фотография, вырезка из журнала. Ученики сдают свои «музеи» за несколько дней до урока. Так педагог сможет самостоятельно просмотреть их и провести предварительную оценку.

Способ проверки: в назначенный день учитель на отдельном уроке производит проверку полученных работ. Наиболее оптимальным способом проверки будет позволить членам групп самостоятельно провести «экскурсию» по каждому из маленьких «музеев». Исполнитель, стоя у доски, либо полным составом, либо делегируя полномочия одному из «экскурсоводов», рассказывают классу и педагогам о животных Волгоградской области. Они словно проводят «экскурсию» по тем биологическим объектам, которые вы-

брали. Школьники должны понимать, что, работая в группе, они являются ее полноправными членами, и учитель может задать вопрос любому из них, а также уточнить вклад каждого.

Целесообразно познакомить учеников с критериями оценки работы. Например:

- Красочность работы (3 балла).
- Информативность содержания – указано ли место обитания, особенности внешнего вида, поведения, приспособления к среде обитания (3 балла).
- Соответствие требованиям оформления (1 балл).
- Способности «экскурсовода» – то, как исполнители защищают свою работу (3 балла).

Максимальное количество: 10 баллов.

Разумеется, педагог в праве ранжировать итоговую отметку в зависимости от вклада отдельных школьников или изобретательности и творческого подхода группы.

Данное домашнее задание применялось в двух 6-х классах. Еще же один класс, контрольный, обобщал знания по разделу «Животный мир Волгоградской области» посредством стандартного урока – обобщения без применения каких-либо методов интеракции.

Применение подобного домашнего задания на уроках в экспериментальных 6-х классах показало, что дети воспринимают его с интересом, даже не самые прилежные ученики проявляли смекалку, рисовали, искали вырезки из журналов (пусть и не всегда верно, но это пробудило их познавательную активность) и выполняли «Зоологический музей» на отметки «5» и «4». Результаты проведенного тестирования показали, что результаты экспериментального класса немного ниже, чем у контрольных (см. рис.).

Полученные данные нуждаются в дальнейшем изучении, потому как для формирования экологических понятий на уроках Биологического краеведения необходима целая система нестандартных домашних заданий. Однако уже сейчас это может свидетельствовать лишь о том, что учителям не нужно бояться отходить от строгих рамок и вопросов после параграфа, а пробовать различные формы управления познавательной деятельностью обучающихся.

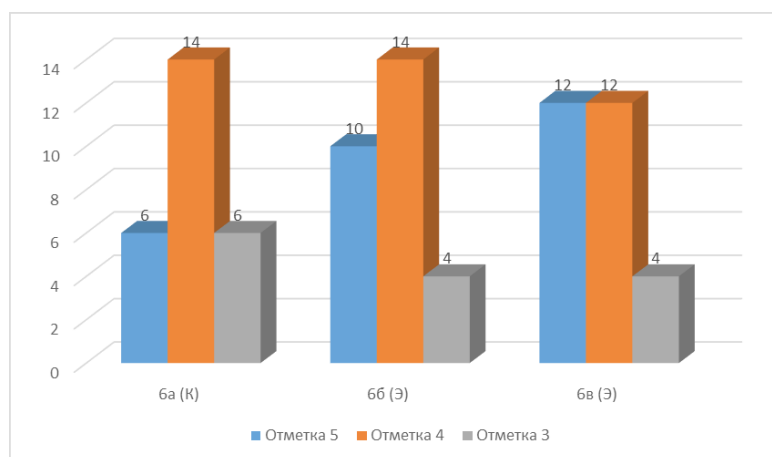


Рис. Соотношение результатов освоения темы «Животный мир Волгоградской области»

Литература

1. Брылев В.А., Сагалаев В.А. Особо охраняемые природные территории. Волгоград: Перемена, 2000.
2. Брылев В.А., Ступникова А.Д. Научное краеведение как основа регионального содержания школьной географии // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. 2020. № 2(145). С. 60–65.
3. Волгоградская областная дума. Постановление от 28 июня 2001 года № 12/219 «О стратегии и программе действий по сохранению биоразнообразия Волгоградской области». [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/441520349> (дата обращения: 19.07.2020).
4. Зверева И.В., Чердиченко И.П. Краеведение: биологическое и ландшафтное разнообразие природы Волгоградской области. 6 класс. Методическое пособие с мультимедийным приложением. М.: Глобус, 2009.

5. Кондаурова Т.И., Фетисова Н.Е., Веденеев А.М. Формирование экологической культуры учащихся в условиях эколого-образовательной среды учебного заведения // Изв. Волгоград. пед. ун-та. 2017. № 1(114). С. 39–45.
6. Национальная Стратегия сохранения биоразнообразия России. М.: Проект ГЭФ «Сохранение биоразнообразия», 2001.
7. Подласый И.П. Педагогика: в 3-х кн. Кн. 3: Теория и технологии воспитания. 2-е изд. М.: ВЛАДОС, 2007.
8. Российская педагогическая энциклопедия. [Электронный ресурс]. URL: <http://niv.ru/doc/dictionary/pedagogicalencyclopedia/articles/622/domashnie-zadaniya.htm> (дата обращения: 10.11.2020).
9. Харламов И.Ф. Педагогика. М.: Гардарики, 1999.

MARINA TIMOFEEVA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

HOMEWORK ASSIGNMENT IN TEACHING BIOLOGY AS A MEANS OF THE DEVELOPMENT OF THE ECOLOGICAL CONCEPTS

The article deals with the potential of the development of the ecological concepts in the school course “Biological local studies”. There is analyzed one of the variants of the original homework assignments. There is given the study aid of the considered technique. The author evaluates its efficiency.

Key words: *ecological concepts, local studies, lesson, original homework assignment, group technologies, management of cognitive activities.*