

УДК 376.37

М.П. САПРЫКИНА, К.М. ПОЛЫННИКОВА, А.Р. КАЛАШНИКОВА
(*saprykina.mascha@mail.ru, polynnikova.kristina@mail.ru, kalashnikova41@gmail.com*)
Волгоградский государственный социально-педагогический университет

РАЗВИТИЕ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОНР ПОСРЕДСТВОМ ПЕРЕСКАЗА

Описывается обучение младших школьников с общим недоразвитием речи пересказу текста по плану, как следствие развития связной речи. Перечислены некоторые методы обучения пересказу текста по плану младших школьников с ОНР. Освещаются необходимые требования к пересказу, а также раскрывается подходящая форма занятий.

Ключевые слова: ОНР, пересказ, младшие школьники, связная речь, речевое высказывание.

В настоящее время основной акцент сделан на том, чтобы расширить навыки эффективного общения и быть способным ясно и выразительно выражать свои мысли и чувства. Однако с каждым годом наблюдается тенденция роста речевых нарушений у детей.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом представляет собой форму речевой патологии, где происходит нарушение формирования всех компонентов речевой системы, в том числе, связной речи. Составление речевого высказывания – это сложный и многоуровневый процесс, описанный отечественным психологом Л.С. Выготским [3]. Термин «связная речь» характеризует диалогическую и монологическую формы речи. Монолог отличается длительностью говорения, односторонним характером высказывания и предварительным обдумыванием. После проведения анализа и обобщения научно-методической литературы [1–8], можно утверждать, что дети, страдающие от общего недоразвития речи, имеют трудности в формировании связной монологической речи. У них возникают трудности с составлением высказывания на внутреннем уровне, т. е. с построением плана, которое порождает речевое высказывание. В то время как монолог является сложной формой речи, которая направлена на передачу информации, где говорящий должен заранее спланировать свою речь и ее содержание. Они часто теряют логику высказывания и пропускают отдельные элементы рассказа и действующих лиц. Л.Ф. Спирина отмечает в своих работах то, что у детей с общим недоразвитием речи устная монологическая речь не формируется самостоятельно, они часто прибегают к использованию жестов, не завершают фразы, вследствие чего их высказывание становится хаотичным и сложным к восприятию [7].

Пересказ, являясь одним из главных компонентов связной речи, оказывает значительное влияние на умение правильно излагать свою речь. Младшие школьники при составлении пересказа часто не используют специфическую лексику произведения, они заменяют ее бытовой лексикой. Многие ученые занимались изучением особенностей пересказа для детей с ОНР, в том числе Р.И. Лалаева, Р.Е. Левина, М.С. Певзнер, В.Г. Петрова, М.Е. Хватцев и др. [Там же]. Пересказ определяют как вид обучения, способствующий развитию речи ребенка на основе образца [2].

Актуальность и выбор темы исследования обусловлены всем, что было изложено выше.

Цель исследования: теоретически обосновать и описать приёмы обучения пересказу текста по плану младших школьников с ОНР.

Задачи исследования:

– изучить научную и методическую литературу по проблеме становления связной речи у младших школьников с ОНР;

– подобрать приемы обучения пересказу текста по плану.

При пересказе художественной литературы учащимися младших классов с ОНР выявлены следующие типологии трудностей понимания и воспроизведения текстов:

– неполнота образа первичного текста;

– затруднения в выделении главной и второстепенной информации;

- неспособность последовательно и полно излагать содержание;
- пропуски отдельных частей текста;
- искажение смысла и содержания текста;
- неумение определить основную идею пересказа;
- непоследовательное развитие выбранного сюжета;
- нарушение правил языкового оформления высказывания;
- частые повторы одной и той же информации.

Все вышеперечисленные ошибки и трудности связаны с:

- несовершенством организации высказывания и недостаточной эффективностью программы коммуникации;
- несформированностью процессов выражения высказывания в связную последовательность и преобладанием элементов ситуативной речи;
- недостаточным объемом словарного запаса и бедностью представлений об окружающем мире.

Таким образом, можно говорить о необходимости особых приемов и методов обучения пересказу младших школьников с ОНР.

Одним из таких приемов является обучение пересказу по плану текста. Это самый простой и доступный для детей способ.

Выбранный педагогом-логопедом текст необходимо прочитать и разделить на смысловые части, затем озаглавить каждую из них словами, понятными школьнику, и составить несложный план. К каждому пункту можно для опоры подписать 2–3 слова.

Приведем пример плана рассказа К. Ушинского «Утренние лучи».

1. Восход солнышка.
2. Пробуждение жаворонка.
3. Зайчонок.
4. Луч в курятнике.
5. Утро у пчелки.
6. Маленький лентяй.

Такой пересказ включает в себя следующие главные виды работы по формированию навыков воспроизводить, реализовывать речевые сообщения:

- определение содержания высказывания: определение смысловых частей, их последовательности и примерного содержания;
- сопоставление будущего плана с предложенным текстом (оценка освещения темы и основной мысли);
- отбор примеров из текста, которые раскрывают каждую часть плана;
- составление композиционной схемы;
- рассказ составленного плана.

Наиболее подходящей формой пересказа для детей младшего школьного возраста с ОНР является наглядная модель. Использование данного метода порождает у детей интерес к занятию и облегчает усвоение материала. Наглядное моделирование при составлении пересказа способствует лучшему пониманию и восприятию абстрактных понятий. Современные логопеды используют такую разновидность плана пересказа, как мнемотаблица.

