

УДК 372.882

А.Р. УТЕШЕВА

(*autesheva99@gmail.com*)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

РАЗРАБОТКА И ПРИМЕНЕНИЕ WEB-САЙТА: «ЮЖНЫЕ ПОЭМЫ» А.С. ПУШКИНА В РАМКАХ ШКОЛЬНОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ*

Рассматривается пример применения web-сайта как одного из альтернативных путей изучения художественного произведения и даются методические рекомендации по созданию и использованию сайта «Южные поэмы» А.С. Пушкина на уроках литературы в 7–9 классах.

Ключевые слова: *методика преподавания литературы, образовательный web-сайт, «южные поэмы» А.С. Пушкина, «восточные поэмы» Дж. Байрона, байронизм.*

Одной из распространённых проблем в школьном курсе преподавания предметной области «Литература» является то, что изучению многих художественных произведений не уделяется должного внимания. Зачастую материал преподносится достаточно сжато, не выходя за пределы учебника по литературе и одного методического пособия, что также сказывается на кругозоре учащихся. Одними из таких произведений, которые не всегда глубоко и полно изучаются на уроках литературы, являются «южные поэмы» А.С. Пушкина, в частности, поэмы «Кавказский пленник» (1821), «Бахчисарайский фонтан» (1823), «Цыганы» (1824) [7, 8, 9].

Цель данного исследования состоит в том, чтобы описать авторскую разработку web-сайта: «Южные поэмы А.С. Пушкина» и дать методические рекомендации при изучении данной темы на уроках литературы в 7–9 классах.

Изучив примерную основную образовательную программу основного общего образования, мы выяснили, что поэмы А.С. Пушкина представлены в списке В, в котором размещён ориентировочный перечень авторов, изучение которых обязательно в школе, но конкретное произведение каждого автора выбирается составителем программы, т.е. вариативно, таким образом, необходимо изучить в 7–9 классах одну поэму.

Как правило, во многих УМК по литературе предлагается для изучения поэмы: «Руслан и Людмила» (1818–1820) и «Медный всадник» (1833). И лишь в УМК и рабочей программе, авторами-составителями которой являются Г.С. Меркин и С.А. Зинин [4], предлагается вниманию школьников романтическая поэма «Кавказский пленник», но и там информация представлена недостаточно полно.

В связи с этим разработка и создание образовательного web-сайта: «Южные поэмы А.С. Пушкина» будет альтернативным решением при изучении произведений, связанных с южной ссылкой писателя. Учащиеся могут не изучать в школе все три поэмы, но они смогут найти информацию на сайте не только об одной интересующей поэме, но и о других, что существенно расширит их кругозор и повысит уровень знаний.

Образовательным web-сайтом называют «группу взаимосвязанных общими гиперссылками web-страниц» [11, с. 132], содержание которых посвящено образовательным ресурсам конкретного учебного процесса – «содержанию обучения конкретному учебному предмету» [Там же]. Следовательно, данный вид web-сайта включает следующие требования: он должен включать «теоретический аспект, составляющие базисный фундамент для изучения того или иного явления» [3, с. 57] и «контроль, который поможет закрепить усвоенный теоретический материал» [Там же].

Прежде чем приступить к разработке образовательного web-сайта, необходимо составить план и структурировать свою работу. Можно выделить 2 главных этапа: подготовительный и основной.

* Работа выполнена под руководством Путило А.О., кандидата филологических наук, старшего преподавателя кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

