

УДК 376.37

Д.В. ПОДШИБЯКИНА
(blue_lavanda@mail.ru)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ИЗОТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ АТТРИБУТИВНОГО СЛОВАРЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ*

Раскрываются теоретические и методические основы развития атрибутивного словаря у дошкольников с общим недоразвитием речи с применением изотерапии.

Ключевые слова: изотерапия, общее недоразвитие речи, атрибутивный словарь, дошкольный возраст, арт-терапия.

В настоящее время в сфере дошкольного образования наблюдается значительное количество детей с общим недоразвитием речи, которые нуждаются в логопедической помощи. Одним из важных направлений в коррекционно-логопедических занятиях является развитие словарного запаса. Недостаточно развитый словарь у дошкольников оказывает существенное негативное влияние на все аспекты их жизни, включая коммуникативную и познавательную сферы [10].

Проблема развития атрибутивного словаря у дошкольников с нарушением речи остается недостаточно изученной. Она рассматривалась многими учеными, помимо этого множество научных работ посвящено применению изотерапии на логопедических занятиях. Существует большое количество научных работ, в которых описывается эта тема, в том числе и применению изотерапии в процессе логопедических занятий. Однако, литературы, которая касается использования изотерапии для развития атрибутивного словаря, не так много [7].

Развитие атрибутивного словаря занимает важнейшее место в современной логопедии, а вопрос о методиках развития и коррекции становится одним из самых актуальных. Атрибутивный словарь – это словарь имен прилагательных. Е.С. Кожемякина в своем исследовании использует определение прилагательного Е.М. Вольф: в нем сказано, что прилагательное как часть речи является универсальной категорией и наименее специфицированным классом слов в сравнении с другими морфолого-синтаксическими классами [8]. Таким образом, для эффективного развития атрибутивного словаря у детей с общим недоразвитием речи, нужно использовать оптимальные методы и подходы, при помощи которых можно успешно овладеть словарем прилагательных.

В научной литературе общедоступным является понятие развития словаря детей, как процесса накопления слов и формирования умения использовать их в конкретных ситуациях коммуникации [2]. В свою очередь, для развития словарного запаса современная система образования требует от логопеда использования самых оптимальных методов и форм работы. Логопедические занятия должны не только вести коррекционное влияние на ребенка, расширять его словарь, но и быть интересными для дошкольника, развивающими его личность и мотивирующими на продуктивную деятельность [4].

Существует множество различных средств, при помощи которых происходит активизация лексики, в том числе и атрибутивного словаря. Одним из них является изотерапия, использование такого инновационного здоровьесберегающего средства в дошкольном образовании набирает популярность. В.Г. Колягина определяла арт-терапию, как направление психотерапии, связанной с использованием изобразительного творчества и иных форм визуальной экспрессии с психотерапевтической и коррекционной целью [9].

Преимущество использования изотерапии заключается в том, что она вызывает у ребенка положительные эмоции, что, в свою очередь, улучшает мотивацию и интерес к логопедическим занятиям у ребенка. К тому же, главным в изотерапии является не результат, а процесс творчества, который но-

* Работа выполнена под руководством Калашниковой А.Р., кандидата филологических наук, доцента кафедры специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

сит коррекционное действие. А.И. Копытин в своих работах писал, что арт-терапия использует средства невербального общения. Поэтому она становится особенно ценной для детей, которые имеют нарушения речи или трудности коммуникации [10].

Изотерапия в качестве средства коррекционно-логопедической работы, несет две важнейшие функции. Первая функция – диагностическая, т. к. изотерапия позволяет логопеду получать сведения об индивидуальных особенностях каждого ребенка. Использование изотерапии в коррекционной работе также оказывает коррекционное воздействие, благотворно воздействуя на развитие общей и мелкой моторики, межполушарных связей, фонематических процессов и речевой функции у детей с общим недоразвитием речи [4].

Для проведения коррекционно-развивающих занятий в рамках изотерапии используются разнообразные техники и методы, включая «кляксографию», рисование мятой бумагой, ладонями, пальцами, рисование на стекле, на песке, ниткографию, а также игры с неструктурированными материалами, такие как песочная терапия, игры с глиной, соленым тестом, водой и т. д. Эти упражнения не только содействуют развитию мелкой моторики рук, но и способствуют формированию коммуникативных навыков [6].

