УДК 376.37

Е.П. ФУРЕЕВА, Е.И. БАХОРИКОВА, М.И. МАСЛОВА

(fura54@mail.ru, elena.bahorikova@yandex.ru, mariamaslova620@gmail.com) Волгоградский государственный социально-педагогический университет

ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ НА ОСНОВЕ КАРТИННЫХ ПЛАНОВ И МНЕМОТЕХНИКИ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Рассматривается проблема формирования связной речи и умения строить описательные рассказы с помощью картинного плана или мнемотехники детей с общим недоразвитием речи. Дается характеристика детей с общим недоразвитием речи. Рассматриваются особенности логопедической работы по формированию связного высказывания детей с общим недоразвитием речи.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи, логопедическая работа, описательные рассказы, картинный план, мнемотехника.

Одна из задач специальных дошкольных учреждений — обучение детей умению излагать свои мысли четко и последовательно. Для этого необходимо развивать связную речь, что является одним из направлений коррекционной работы. Понятие «связная речь» относится к диалогической и к монологической формам речи. Диалогическая речь более доступна и служит для живого общения. Она состоит из отдельных высказываний или слов, поэтому дети не испытывают особенных трудностей, общаясь в диалогах. Им доступны простейшие формы диалогической речи. А вот монологическая речь представляет собой сообщение информации и отличается спецификой выполнения речевых задач, которые содержат замысел высказывания, последовательность спланированного изложения. Для детей с общим недоразвитием речи такая форма речи представляет некоторые затруднения [1].

Общее недоразвитие речи характеризуется стойким нарушением речевого развития, которое проявляется трудностями в различных аспектах: лексическом, грамматическом, фонетическом. Отмечаются ограниченные возможности использования лексики, грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отстает в развитии фонетическая сторона речи. Дети с общим недоразвитием речи испытывают трудности при построении сложных речевых конструкций, понимании и использовании связных текстов [Там же].

У детей данной группы часто наблюдаются: ограниченный словарный запас, проблемы с грамматической организацией речи, затруднения в построении связных высказываний. Таким образом, нарушение речевой деятельности носит многоаспектный характер и приводит к нарушениям деятельности общения [3].

Одно из направлений организации логопедической работы — научить детей с общим недоразвитием речи не только правильно произносить слова, но и организовывать свою речь в связные тексты, передавая логично и последовательно информацию, но и найти для каждого ребенка, занимающегося в логопедической группе, наиболее подходящие индивидуальные методы и приемы коррекции.

Работа по развитию связной речи проводится в следующей последовательности: пересказ, рассказ по серии картинок, рассказ из опыта, описательные рассказы, продолжение рассказа и т. д.

Описательный рассказ характеризуется тем, что, опираясь на основные характеристики (цвет, величина, функции и т. д.), нужно описать предмет, явление или событие [5]. Такая деятельность мало доступна для детей с общим недоразвитием речи, т. к. они чаще всего ограничиваются перечислением предметов и их составных частей. При пересказе допускаются ошибки в передаче логической последовательности событий, дети отвлекаются на второстепенные детали, не являются инициаторами общения, им требуется побуждение в виде вопросов и постоянной помощи со стороны логопеда. Для полноценной речевой деятельности необходимо достаточное развитие лексики, грамматического строя, способность к связному изложению. Это является основой для последующего перехода к обучению различным видам рассказывания.

На этапе работы над описательным рассказом логопед опирается на принцип наглядности, т. е. рассматривает с детьми предметы, картины, помогает детям называть их характерные признаки, производимые с ними действия. Очень важно, чтобы ребенок научился строить план высказывания. Дети затрудняются составить описательный рассказ и удержать в памяти последовательность событий, снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. По мнению Ф.А. Сохина, Е.И. Тихеевой, использованию картин принадлежит ведущая роль, т. к. она стимулирует все аспекты речевой деятельности [4].

Приведем пример наблюдения: ребенку с общим недоразвитием речи нужно составить описание предмета, например, яблока. Он ограничивается фразами: «Яблоко большое», «Яблоко красное». Логопеду нужно помочь ребенку расширить описание, т. е. дать алгоритм описания, план рассказа. Дошкольники с общим недоразвитием речи еще не умеют читать, поэтому логопед использует схематичные рисунки-пиктограммы, чтобы дети их использовали как картинный план. Эту методику предложила Т.А. Ткаченко [5]. Такое задание не только развивает речь, но и тренирует у детей навыки логического мышления и последовательности изложения материала, хотя дети продолжают испытывать затруднения. Их рассказы схематичны, в изложении мало свойств, признаков предмета, ярких эпитетов. Удерживать в памяти последовательность плана-описания им тоже сложно. Таким образом, Т.А. Ткаченко разработала такие картинные планы на все изучаемые лексические темы. Пока дети знакомятся с материалом лексических тем и обобщающими понятиями, они запоминают алгоритм составления описательного рассказа по каждой теме («Овощи», «Фрукты», «Животные» и т. д.). Картинные планы представляют собой визуальные схемы, на которых изображения расположены в определенной последовательности, по которой строится рассказ. Они могут включать в себя серии картинок, персонажей и события, которые помогают детям запомнить и последовательно рассказывать истории. Картинные планы способствуют созданию ассоциаций, что увеличивает объем запоминания.

Темы картинных планов могут варьироваться – от описания предмета, описания повседневных ситуаций до сказочных историй. Важно, чтобы выбранная тема была интересна и доступна детям.

Сравнительно новый метод в логопедии — мнемотехника, которая тоже используется в развитии связной речи детей с речевым недоразвитием. Мнемотехника представляет собой совокупность приемов, которые способствуют запоминанию информации. Это набор техник и методов, улучшения запоминания. Она основана на использовании ассоциаций, определенных подходов и помогает детям с общим недоразвитием речи запоминать информацию. Таким образом, логопеды используют мнемотехнику в формирования связной речи.