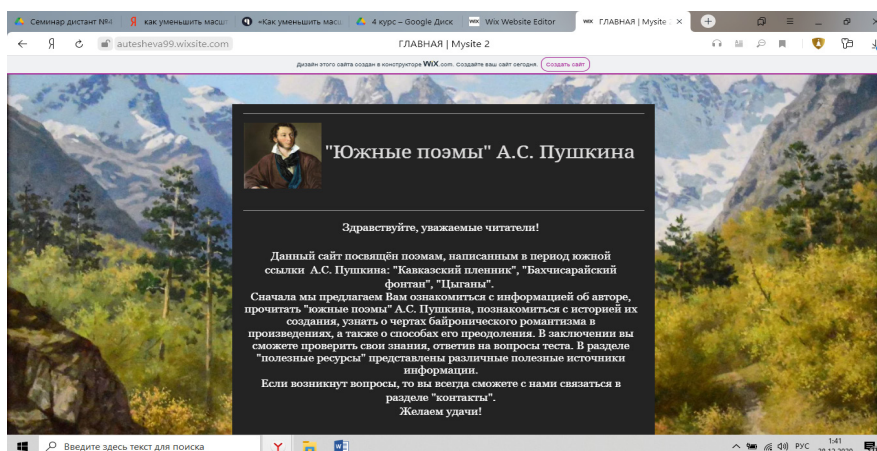


Рис. 1. Приветствие

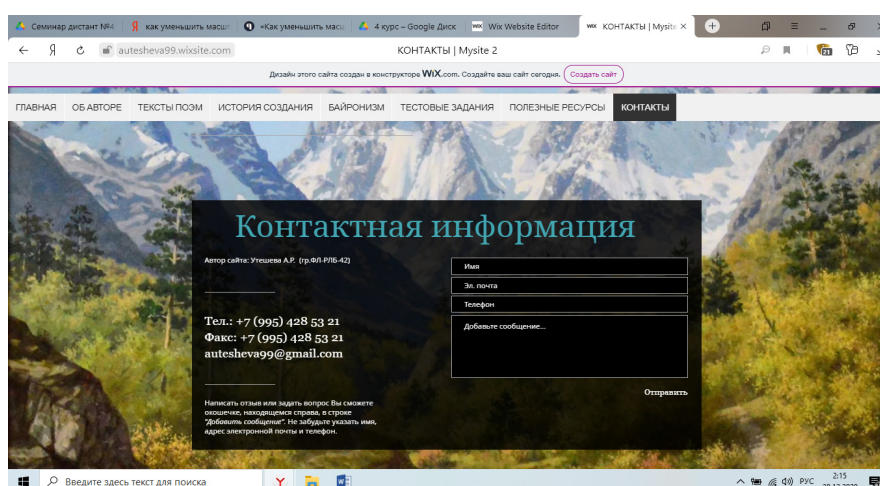


Рис. 2. Контактная информация

На подготовительном этапе первым необходимо будет приступить созданию структуры сайта и представить блоки, его составляющие. В нашем случае мы остановились на следующей структуре: главная, где будет представлена общая информация: название сайта и приветствие (см. рис. 1), об авторе, тексты «южных поэм», их история создания, байронизм (байронический романтизм и способы его преодоления), тестовые задания, полезные ресурсы (с дополнительной информацией) и контактная информация, где можно будет написать отзыв или задать любой интересующий вопрос (см. рис. 2).

Затем осуществляется поиск теоретического материала разного типа в проверенных и достоверных источниках. Результаты поисков стоит оформлять в отдельном документе Word, в той последовательности, в которой будет располагаться информация на сайте.

Тестовые задания лучше всего разрабатывать в онлайн-формате, т. е. на отдельных сайтах, чтобы можно было вставить URL-адрес на своём сайте, и учащийся смог бы сразу же решать онлайн-тест. Не стоит делать слишком много вопросов, достаточно 10–15. Существует множество платформ для создания тестовых заданий, например, google-формы и мн. др. Мы выбрали для разработки теста бесплатный сервис Web 2.0 – LearningApps.org [10], преимущество которого состоит в том, что здесь можно также создавать различные мультимедийные интерактивные упражнения.

После подготовительного этапа мы переходим непосредственно к разработке сайта. Для начала выбираем платформу для создания, в нашем случае – это <https://www.wix.com/account/sites>, потому что даже для человека, который никогда не сталкивался с разработкой и созданием сайта, здесь представлена простая структура и понятный интерфейс.

Опишем этапы создания. Проходим стандартную регистрацию, если вы ещё не зарегистрированы. После этого выбираем либо готовый шаблон, либо создаём дизайн сайта самостоятельно. Далее переходим к разработке меню сайта, а также заполнению и оформлению web-страниц в соответствии со структурой, обозначенной в подготовительном этапе. В завершении процесса разработки сайта, в правом верхнем углу необходимо нажать на значок «сохранить» и там же «опубликовать». В нашем случае получился образовательный web-сайт: «южные поэмы» А.С. Пушкина – <https://autesheva99.wixsite.com/mysite-2>.

Перед уроком литературы, который посвящён изучению «южных поэм» А.С. Пушкина можно предложить учащимся в качестве домашнего задания ознакомиться с разделами web-сайта «Об авторе» (см. рис. 3), «История создания» (см. рис. 4) и «Тексты поэм», где они смогут прочитать поэмы.