Мнемотехника представляет собой набор специальных приемов и методов, которые упрощают запоминание нужной информации и увеличивают объем памяти с помощью формирования связей и ассоциаций. Ее можно сравнить с письменным планом, только вместо слов используются картинки и ассоциации.

Мнемотехника способствует развитию таких навыков и способностей, как ассоциативное мышление, зрительная и слуховая память, зрительное и слуховое внимание, а также воображение.

Основная идея этого метода заключается в том, что школьник создает небольшие рисунки или схемы для каждой части плана.

Глядя на эти схемы – рисунки, ученик легко запоминает информацию. Часто младшие школьники затрудняются в разборе сюжетной линии, в роли персонажей, в подборе нужных слов для выражения отношения к данному тексту, поэтому очень важно использовать различного вида иллюстрации.

Данная модель обучения пересказу с использованием мнемотаблиц основывается на комплексном подходе, включающем [5]:

- использование мнемотаблицы в качестве знаковой системы, которая стимулирует и организует различные виды символической и моделирующей деятельности в специальных занятиях;
- решение задач, направленных на коррекцию и развитие, способствующих социально-личностному, коммуникативному, речевому, эстетическому, моторному и эмоциональному развитию ребенка;
- создание особой пространственной среды, способствующей развитию;
- развитие мотивации и удовлетворения в речевой деятельности;
- комплексное сотрудничество педагогов в процессе образования.

Важно помнить, что у младших школьников есть определенные требования к пересказам, включая:

1. Необходимость полного понимания текста.
2. Передача текста выбранного произведения без пропусков, которые могут нарушить логику изложения.
3. Соблюдение последовательности и связности в пересказе.
4. Использование словаря и цитирование автора.
5. Последовательность пересказа и отсутствие долгих остановок.
6. Необходимость выразительности и правильности произношения.

Наиболее подходящей формой занятий по обучению пересказу являются групповые занятия. Одной из важнейших частей на таких занятиях является подготовительная работа. Основная задача подготовительной работы перед пересказом – помочь ребенку уяснить содержание произведения. Логопеду необходимо анализировать индивидуальные особенности персонажей, изучать определения, сравнения и выражения, используемые автором, определить общую манеру повествования и выразительность интонации для передачи отдельных частей произведения.

Подготовительная работа способствует развитию целостного восприятия и создает условия для точного речевого высказывания.

На основе вышеизложенного материала можно сделать следующие выводы.

Во-первых, обучение младших школьников с общим недоразвитием речи составлению пересказа по плану формирует навыки планирования речевого высказывания. Соответственно, при постепенном уменьшении опоры на различные подсказки, ребенок будет переходить к самостоятельному планированию и пересказу данного ему текста.

Во-вторых, важно вводить наглядные методы обучения, т. к. чаще всего у детей младшего школьного возраста преобладает наглядно-образная память, в связи с чем ребенку проще усваивать и запоминать данный ему материал.

Таким образом, все вышеперечисленные методы и особенности обучения младших школьников с ОНР пересказу по плану являются неотъемлемой частью формирования умения воспроизводить самостоятельный связный пересказ текста и учат детей правильно строить свое речевое высказывание.

Литература

1. Андреева Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: в 3-х ч. Ч. 1: Устная связная речь. Лексика. 2009. [Электронный ресурс]. URL: <https://klex.ru/ob1> (дата обращения: 19.02.2023).
2. Блягоз А.Н. Особенности развития речи учащихся с общим недоразвитием речи // Вестник Адыгейского государственного университета. 2006. № 3. С. 141–142.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь: моногр. М.: Лабиринт, 2007.

4. Кирилина Р., Кирилин С. Как научить ребенка пересказывать Издательские решения, 2018. [Электронный ресурс]. URL: https://vk.com/wall-138754828_5371 (дата обращения: 19.02.2023).
5. Найманбаева Н., Ётегенов А., Талип Д. [и др.] Аудиовизуальное обучение русского языка // Актуальные научные исследования в современном мире. 2017. № 3-6(23). С. 84–87.
6. Нечаева О.А. Функционально-смысловые типы речи: (описание, повествование, рассуждение): автореф. дис. ... д-ра. филол. наук. М., 1975.
7. Основы теории и практики логопедии / ред. Р.Е. Левина. Репр. воспроизведение изд. М.: Альянс, 2013.
8. Фурсенко Н.П. Развитие лексического строя языка у младших школьников с умственной отсталостью. М.: Айрис-пресс, 2003.

MARIYA SAPRYKINA, KRISTINA POLYNNIKOVA, ANNA KALASHNIKOVA
Volgograd State Socio-Pedagogical University

**THE DEVELOPMENT OF THE SPEECH OF THE YOUNGER SCHOOLCHILDREN
WITH THE GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT
BY THE MEANS OF THE NARRATION**

The article deals with the description of teaching the younger schoolchildren with the general speech underdevelopment to retell the text according to the plan as the result of the development of the coherent speech. There are enumerated some methods of teaching the younger schoolchildren with the general speech underdevelopment to retell the text according to the plan. There are considered the necessary requirements of the narration, and there is revealed the appropriate form of the task.

Key words: general speech underdevelopment, narration, younger schoolchildren, coherent speech, speech act.