

УДК 376

**М.Д. ВИНИЦКАЯ**  
(vinitzkaya00@bk.ru)

*Волгоградский государственный социально-педагогический университет*

## **КОНТУРНЫЕ РИСУНКИ КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОФИЛАКТИКИ ДИСГРАФИИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА\***

*Рассматриваются особенности речевых нарушений. Описывается профилактика дисграфии как проблема преодоления речевых нарушений. Анализируются контурные рисунки как инструмент профилактики дисграфии.*

*Ключевые слова: контурные рисунки, особенности детской речи, профилактика дисграфии, речевые нарушения, дошкольники.*

Проблема нарушений письменной речи у детей является одной из самых частых сложностей в школьном обучении. Это происходит из-за того, что для детей письмо и чтение становится не только целью обучения, но и средством дальнейшего получения знаний.

Письменная речь считается основой всего дальнейшего обучения детей. Значительные сложности у детей, связанные с овладением письменной речью, отрицательно влияют на усвоение школьной программы и на процесс социальной адаптации детей в целом. Достаточно часто в первые годы обучения в школе у детей обнаруживаются трудности овладения письмом, другими словами – различные виды дисграфий. Таким образом, необходимо проводить профилактику дисграфии еще до поступления в школу [4].

Дисграфия – это одно из проявлений речевого недоразвития, которое включает в себя все стороны развития речи детей и ряд неречевых функций. Обычно дисграфия у детей выявляется во время обучения в первом классе и существует тенденция сохранения дисграфии и далее. В данном случае сложности овладения письменной речью замечаются при повышении требований к письменной речи [2].

В настоящее время проблема профилактики и коррекции нарушений письменной речи приобретает особую актуальность. Одним из важных направлений в коррекционно-логопедической работе становится профилактическая работа по предупреждению дисграфии. Применение контурных рисунков является одним из основных инструментов профилактики дисграфии у старших дошкольников с какими-либо нарушениями речи.

Особенности детской речи с давних времен притягивали внимание ученых. Данной проблемой занимались такие исследователи, как: Л.С. Выготский, А.Н. Гвоздев, Р.Е. Левина, Е.И. Тихеева, Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова, Р.О. Якобсон, Д.Б. Эльконин, и др. [4, 5, 11, 16]. Существует несколько возрастных периодов, для которых характерно определенные речевое развитие. Так, можно выделить: младенческий возраст – до одного года; ранний возраст – от одного года до трех лет; младший дошкольный возраст; средний дошкольный возраст; старший дошкольный возраст [16].

Остановимся подробнее на речевых особенностях старших дошкольников. В данный возрастной период продолжается развитие всех сторон речи. Звукопроизношение у детей становится чище, предложения развернутыми, высказывания более точными. Старшие дошкольники способны не просто выделять главные признаки в предметах и явлениях, но и могут устанавливать взаимосвязь между ними и различные отношения. Речь старших дошкольников уже достаточно развита и активна для попыток рассказать или ответить на вопросы так, чтобы взрослым и сверстникам было понятно, что дети хотят донести до них. В то же время, вместе с появлением самокритики собственных высказываний, у детей формируется и более критическое отношение к речи окружающих детей. Старшие дошкольники стараются вкладывать своё эмоциональное отношение в описание предметов и явлений [11].

Психолого-педагогическая классификация появилась в результате анализа представленной выше классификации со стороны использования ее в педагогическом процессе, к чему относится логопеди-

\* Работа выполнена под руководством Бондаренко Т.А., кандидата педагогических наук, доцента кафедры специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

ческое воздействие (по Р.Е. Левиной) [11]. Данный анализ потребовался в связи с направленностью логопедии на обучение и воспитание детей с речевыми нарушениями. Нарушения речи в психолого-педагогической классификации делятся на две части.

В первую группу входят нарушения средств общения, а именно – фонетико-фонематическое недоразвитие речи и общее недоразвитие речи. Фонетико-фонематическим недоразвитием речи называют нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с разнообразными расстройствами речи по причине нарушения восприятия и произношения фонем. Общим недоразвитием речи являются разнообразные сложные расстройства речи, при которых имеются дефекты формирования всех сторон речи.

Второй группой нарушений в психолого-педагогической классификации являются нарушения, вызванные дефектами использования средств общения. В данную группу входит заикание, описываемое как нарушение коммуникативной функции речи при полностью и верно сформировавшихся средствах общения. Существует и комбинированное нарушение речи, при котором заикание объединяется с общим недоразвитием речи.

Существуют разные определения понятия «дисграфия» в современной научной литературе. Как пишет Р.И. Лалаева, дисграфией называют неполное нарушение процесса письма, выражающееся в постоянных и повторяющихся ошибках, являющихся следствием несформированности высших психических функций, которые необходимы для процесса письма [9].

По словам И.Н. Садовниковой дисграфией считают частичное расстройство письма, в котором главным симптомом становится присутствие постоянных специфических ошибок, что при этом не связано с нарушением зрения или слуха, снижением интеллекта [15].