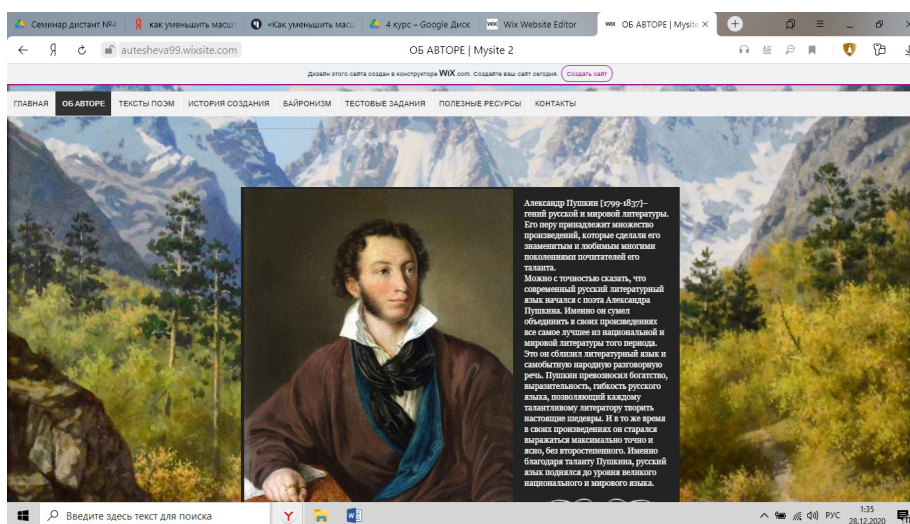


Рис. 3. Об авторе

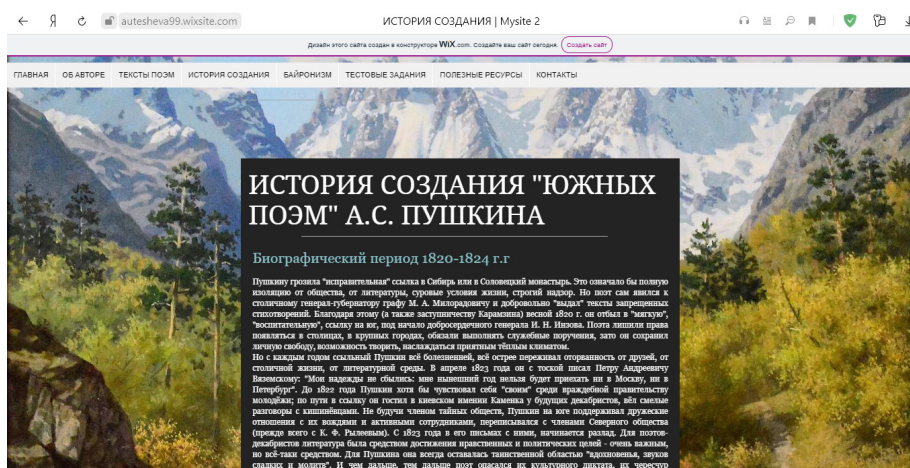


Рис. 4. История создания

В связи с тем, что учащиеся к уроку уже будут иметь общее представление об изучаемой теме, то во время его проведения учитель может активно включать в совместную деятельность с учащимися применение web-сайта. К примеру, на этапе вступительного слова учителя можно использовать вставки видеофрагментов из биографии А.С. Пушкина или из истории создания «южных поэм», находящихся в разделе «Полезные ресурсы» (см. рис. 5) При анализе поэм будет удобно обращаться как преподавателю, так и школьникам, к разделу «Тексты поэм» (см. рис. 6), особенно при цитировании характеристик главных героев или при комментированном чтении ключевых фрагментов.