Благодаря вышеупомянутым функциям, изотерапия представляет собой эффект[7]:

- оказывает положительный эффект, обеспечивая благоприятные условия для развития коммуникативных навыков и способности к сотрудничеству со сверстниками;
- оказывает влияние на осознание ребенком своих переживаний, способствует развитию произвольности и способности саморегуляции, формирует уверенность в себе за счет социального признания ценности продукта, созданного ребенком.

Интегрированная программа интеллектуального, художественного и творческого развития личности дошкольника, разработанная Д.И. Воробьевой, является интересным подходом к развитию словаря ребенка. Одним из важнейших средств развития в ней является изобразительная деятельность, она естественна для ребенка и позволяет ему получать социальный опыт, закодированный в труде художника. Благодаря программе, развиваются психические процессы, коммуникативные навыки и личностные качества детей [4].

В.И. Логинова предложила уникальную методику для активизации словарного запаса у детей, основанную на знакомстве с предметами, их свойствами и материалами изготовления. Ее исследование указывает на связь между знаниями о предметах и развитием речи у детей. Развитие словаря детей она рассматривала в связи с овладением детьми понятиями. Для этого самым оптимальным видом логопедических занятий считаются занятия, включающие элементы изотерапии, которые могут использовать различные техники. Это обогащает сенсорный и лексический опыт ребенка, позволяет ненавязчиво раскрывать понятия из атрибутивного словаря в игровой форме [12]. Разнообразие материалов и форм работы обогащают сенсорный, лексический опыт ребенка, позволяют ненавязчиво, в форме игры, раскрывать понятия из атрибутивного словаря [10].

Для расширения атрибутивного словаря ребенка можно использовать различные методы сенсорной интеграции, в особенности изотерапию. При этом, помимо запоминания слов, дети запоминают также цвет, форму и тактильные ощущения, что значительно повышает эффективность метода [7]. Использование сенсорных материалов имеет множество преимуществ. Это помогает активировать ощущения, восприятие, зрительно-двигательную координацию, и даже малоактивные дети с удовольствием принимают участие в занятиях. Благодаря чувственному опыту, слова, относящиеся к именам прилагательным, лучше запоминаются ребенком с общим недоразвитием речи.

А.Л. Битова в своей работе уделяет особое внимание сенсорному опыту во время обучения. Автор пришла к выводу, что он является оптимальным средством развития языковых способностей, но не с помощью многократного заучивания слов, а спонтанно, как и у нормотипичных детей. Благодаря применению в работе развития чувственных образов, стимулируется языковое развитие дошкольников в более естественной форме [2].

На данный момент особенно актуален метод сенсорной интеграции М.И. Лынской. Он получил поддержку от многих практикующих логопедов. В соответствии с методом, представленным Марианной Ильиничной, ОНР может являться проявлением нарушения сенсорной обработки и интеграции поступающей информации [13].

С целью достижения определенных результатов в развитии атрибутивного словаря у детей с общим недоразвитием речи логопедическая помощь должна быть организована в три этапа [2].

На первом этапе проводится подготовительная работа, направленная на формирование базы для развития атрибутивного словаря. В этом контексте, игровые упражнения, включающие элементы изотерапии, могут быть использованы для того, чтобы уточнить и закрепить понимание основных признаков предметов, таких как цвет, форма и размер, а также научить детей находить отличительные признаки на картинках.

Второй этап направлен на обогащение атрибутивного словаря дошкольников с общим недоразвитием речи. На этом этапе активно используются прилагательные, обозначающие цвет, размер, вкус, форму и качественные характеристики предметов. Целью данного этапа является формирование семантической структуры слова в единстве основных его компонентов.

На завершающем этапе происходит закрепление ранее усвоенного материала в словосочетаниях, предложениях и текстах. Этот этап направлен на активизацию атрибутивного словаря и обучение дошкольников правильно и эффективно использовать новые знания в разговорной речи. Благодаря такому подходу, дети обретают возможность более правильно, точно и разнообразно выражать свои мысли и эмоции в устной и письменной форме.

О.Ю. Филимонова в своей работе выделила несколько приемов развития атрибутивного словаря у детей с общим недоразвитием речи [15]:

Первый из таких приемов – показ и называние нового предмета и его признаков. Для того чтобы ребенок понимал суть предмета, необходимо сопровождать показ пояснениями. Новое слово должно проговариваться как хором, так и индивидуально, а также использоваться в знакомом контексте для лучшего запоминания и понимания. Далее следует проводить упражнения на закрепление правильного произношения и использования нового слова.

Второй прием – объяснение происхождения слова. Это позволяет расширить знания ребенка о мире и помочь ему лучше понимать значения слов.