А.Н. Корнев пишет, что дисграфией является устойчивая невозможность получить навыки письма по графическим правилам, при достаточном уровне интеллектуального и речевого развития и отсутствии серьезных дефектов слуха или зрения [10].

Р.И. Лалаевой была уточнена классификации дисграфии, созданная сотрудниками кафедры логопедии Ленинградского государственного педагогического института им. Герцена. Так стали выделяться остальные виды дисграфии: дисграфия, являющаяся следствием дефектов фонемного распознавания (имеет название – акустическая), в основе которой находятся сложности дифференциации речевых звуков на слух; артикуляторно-акустическая дисграфия, при которой присутствующие у ребенка нарушения звукопроизношения переносятся на письмо; дисграфия на фоне несформированности синтеза и анализа потока речи, при котором у ребенка отмечаются сложности в установлении последовательности и количества звуков в слове, места определенного звука по отношению к остальным звукам слова; аграмматическая дисграфия, которая возникает в следствие несформированности у детей грамматических систем словообразования и словоизменения [9].

В дошкольном возрасте есть возможность обнаружить предпосылки дисграфии, которая может проявиться у детей после поступления в школу, если вовремя не принять необходимые профилактические меры. Во-первых, предпосылкой дисграфии может стать несформированность различения акустически близких звуков на слух: звонких – глухих; твердых – мягких; свистящих – шипящих и др. Это можно назвать предпосылкой акустической дисграфии, т. к. фонемы каждой группы не дифференцируются ребенком на слух и далее взаимозаменяются на письме. Во-вторых, предпосылкой дисграфии является присутствие полных замен звуков в устной речи дошкольника. Неверное и искаженное проговаривание слов во время письма во время обучения грамоте практически всегда является причиной соответствующих буквенных замен. В-третьих, предпосылкой дисграфии можно считать несформированность самых простых видов фонематического анализа слов, которые являются доступными для старших дошкольников. По словам В.К. Орфинской, к данным видам анализа можно причислить такие, как: определение заданного звука в слове; нахождение ударного звука в начале слова и последнего согласного в конце слова; определение позиции звука в слове. В-четвертых, предпосылкой дисграфии считается несформированность зрительно-пространственных представлений и зрительно-го синтеза и анализа. Несформированность данных процессов осложняет различение похожих по виду

букв во время овладения грамотой, что в дальнейшем становится причиной появления оптической дисграфии. Наконец, предпосылкой дисграфии становится несформированность грамматических систем словообразования и словоизменения. Это обычно проявляется в неверном употреблении дошкольником окончаний слов в устной речи и с началом обучения в школе становится причиной появления аграмматической дисграфии. Так, предрасположенность к появлению какого-либо дисграфии можно с точностью предсказать уже в возрасте пяти–шести лет. Значит, стоит осуществить все возможное для того, чтобы ликвидировать предпосылки дисграфии у ребенка еще до поступления в школу [3].

Профилактика является решением проблем появления дисграфии у детей в дальнейшем. При этом, профилактика акустической, артикуляторно-акустической на почве нарушения анализа и синтеза речевого высказывания, оптической дисграфии возможна только лишь в дошкольном возрасте, а профилактика аграмматической дисграфии можно проводить еще и во время обучения детей в первом и втором классах школы, до переключения на морфологический принцип письма. Далее возможно только устранение уже проявившейся у ребенка дисграфии какого-либо вида [7].

Основными разделами работы по профилактике дисграфии и устранению предпосылок являются: развитие дифференциации речевых звуков на слух; работа над звуковыми заменами в устной речи дошкольника; формирование простейших видов фонематического анализа слов; формирование оптико-пространственных представлений и зрительного синтеза и анализа; формирование грамматических систем словообразования и словоизменения; обогащение лексического строя речи ребенка.

Профилактическую работу с дошкольниками принято начинать с формирования слуховой дифференциации заменяемых дошкольником звуков. Для профилактики артикуляторно-акустической формы дисграфии не хватает только постановки звука и его автоматизации в речи ребенка. После этой работы проводится дифференциация ранее заменявшегося ребенком звука от звука-заменителя, до окончательного исчезновения замен определенных звуков в устной речи дошкольника. На данном этапе профилактической работы используются задания, цель которых – формирование фонематического анализа слов. Во время выполнения таких упражнений дошкольнику нужно выявить присутствие или отсутствие заданных звуков в представленном слове, а также расположение звука в слове. Так, если дошкольник научится не допускать ошибок, то во время обучения грамоте он не будет допускать соответствующие замены букв при письме.

Профилактика оптической дисграфии состоит в устранении у дошкольника с речевыми нарушениями элементарных форм недоразвития зрительно-пространственной сферы, которые далее часто осложняют процесс усвоения букв. Уровень сформированности у дошкольника зрительно-пространственных представлений исследуют, используя следующие упражнения: понимание и самостоятельное называние дошкольником пространственных предлогов; определение правой и левой сторон и ориентировка в расположении объектов в пространстве по отношению друг к другу; представление о размере и форме представленных объектов; их узнавание в более трудных условиях; определение букв в более трудных условиях. Те же упражнения можно применять и для профилактики дисграфии, только следует увеличить их количество. После проделанной профилактической работы старший дошкольник будет способен различать все буквы с легкостью.