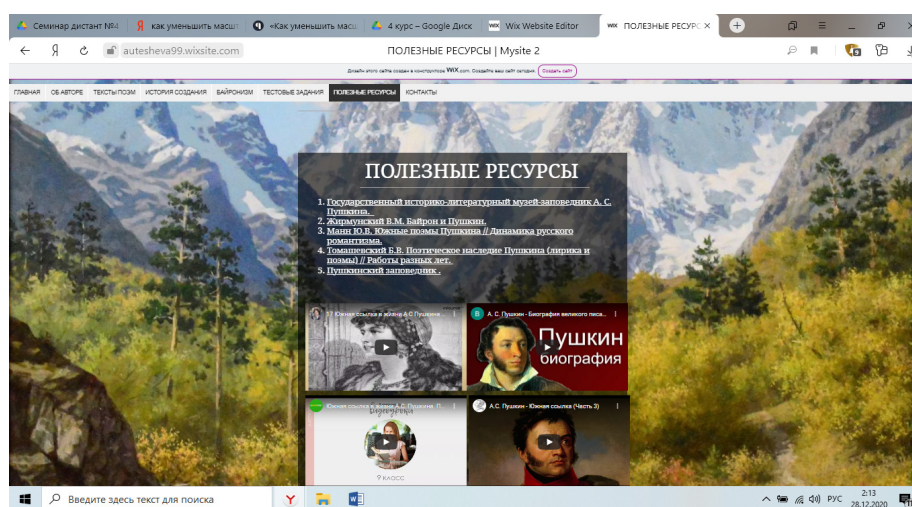


Рис. 5. Полезные ресурсы

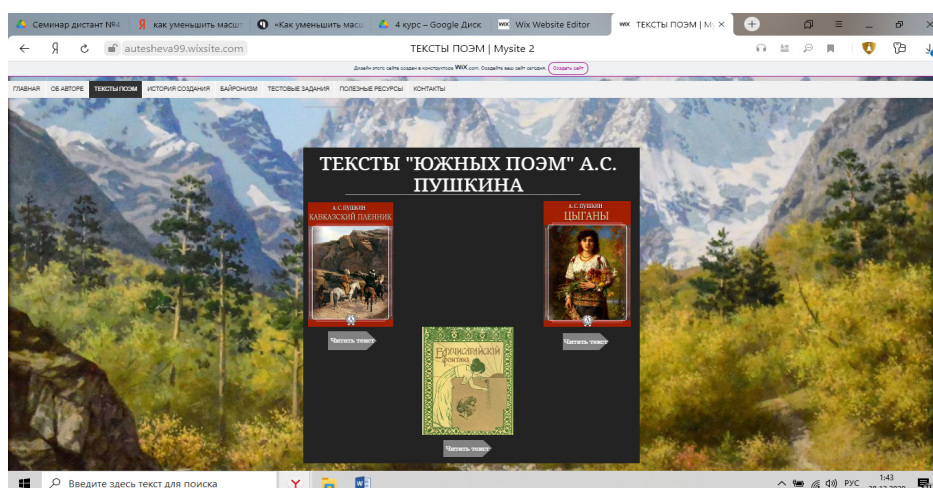


Рис. 6. Тексты «южных поэм» А.С. Пушкина

При изучении «южных поэм» А.С. Пушкина невозможно не обратиться к зарубежной литературе, а именно к «восточным поэмам» Дж. Байрона. Таким образом, одним из этапов урока может стать сравнительный анализ «южных» и «восточных поэм» двух авторов. В начале ребятам предлагается ознакомиться с информацией на сайте, расположенной в разделе «Байронизм» (см. рис. 7 на с. 62).

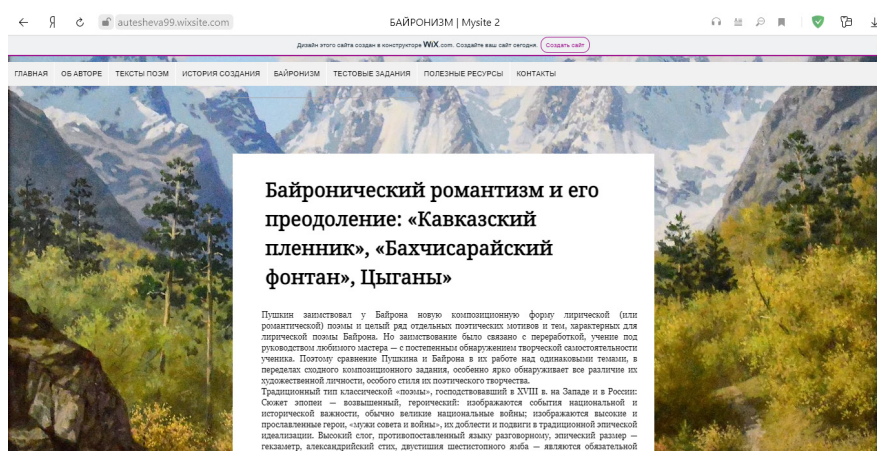


Рис. 7. Байронизм

После этого учитель может разделить ребят на три подгруппы: первая будет работать с «Кавказским пленником», вторая – с «Бахчисарайским фонтаном», третья – с «Цыганами». Затем предложить ознакомиться с таблицей, которая либо будет распечатана для каждой подгруппы, либо представлена в электронном виде, чтобы ребята смогли перечертить её к себе в рабочие тетради: «Отличительные особенности “южных поэм” А.С. Пушкина от “восточных поэм” Дж. Байрона», состоящую из трёх колонок: «Южные поэмы» А.С. Пушкина; Особенности «южных поэм»; «Восточные поэмы» Байрона. Заполнить необходимо будет пропущенную вторую колонку в соответствии с произведением, а затем, систематизировав информацию, представить результаты каждой подгруппы перед классом в виде небольшого устного сообщения.