Мнемотехника включает такие методы, как использование визуальных образов, рифмовок и т. д. В этот перечень входит:

Первое – ассоциативные карты. Это карты, которые помогают детям визуализировать информацию. Например, каждая карточка может означать отдельное слово, или фразу, связанную с темой. Ассоциации помогут укрепить запоминание.

Второе – рифмовки. Это рифмы для запоминания слов и предложений, небольшие стишки, в которых описываются основные понятия. Это оптимизирует обучение.

Третье – структурирование информации. Детей учат использовать схемы, карточки, цветовые сигналы для запоминания абстрактных понятий.

Четвертое – закрепление материала. Пройденный материал необходимо периодически повторять для развития и укрепления памяти.

Такой подход позволяет не только развивать связную речь, но и способствует формированию уверенности у детей, т. к. им легче запоминать и воспроизводить информацию.

Таким образом, информация сохраняется и восстанавливается с помощью ассоциаций, визуализаций и структурирования данных [2]. Логопед, используя мнемотехнические методы, помогает детям с общим недоразвитием речи организовать свой опыт, систематизировать знания и улучшить память. Приведем пример наблюдения: ребенку нужно запомнить и воспроизвести последовательность действий, например, «перед тем как за обедом есть суп, нужно помыть руки, сесть за стол, взять салфетку, затем ложку и начать есть». Для улучшения запоминания логопед может предложить ребенку представить действия по этапам (например, «я вначале мою руки, потом вытираю их полотенцем, а после сажусь за стол и т. д.»). Постепенно усложняя эти действия, можно научить ребенка организовывать речь по аналогичной схеме в других ситуациях.

Работая с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, можно объединить использование картинного плана и мнемотехники в составлении описательных рассказов и для более успешного формирования связной речи в дальнейшей работе логопеда. Использование мнемотехники и картинных планов в контексте создания описательных рассказов помогает детям не только запомнить, но и логически организовать информацию, а также научиться выстраивать цепочку событий, действий и характеристик.

Приведем несколько примеров заданий:

«Описание игрушки»

- 1. Логопед предлагает ребенку описать игрушку (например, резиновый мяч). Сначала ребенок должен назвать игрушку.
- 2. Затем, используя мнемотехнику, логопед помогает ребенку создать ассоциации с цветом, формой и действиями, которые можно производить с мячом.
- 3. После этого ребенок сам, по памяти, строит связное описание: «Это мяч. Он большой и синий. Мяч резиновый. Его можно кидать и он отскакивает от земли. Мы часто играем в футбол с друзьями во дворе».

«К нам гости пришли»

- 1. Логопед предлагает детям сочинить историю о том, как в детский сад пришли сказочные герои.
- 2. Детям предлагаются карточки с разными сказочными героями (колобок, принцесса, Емеля и др.), нужно придумать, как дети проведут время в детском саду с этими героями. Каждый ребенок должен создать свою историю, используя карточки. Это поможет в развитии связной речи и формировании творческого мышления.

«Рифмующиеся слова»

- 1. Логопед называет слова, а детям нужно придумать рифму к нему.
- кот-рот;
- рак-лак;
- клетка-жилетка и т. д.

Это задание помогает расширить звуковую связь и словарный запас детей.

Перечисленные задания и упражнения использовались на занятиях с детьми с общим недоразвитием речи. Эта работа показала, что использование картинных планов и приемов мнемотехники позволили значительно улучшить уровень связной речи у детей с общим недоразвитием речи. Было отмечено, что после таких занятий дети стали активнее участвовать в коммуникации и проявлять интерес к рассказам.

Анализ результатов логопедической работы подтверждает эффективность использования картинных планов и мнемотехники в развитии связной речи детей с недоразвитием речи.

Формирование связанной речи у детей требует комплексного подхода. Использование картинных планов и мнемотехники помогает развивать у детей важные навыки: от расширения словарного запаса и улучшения грамматической организации речи до способности к логичному и последовательному изложению мыслей. Такие задания обеспечивают активность и интерес детей на занятиях. Обучение становится увлекательным и помогает развивать не только связную речь, но и навыки организованного мышления. Важно помнить, что такие занятия должны быть систематическими, интерактивными и подкрепляться реальными примерами из повседневной жизни детей.

Новые нетрадиционные подходы помогают логопедам и педагогам эффективно работать с детьми, развивать психологическую базу речи (внимание, восприятие, память, мышление), речевые навыки, способность к логичному и последовательному изложению мыслей.

Литература

- 1. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. М.: АРКТИ, 2002.
- 2. Козаренко В.А. Учебник мнемотехники // Искусство памяти. [Электронный ресурс]. URL: https://www.mnemotexnika.narod.ru/lib.htm (дата обращения: 14.12.2024).
 - 3. Сазонова С.Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи. 3-еизд.стер. М.: Изд-во «Академия», 2007.
- 4. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста). / под ред. Ф.А. Сохина. 5-е изд. М.: Просвещение, 1981.
- 5. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Вып. 2. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.

ELENA FUREEVA, ELENA BAKHORIKOVA, MARIYA MASLOVA

Volgograd State Socio-Pedagogical University

DEVELOPMENT OF COHERENT SPEECH ON THE BASIS OF PAINTING PLANS AND MNEMONICS OF CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

The issue of development of coherent speech and the skill to built the narrative stories with the help of painting plan and the mnemonics of the children with general speech underdevelopment is considered. There is given the characteristics of the children with general speech underdevelopment. The specific features of logopedic work directed to the development of coherent speech of the children with general speech underdevelopment are considered.

Key words: general speech underdevelopment, logopedic work, narrative stories, painting plan, mnemonics.