Профилактика аграмматической дисграфии неразрывно связана с возможностью овладения дошкольником с речевыми нарушениями морфологическим принципом письма. Ребенок 5–6 лет должен практически овладеть главными правилами словообразования и словоизменения, что выражается в грамматически верном построении речевых высказываний. По словам А.Н. Гвоздева, овладение навыками словоизменения завершается примерно к четырехлетнему возрасту, а системами словообразования – к восьмилетнему или даже к девятилетнему возрасту [5].

Как показывают исследования А.Н. Корнева, если ребенок начинает свое обучение в школе при незавершенном процессе формирования грамматических систем, то дисграфия обычно переходит в устойчивую дизорфографию [10].

Во время изучения грамматических правил, как отмечается в работах Л.Г. Парамоновой, главная задача заключается не в запоминании особенностей определенных слов, а в овладении особенностями

ми написания определенных слов в условиях принятых закономерностей правописания, под которые в дальнейшем попадают все новые для ребенка слова [14].

Контурные рисунки как инструмент профилактики нарушений речи используются не только при оптической дисграфии, но и при других формах, т. к. в чистом виде оптическая дисграфия встречается довольно редко, а её компоненты часто отмечаются при других формах.

Работа с контурными рисунками с детьми 5–6 лет с нарушениями речи приводит к формированию зрительного восприятия, синтеза и анализа, моторных координаций, устраняет неточность представлений о цвете, форме и размере объекта, оказывает влияние на развитие памяти, пространственного представления и восприятия, устраняет сложности оптико-пространственного анализа и несформированности оптического образа буквы.

Использование контурных рисунков как инструмента профилактики речевых нарушений у дошкольников 5–6 лет возможно по нескольким направлениям. Контурные рисунки применяются с целью уточнения и расширения объёма зрительной памяти. Для этого можно предложить такие виды работ, как: игра «Чего не стало?»; запоминание 4–6 картинок, затем отбор их среди других 8–10 картинок; запоминание буквы, цифры или фигуры, а затем отбор среди других; игра «Что изменилось?»; игра «Что добавилось?» и др. [8].

### Литература

1. Ахутина Т.В. Нарушения письма: диагностика и коррекция // Актуальные проблемы логопедической практики: метод, материалы науч.-практич. конф. «Центральные механизмы речи», посвященной 100-летию проф. Н.Н. Трауготт / отв. ред. М.Г. Храковская. СПб.: Акционер и К, 2004.
2. Бондаренко Т.А. Работа специалиста-логопеда с родителями, воспитывающими ребенка с нарушением речи // Внедрение инновационных технологий в профессиональную деятельность специалиста высшей квалификации: материалы межрегион. науч. студен. конф. Шадринск: Издательство ПО «Исеть», 2004. С. 71–75.
3. Волкова Л.С. Логопедия. [Электронный ресурс]. URL: <https://sdo.mgaps.ru/books/K6/M8/file/1.pdf> (дата обращения: 13.04.2022).
4. Выготский Л.С. Мышление и речь: психологические исследования. М.: Ленинград: Соцэргиз, 1934.
5. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. М.: Просвещение, 2012.
6. Глухов В.П. Основы специальной педагогики и психологии. М.: В.Ю. Секачев, 2011.
7. Дроздова Н.В. Нарушения устной и письменной речи. Мн.: УО «БГПУ», 2006.
8. Ефименкова Л.М. Формирование речи у дошкольников. М.: Просвещение, 1985.
9. Жукова Н.С. Отклонения в развитии детской речи. М.: Высшая школа, 2011.
10. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. СПб.: Речь, 2003.
11. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. М.: Альянс, 2013.
12. Логинова Е.А. Нарушения письма. Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
13. Парамонова Л.Г. Дисграфия: диагностика, профилактика, коррекция. СПб.: Детство-Пресс, 2006.
14. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. СПб.: Лениздат: Союз, 2001.
15. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М.: Владос, 1997.
16. Ушакова О.С. Речевое развитие дошкольников. М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2001.
17. Фуреева Е.П., Шипилова Е.В., Филиппова О.В. Нарушения речи у школьников: коррекционно-педагогическая работа при общем недоразвитии речи в массовой школе. Ростов н/Д.: Феникс, 2008.

MARINA VINITSKAYA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

### CONTOUR DRAWINGS AS A TOOL FOR THE PREVENTION OF DYSGRAPHY OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

*The article deals with the features of speech disorders. There is described the prevention of dysgraphia as a problem of overcoming speech disorders. The contour drawings are analyzed as a tool for the prevention of dysgraphia.*

*Key words: contour drawings, peculiarities of children's speech, prevention of dysgraphia, speech disorders, preschool children.*