Деятельность учащихся на данном этапе будет способствовать формированию различных универсальных учебных действий (УУД). Во время заполнения таблицы, а затем демонстрации своих результатов перед классом, будут активизироваться *регулятивные УУД*: умение анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; *познавательные*: умение излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи, умение находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности), умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать причинно-следственные связи, *коммуникативные*: умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности.

В конце занятия или в качестве домашнего задания ребятам можно будет предложить проверить свои знания, решив тест, расположенный на сайте в разделе «Тестовые задания» (см. рис. 8 на с. 63), тем самым каждый учащийся сможет самостоятельно оценить уровень освоения пройденного материала. В данном случае будут формироваться регулятивные УУД, а именно умение свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий.

В результате, следует отметить, что практическая значимость работы заключается в возможности применения разработки web-сайта и методических рекомендаций на уроках литературы в 7–9 классах. Данный web-сайт поможет учащимся самостоятельно освоить материал про поэмы А.С. Пушкина в период южной ссылки, проверить свои знания и ознакомиться с дополнительной информацией. Однако необходимо помнить о качественной подготовке учителя и благоприятной атмосфере в классе, способствующей плодотворному сотрудничеству учащихся и педагога на уроке.

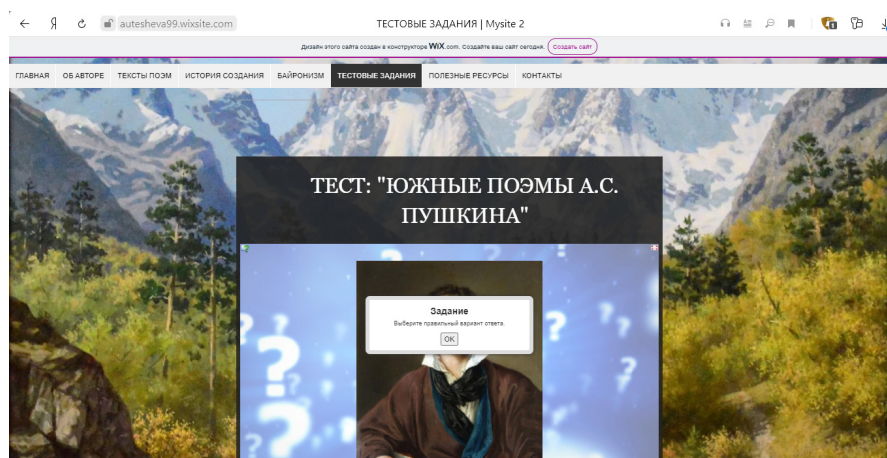


Рис. 8. Тестовые задания

Литература

1. Бесплатный конструктор сайтов Wix.com: [сайт]. URL: <https://ru.wix.com/> (дата обращения: 02.12.2020).
2. Гузев В.В. Системные основания образовательной технологии. М.: Наука, 2015.
3. Гуров В. Инновационная деятельность педагога // *Дополнительное образование и воспитание*. 2014. № 2. С. 9–14.
4. Меркин Г.С., Зинин С.А. Программа курса «Литература». 5–9 классы. 3-е изд. М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016.
5. Пашенко О.И. Информационные технологии в образовании. Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2013.
6. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М.: Академия, 2009.
7. Пушкин А.С. Бахчисарайский фонтан. [Электронный ресурс]. URL: <https://ilibrary.ru/text/444/p.1/index.html> (дата обращения: 30.11.2020).
8. Пушкин А.С. Кавказский пленник. [Электронный ресурс]. URL: <https://ilibrary.ru/text/441/p.1/index.html> (дата обращения: 30.11.2020).
9. Пушкин А.С. Цыганы. [Электронный ресурс]. URL: <https://ilibrary.ru/text/441/p.1/index.html> (дата обращения: 30.11.2020).
10. Сетевой социальный сервис Web 2.0 – LearningApps.org. [Электронный ресурс]. URL: <https://learningapps.org/> (дата обращения: 02.12.2020).
11. Шамыкаева В.Е. Технология создания образовательного web-сайта // *Школьные технологии*. 2013. № 2. С. 110–118.

ANASTASIYA UTESHEVA
Volgograd State Socio-Pedagogical University

DEVELOPMENT AND USAGE OF THE WEBSITE “SOUTHERN POEMS” BY A.S. PUSHKIN IN THE CONTEXT OF SCHOOL LITERATURE EDUCATION

The article deals with the example of the use of the website as one of the alternative ways of the study of the artistic work. There are given the methodological recommendations directed to the creation and use of the site “Southern poems” by A.S. Pushkin at Literature lessons in 7–9 forms.

Key words: *literature teaching methods, educational website, “southern poems” by A.S. Pushkin, “eastern poems” by G. Byron, Byronism.*