Третьим приемом – употребление многозначности у уже известных словосочетаний. Это поможет ребенку лучше понимать значения словосочетаний и расширить его словарный запас.

Четвертый прием заключается в постановке разных по форме вопросов. Сначала вопросы носят характер подсказывающих, а затем требуют ответов от самого ребенка. Это позволяет развивать у дошкольников умение ставить вопросы и без помощи взрослого искать на них ответы.

Пятый метод – это подбор признаков предметов к предметам или явлениям. Этот метод направлен на увеличение объема активного и пассивного словаря у дошкольника;

Шестой метод предполагает распространение предложений с помощью добавления второстепенных членов. Это позволяет детям научиться формулировать не только простые, но и сложные предложения, а также более точно выражать свои мысли.

Последний метод включает в себя сопоставление предложений по опорным словам. Это позволяет детям лучше понимать связь между словами и строить логически связанные предложения.

Изучение литературы позволило определить основные направления логопедической помощи, работа над обогащением атрибутивного словаря: обогащение атрибутивного словаря; формирование семантической структуры слова в единстве основных его компонентов; введение и закрепление имён прилагательных в речи ребёнка.

В качестве дополнения к комплексной логопедической помощи, инновационные методы, а в частности изотерапия, не требуют от педагога невозможного, но зато оптимизируют коррекционный процесс и способствуют более мягкому и результативному воздействию на ребенка. Таким образом, изотерапия как средство развития атрибутивного словаря у дошкольников с общим недоразвитием речи является наиболее оптимальной в современной педагогике.

Литература

1. Айрес Э.Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития. М.: Тервинф, 2017.
2. Битова А.Л., Борисовская О.Б. Педагогика, которая лечит. М.: Тервинф, 2013.
3. Бурачевская О.В. Арт-технологии как средство развития пространственного восприятия и пространственных представлений у дошкольников с общим недоразвитием речи // Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, 20–23 мая 2015 г.). Казань: Бук, 2015. С. 139–142. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/150/8101/> (дата обращения: 15.11.2022).
4. Воробьева Д.И. Новая стратегия образования и технология развития личности дошкольника в изобразительной деятельности // XVIII Царскосельские чтения: материалы междунар. науч. конф. (22–23 апр. 2014 г.) под общ. ред. проф. В.Н. Скворцова. СПб.: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2014. Т. II. С. 7–12.
5. Выготский Л.С. Мышление и речь. М.: Лабиринт, 2003.
6. Гимадиева К.А. Методические подходы к развитию лексического строя речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи // Педагогическое мастерство: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2015 г.). М.: Буки-Веди, 2015. С. 149–151. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/151/8223/> (дата обращения: 23.10.2022).
7. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: рук. для дет. психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. СПб.: Речь, 2009.
8. Кожемякина Е.С., Иванова Н.В. Исследование атрибутивного словаря у старших дошкольников с общим недоразвитием речи // Наука и инновации в современном мире: сб. науч. ст. М.: Изд-во «Перо», 2019. С. 75–79.
9. Колягина В.Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников: учебно-методическое пособие. М.: Прометей, 2016.
10. Копытин А.И. Теория и практика арт-терапии. СПб.: Питер, 2002.
11. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Методы логопедической работы по развитию лексики у дошкольников с общим недоразвитием речи. // Логопедия. Методическое наследие / под ред. Л.С. Волковой. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. С. 187–190.
12. Логинова В.И. Артюкова М.В. Особенности знаний детей среднего дошкольного возраста о труде взрослых (в условиях детского дома) // 30 Герценовские чтения, Дошкольное воспитание. Л., 2010. С. 9–20.
13. Лынская М.И. Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика: Комплексы упражнений для преодоления артикуляционной апраксии у детей дошкольного возраста. М.: ПАРАДИГМА, 2016.
14. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М.: ВЛАДОС, 2004.
15. Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх. СПб.: Детство-пресс, 2007.
16. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии. М.: Просвещение, 1989.
17. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей. М.: Издат. центр «Академия», 2013.

DARYA PODSHIBYAKINA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

THE VISUAL ART THERAPY AS THE MEANS OF THE DEVELOPMENT OF THE ATTRIBUTIVE VOCABULARY OF THE PRESCHOOL CHILDREN WITH THE GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

The article deals with the theoretical and methodological basis of the development of the attributive vocabulary of the preschool children with the general speech underdevelopment with the use of the visual art therapy.

Key words: visual art therapy, general speech underdevelopment, attributive vocabulary, preschool age, art-therapy.